











KING FAISAL CENTER FOR RESEARCH AND ISLAMIC STUDIES



MANUSCRIPTS CATALOGUE

العدد (٤)



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





ربس اله الرحم زاركيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيّد الأنبياء والمرسلين.

وبعد... فهذا هو العدد الرابع من نشرة فهرسة مخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وهي تهدف كسائر النشرات إلى تعريف الباحثين بما يمتلكه المركز من مخطوطات.

وقد تمكن المركز بحمد الله تعالى من جمع ما يزيد على ستة عشر ألف مخطوطة في مختلف الفنون والمعارف، كما صور عدداً من مخطوطات المكتبات المشهورة في العالم، ومنها مكتبة باريس الوطنية، ومكتبة الكونجرس في واشنطن، وقد وصل إلى المركز أكثر من تسعة آلاف ميكروفيلم، ولا يزال يسعى جاهداً للحصول على المزيد من مصورات المخطوطات النفيسة المتناثرة في شتى أرجاء العالم.

ولم يكن هدف المركز جمع هذه المخطوطات والمصورات فحسب، بـل اهتم بفهرستها فهرسة شاملة ودقيقة، فبطاقة الفهرسة تحوي خمسة ملفات، تغطي كـل مـا يتعلق بالمخطوطة مـن النواحـى العلمية والفنية.

ففي الملف الأول تسجّل المعلومات الأساسية التي تساعد على تعرف المخطوطة: موضوعها، وعنوانها، ومؤلفها، والمصادر التي توثق هذه المعلومات.

أما الملـف الثانـي فيتنــاول النواحـي الفنيــة كالــورق، والحبــر، والتذهيــب، والتجليــد.

أما الملف الثالث ففيه بيانات توثيقية عن المخطوطة كالمقابلة، والتصحيح، والقراءة، والسماع، والشروح والحواشي.

وفي الملف السرابع لمحة تلخيصية لسرؤوس المسوضسوعات المكسونة للمادة العلمية للمخطوطة، وتعريف بها.

أما الملف الخامس فيحوي المعلومات المتوفرة عن طبع المخطوطة أو تحقيقها، وعن أماكن وجودها.

وقد قطع قسم المخطوطات في المركز شوطاً كبيراً في فهرسة مقتنياته من المخطوطات والمصورات. ولما كان إتمام هذه الفهرسة يلزمه وقت طويل لما فيه من الدقة والشمول، والمركز حريص على أن ينتفع الباحثون بما لديه، فقد رأى أن تصدر هذه النشرات التي تشتمل على أهم ما في الملفات الخمسة، وهو أكثر ما يحتاج إليه الباحثون والمعنيون بالتراث.



وسيستمر المركز في إصدار هذه النشرات تباعاً ببإذن الله تعالى، خدمة لتراث أمتنا الإسلامية، وتيسيراً على المعنيين بالتراث والمهتمين به، وستظهر بعد الانتهاء من الفهرسة الشاملة فهارس موضوعية لمقتنيات المركز.

وبما يشار إليه هنا أن المركز يعمل بجد في «خزانة التراث» التي ترمي إلى تجميع كل ما كتب عن المخطوطات والتراث الإسلامي، وفهارس المخطوطات في العالم، لتكون قاعدة معلومات متكاملة عن المخطوطات العربية، تيسّر للباحثين سبل الانتفاع بها، وتقرّب لهم التراث، وتسهل لهم الإفادة منه.

والله ولي التوفيق

الأمين العمام د. زيد بن عبدالمحسن الحسين



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم رتسلسلید: ۷۰۱

الفي مواعظ

عنوان المخطوط ... خطهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب

اسماله والموالدين عبدالعزيز بن أحمد بن سعيد، الديريني

اسم الشهريني

تاريخ وفات ١٢٩٥ م ١٢٩٥ م ١٢٩٠ م

بدايسة المخطوطسة : الحمد لله الذي تفرد قبل وجود اللغات بالأسهاء الحسني . . هذا كتاب فيه فصول يتذكر بها

من أصغى إليها بسمع قابل. . جمعتها ما بين آيات مفسرة وأخبار مسندة . . وسميته طهارة

القلوب والخضوع لعلام الغيوب. .

نهايسة المخطوطية: وتطعمني الأشواق حتى إذا بدا

جمالك لم أملك لسانا ولا نطقا

بجودك فاجبر قلب عبد قطعته

إليك فلا غربا يروم ولا شرقا

وصلى الله على الصادق الأمين محمد خاتم النبيين . .

نـــوم الفــــط: نسخى معتاد

اســـــر الناســــــــخ :

تاريخ النسخع: القرن: ١٧ هـ ١٨ م

خ ــــن ان النســـخ

تغريف بالمخطوط: الكتاب في التذكير والترهيب والترغيب والوعظ، يقع في ثمانية وعشرين فصلا مع خاتمة تحتوي

مجموعة من الأدعية، وقد تضمنت الفصول آيات مفسرة وأحاديث وأخباراً مأثورة عن السلف،

وأشعاراً كثيرة، ويبدأ كل فصل بالحمد لله والشهادة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

عصد الأوراق: ١٤٢ ق

المقاس الغارجسي : ٢٧ ـ ٤ , ١٧ سم

ه المعظام الله على المنطوطة على

في نهاية المخطوطة فهرست كتب أيضا بالمداد الأحمر أضيف فيها بعد للمخطوطة، ورد في المصادر أن الكتاب يقع في ثلاثين فصلا ولا يوجد في المخطوطة غير ثهانية وعشرين فصلا،

الناقص فصلان: فصل في القلوب، وفصل في الدعوة

رقسم المفسط: ١٢١٩

البطادر: الأعلام ٤/١٣/

كحالة ٥/ ٢٤١

كشف الظنون ٢ /١١٧

هدية العارفين ١ / / ٨٠٥

بروكلهان ١ /٢٥٤

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: طبع ونشر موارا ـ الأزهرية ٣/١٠٦، ذخائر التراث ١/٥١٥

رقم تسلسل کے : ۷۰۲

ترغيب وترهيب

عنوان المخطوط ... : نهاية الأمل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل

العنـــوان الفرعـــي:

اسما المقلمة : محمد بن إبراهيم أبوخضير، الدمياطي

اســــــرة:

القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

تاريخ وفاتــــه:

الحمد لله القديم فلا أول لوجوده . . . أما بعد فيقول العبد الفقير . . . اعلم يا أخي وفقني بدايـــة المخطوطــــة :

الله وإياك لما يحبه ويرضاه أن الدنيا لا تدوم وأن العرض على الله محتوم

وإذا انقطع الحيض والنفاس حل لها الغسل وحل طلاقها وصومها ولو قبل الغسل، وارتفع نهايـــة المخطوطـــــة : عنها سقوط الصلاة (و) باقى محرمات الحيض ، فلا يحل إلا بالغسل أو التيمم. والله أعلم بالصواب

نسوع المصط: نسخى معتاد

أحمد محمود الفراش، شهاب الدين اســـــر الناســـــــــــــخع :

> ۱۲۹۰ هـ - ۱۲۸۸م تاريخ النسخ :

> > ه کان النسخ :

جمع المؤلف معلوماته من مصادر متعددة ذكرها في مقدمته فقال: فهذا كتاب قصدت به نفع تعريــف بالمخطـــوط: إخواني القاصرين مثلي، مشتمل بيان ماتجب معرفته من العقائد في حق الله تعالى وفي حقّ رسله عليهم الصلاة والسلام ومايتبع ذلك، وعلى بيان مالابد منه من الفروع الفقهية وعلى بيان ماتيسر من الأوراد والأذكار والأدعيه وختمت ذلك بذكر أنواع من التصوف. فبدأ بعلم

عصد دد الأوراق: ١٣٩ ق

عـــددالاسطو: ۲۲ ۲۳ س

المقاس الخارج ___ : ٢٤,٣ . ٢٦, ١٦, سم

أسهاء الأبواب والفصول والكلمات المهمة كتبت بالمداد الأحمر، رممت المخطوطة ترميها حسنا : قـــهاد ــتاــه ا بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ترك الناسخ بياضا كثيرا وبخاصة في

القسم الأخير من المخطوطة

رقيم الحفيظ: ١٠٩٨

الهطـــادر: المخطوطة نفسها

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات : المنان المنان المنان

> الطبيع والنشير : طبعت معجم المطبوعات ٢ /١٦٣٤

رقم تسلسل کے: ۷۰۳

عنوان المخطوط ... مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق

العنصوان الفرعصي :

اسماله والمؤلمة : أحمد بن إبراهيم بن محمد، ابن النحاس

اسم الشه الشهادة : ابن النحاس

تاريخ وفاتـــه : ۱۶۱۸هــ۱۱۶۱م القـــرن: ٩ هــ٥١ م

أحمدك اللهم ربي وأسألك أعلى رتب الشهادة وأشهد أن لا إله إلا أنت. . أما بعد فإن المعلوم بدايـــة المخطوطــــة :

أن الخلق كلها ملك لله وعبيد وأن الله يفعل في ملكه وملكه مايريد. .

لاتجبنوا عند اللقاء ولا تميلوا عند القدرة ولاتسرفوا عند الظهور ولاتغلوا عند الغنائم ونزهوا نهايـــة المخطوطــــة:

الجهاد عن عرض الحقير والله اعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب والحمد لله وحده.

نسخى معتاد

اسم الناسخ: حسنين حلوه المرصفي

القـــرن: ١٣ هــ ١٩ م تاريخ النسخ :

<u>خ</u>ان النسخ :

كتاب في الجهاد في سبيل الله وفضله، جعله المؤلف في عشرين بابا، تحدث عن الأمر تعريـف بالمخطــوط : بالجهاد، وفضله، وفضل التحريض عليه، وفضل السبق إلى الجهاد، والنفقه في سبيل الله،

وتجهيز الغزاة، وفضل الخيل، وتحريم الغلول، ومغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم

وغيرها

عـــدد اللوراق : ١٤٠ ق

عـــددالاسطو: ۲۶٬۱۹ س

٤ , ۲۵ , ۲۷ سم الهقــاس الخارجـــي :

الملازم مفككة ، وكتبت المخطوطة كلها بالحبر الأسود

> بقيم المفيط: 1 . . .

الأعلام ١/٧٨ الهطــــادر:

كشف الظنون ٢ /١٦٨٦

ير وكلمان ٢ / ٧٦

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٨٣

مكان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشيو: نشر معجم المطبوعات ٢ /١٨٤٨

nverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلکی: ۲۰۴

الفـــــن: حديث

عنسوان المخطوطيسة : شرح موطا الإمام مالك

الغنـــوان الفرعــــي :

السم المؤلسف : عمد بن عبدالباقي بن يوسف ، الزرقاني

اسم الشهـــــدة: الزرقاني

تاريخ وفات ١١٢٠ مـ ١٧١٠م القرون: ١٢ هـ ١٨٠م

بحايسة المخطوطسة : قال الإمام رحمه الله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم تبركا، وقدمها على الترجمة اهتهاما ليكون

البدء بها حقيقا. كتاب الزكاة: لغة: النهاء، يقال: زكا الزرع . .

نهايسة المخطوط ... : متى حصل اشتباه في قصه كان الاحتياط منها، أبراً للذمة وآنه متى تعارض مانع ومبيح قدم

المانع لأنه أحوط. . والله أعلم وأسأله الإعانه على التهام خالصا لوجهه الكريم

نسوع المسسط: نسخي معتاد

اسم الناسحة :

تاريخ النسيخ : القيرن : ١٣ هـ ١٩ م

مكان النسخ :

تغويف بالمخطوط: أحد شروح موطأ الإمام مالك، وضع فيه الزرقاني أسهاء الرواة وشرح غريب الألفاظ وذكر

اختلافات الروايات وبين مايستفاد من الأحاديث ومافيها من مباحث فقهية .

عــــد الأوراق: ٢٧٧ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

المقاس الخارجــــي : ۲۳٫۳ ، ۱۷٫ سم

والمعطات علم علم علم النص بالمداد الأسود والأحمر، كراسات والمخطوطة وأوراقها مفككة .

رقسم الحفيظ: ٢٦٩

المطاحد: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٦/١٨١

كحالة ١٧٤/١٠

مكسان المفسيظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٤٦٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے تسلسلے : ۲۰۰

الف ديث

عنهان الهخطوطة: شرح موطأ الإمام مالك

العنـــوان الفرعــــي :

اسم المؤلسف: محمد بن عبدالباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه الرقاني

تاريخ وفات دن ١١٢٢ هـ ١١٢٠ م القرن ١٢٠ م ١٨٠ م

بداية المعطوطة: كتاب الحدود جمع حد وهو الحاجز بين الشيئين يمنع اختلاط أحدهما بالأخر سمي بذلك

الحدود الشرعية لكونه مانعا لمتعاطيه . .

نهاية المخطوط ... الكن من يكن الله معينا له وتوكله عليه لايضره حسد الحاسدين. وسلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين ماشاء الله لاقوة إلا بالله . . والحمد لله رب العالمين

نــوع المــــط: نسخى

اسم الناسمين : إبراهيم بن محمد الصفواني

تاريخ النسخ : ١٦٤١ هـ ١٧٤٠ م. ١١٤٠

خكان النســـخ :

تعويف بالهخط وط: أحد شروح موطأ الإمام مالك ، وضح فيه الزرقاني أسهاء الرواة وشرح غريب الألفاظ وذكر

اختلافات الروايات وبين مايستفاد من الأحاديث ومافيها من مباحث فقهية

ع حد الأوراق : ٢٥٤ ق

عـــد الاسطو: ٢٦ س

الهقاس الغارجيد: ١٨-٢٤ سم

والمعطات علمات علم النص بالمداد الأسود والأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة، وبعض الأوراق

ممزقة بتأثير الرطوبة التي ادت إلى التصاق بعض الأوراق

بق م المفطر: ۸۷۰

الهصادر: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٢/١٨٤

كحالة ١٧٤/١٠

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٥٤٦

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل هـ : ۲۰۷

الف حديث

عنوان المخطوطة: شرح موطا الإمام مالك

العنـــوان الفرعـــد:

السم المؤلف : محمد بن عبد الباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه وقد : الزرقاني

تاريخ وفات ١٢٢٠ هـ ١٧١٠م القرن: ١٢ هـ ١٨٠م

بدايسة المنطوطسة: الحمد لله الذي أطلع شموس أصحاب الحديث في سماء السعادة.. أما بعد فإن العاجز

الضعيف الفاني محمد . . الزرقاني لما منّ الله على بقراءة الموطأ بالساحات الأزهريه . .

نهاية المخطوط ... وفيه ندب المبادرة بدفن الميت لكن بعد تحقق أنه مات إما مثل المطعون . . فينبغي ان لايسرع

بتجهيزهم حتى يمضي يوم وليلة ليتحقق موتهم نبه عليه ابن بزيزة والله تعالى أعلم وله الحمد

والفضل حمدا كثيرا طيبا مباركا.

نسخي المسخي

تاريخ النسخ : ١٣١١ هـ - ١٨١٩م القريخ النسخ : ١٣١١ هـ - ١٩١٩م

: کنے النسے

تعريف بالهنط و المنط عريب الألفاظ وذكر تعريف الإمام مالك ، وضح فيه الزرقاني أسهاء الرواة، وشرح غريب الألفاظ وذكر

اختلافات الروايات وبين مايستفاد من الأحاديث ومافيها من مباحث فقهية

عـــد الأوراق : ٢٦٥ ق

عـــددالاسطو: ۲۳ س

الهقاس الغارجيد : ٢٠,٥٧ سم

ملاحظ الله على النص بالمداد الأسود والأحر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة

رقيم المفيط: ٨٦٦

الهصادر: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٦/١٨٤

كحالة ١٢٤/١٠

مك اله المف ... ظ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية .. قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ ذخائر التراث ١/٢٥٥

nverted by Hir Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۰۷

الف حديث

عنوان المخطوطية : شرح موطأ الإمام مالك

العنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤاسف: عمد بن عبد الباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه الشهالية : الزرقاني

تاريخ وفات ... ١٧٢٠ هـ ١٧١٠ م القرن: ١٢ هـ ١٨٠ م

بدايسة المخطوطسة : بسم الله الرحمن الرحيم تبركا وقدّمها على الترجمة اهتماما ليكون البدء بها حقيقيا، كتاب الزكاة

لغة النهاء يقال زكا الزرع..

نهاية الهخطوطة: متى حصل اشتباه في قصة كان الاحتياط فيها أبراً للذمة وأنه متى تعارض مانع ومبيح قدم المانع لأنه أحوط. . والله أعلم وأسأله الإعانه على التهام خالصا لوجهه بجاه محمد. . تم هذا

الجزء المبارك..

نــهع الخـــط: نسخي

اسم الناسخ: أحمد الأبناسي

تاريخ النسخ : ١٣٣٢ هـ - ١٨١٦ م القريخ : ١٣٣٧ هـ - ١٩ م

تعويـ ف بالهخطـ وط: أحد شروح موطأ الإمام مالك وضح فيه الزرقاني أسهاء الرواة، وشرح غريب الألفاظ وذكر

اختلافات الروايات وبين مايستفاد من الأحاديث ومافيها من مباحث فقهية

عصددالاوراق: ۲۱۷ ق

عــــدد الأسطو: ٢٣ س

المقاس الخارج ١ , ١٨ ٠٠٠ سم

مالحظات عامية : كتب النص بالمداد الأسود والأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة، ق ٣٦٧ ممزقة

رقيم المفيظ: ١٢٨

المطاور: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٢/١٨٤

كحالة ١٢٤/١٠

مكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٢٥٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي : ۲۰۸

عنوان المخطوط : شرح موطا الإمام مالك

الغنـــوان الفرعــــي :

السمالة والمؤلمية: عمد بن عبد الباقى بن يوسف، الزرقاني

اسم الشهـــــنة: الزرقاني

تاريخ وفات القري ١١٢٢ هـ ١٧٢٠م القري ١٢٢ هـ ١٨٠ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب البيوع جمع بيع وجمع لاختلاف أنواعه كبيع العين وبيع الدين وبيع المنفعة والصحيح

والفاسد وغير ذلك وهو لغة المبادلة. .

نهاية المخطوطية : لكن من يكن الله معينا له وتوكله عليه لايضره حسد الحاسدين وسلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين ماشاء الله لاقوه إلا بالله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

القسيون: ١٣ هــ ١٩ م

تسليها

نسوع المسط: نسخى

اسم الناسي في أحمد بن أحمد الأبناسي

تاريسنج النسسنج: ١٨١٧ هـ ١٨١٧ م

خكان النسخ :

تغويف بالمخط وط: أحد شروح موطأ الإمام مالك وضح فيه الزرقاني أسهاء الرواة وشرح غريب الألفاظ وذكر

مايستفاد من الأحاديث وأختلاف الروايات

عصدد الأراق: ١٣٤ ق

عـــددالاسطو: ۲۳ س

الهقاس الغاربجسيد: ٢٠,٥٧-١٨,٣ سم

مالمطات عامدة: كتب النص بالمداد الأسود والأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة

رقم المفطد : ۸۲۸

الهصادر: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٦/٤٠١١

كحالة ١٧٤/١٠

مك الا المف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ ذخاثر التراث ١ / ٥٤٦

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل . ۲۰۹

الف_______ الف______ عديث

عنهان المخطوط ... : شرح موطا الإمام مالك

العناج العالم العربي العالم ال

اسم المؤلمة : عمد بن عبد الباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه الشهادة : الزرقاني

تارينخ وفاتــــد : ۱۱۲۲ هــ۱۱۲۱ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب الحدود جمع حد وهو الحاجز بين الشيئين يمنع اختلاط أحدهما بالأخر سمي بذلك

الحدود الشرعية لكونه مانعا لمتعاطيه عن معاودة مثله . . .

نهايسة المخطوطسة: لكن من يكن الله معينا له وتوكله عليه لايضر حسد الحاسدين وسلام على المرسلين. والحمد

لله رب العالمين ماشاء الله لاقوه إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى إله

وصحبه وسلم

نسوع الخطط: نسخى

اسم الناسخ: إبراهيم بن عبد الفتاح شهاب الدين العباسي

تاريخ النسخ : ١٢٦٠ هـ ١٨٤٤م القيون : ١٧ هـ ١٩ م

مكان النسيخ : في مسجد أحمد أبي العباس المرسي بن عمر الأنصاري _ مصر

تعويف بالمخطوط: أحد شروح موطأ الإمام مالك وضح فيه الزرقاني أسهاء الرواة وشرح غريب الألفاظ، وذكر

اختلافات الروايات وبين مايستفاد من الأحاديث ومافيها من مباحث فقهية

عـــددالاوراق: ٢٠٦ ق

عـــددالسطو: ۲۰ س

الهقاس الخارجسي: ٢٠,٧٥ سم

ما مناه المنطقة : كتبت الأحاديث بالمداد الأحمر، والشرح بالمداد الأسود، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة

رقصر الحفط: ۸۷۱

الهداد: كشف الظنون ١٩٠٨/٢

الأعلام ٦/١٨٤

كحالة ١٧٤/١٠

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٤٦٥

ed by the Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۱۰

الله عديث

عنه إن المخطوط ... : كشف الغمة عن جميع الأمة

الهنـــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : عبدالوهاب بن أحمد بن علي، الشعراني

اسم الشهراني

تاريخ وفات ١٠٠٠ هـ ١٠٠١م القسرن: ١٠ هـ ١٦٠ م

بدايسة المنطوطسة: الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحرا يتفجر منه جميع بحار العلوم والخلجان . . وبعد:

فقد شكا إلى . جاعات من الفقراء المتعبدين . . ما يجدونه في نفوسهم من كثره الغم

نهاية المخطوطية: كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقليتان في الميزان سبحان الله ويحمده،

سبحان الله العظيم، ويستغفر الله تعالى. . آخر كتاب كشف الغمة

نهم الخصط: نسخى معتاد

اسم الناسيخ: على بن محسن بن على بن محمد الصعيدي

تاريخ النسيخ : ١١٠٧هـ ١٢٠٥م القيرن: ١٢ هـ ١٧٠م

: خـــسنان النسـخ

تعويف بالهنط وط: جمع المؤلف عددا من الأحاديث النبوية الشريفة من كتب الحديث المشهورة المعتمدة ورتبها على ترتيب كتب الفقه ليسهل الاطلاع عليه والكشف فيه، وقد أضاف أبوابا في أخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو يذكر عنوان الباب ثم يورد الأحاديث والأخبار التي وردت

فيه .

عـــد اللوراق: ۲۸۰ ق

عـــدالاسطو: ۳۱ س

الهقياس الخارجيك: ٧٠ ٣٠ ٢٧ سم

الوقف مرارا

رقيم المفيط: ١٢٤٠

المطاعر: كحالة ٢١٨/٦ ٢١٩

بروکلهان ۲/ ۳۳۸ ـ ۳۳۸

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٦٤ ـ ٤٦٧

كشف الظنون ٢ / ١٤٩٢

الأعلام ١٨١٠ - ١٨١

مك الاسلامية - قسم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبع معجم المطبوعات ١١٣١ - ١١٣٢

nverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے ۔ ۷۱۱

الله عبادات

عنوان المخطوط ... منية الطالبين وهداية المسترشدين

اسمرالمؤلمة:

اسم الشهـــــرة:

تاريخ وفاته: القـــون:

بداية المفطوطة: الحمد لله الذي هدانا لدين الإسلام. . وبعد فقد سألني من لايسعني مخالفته . . فأجيبهم

إلى ذلك راجيا رضاه وطالبا منه خير دعاه وسميته منية الطالبين وهداية السترشدين . .

نهايــة المفطوطـــة: يستحب أن يقال ثلاثين مرة عقيب كل فريضة قصرية جبرا لها استحبابا مؤكدا، سبحان الله

والحمد لله ولا إله إلا الله والله اكبر، تمت

نسوع الفسط: نسخ واضح

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

: وخان النسخع

تعريف الهخط عن المؤلف عن الطهارة وأقسامها والوضوء ومايتوضاً به، ثم عن الصلاة وحكمها وموجبات

الوضوء ونواقضه وحكمه، ثم تحدث عن لباس المصلي وعن سجود السهو وصلاة الجماعة وعن شرائط الإمامة وصلاة المسافر وما إلى ذلك

عـــدد الأوراق: ٥٥ ق

عـــددالاسطر: ١٥ س

المقاس الفاريميك: ١٥,٥٢٢,١ سم

والمعطالة علمالة : كتبت بعض العناوين والكلمات بالمداد الأحر، وسائر المتن بالمداد الأسود

رقهم المفطنة: ٩٩٢

المطاعد المخطوطة نفسها

مكان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقيم تسلسليد: ٧١٢ الفـــــن: عبادات عنوان المخطوط ... منية المصلي وغنية المبتدي الهنسوان الفرعسي: منية المصلى السمالمؤلمية: عمد بن عمد بن على، الكاشغري اسم الشه الكاشغري القــرن: ٨ هـ تاريخ وفاتيد : ۲۰۰۰ هـ، ۱۳۰۲م بحاليسة المخطوطسة : الحمد لله . . . اعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن أنواع العلوم كثيرة وأهم الأنواع بالتحصيل مسائل الصلاة . . . نسوع المسط: نسخ واضح القسسون: ۱۲ هـ / ۱۸ م تاريخ النسيخ : ۲۱۱۲ هـ ۲۷۷۱ م مكان النسخم: تعريف بالمفط يوط: كتاب في شروط الصلاة، وفرائض الوضوء وسننه، والتيمم، والمياه، والطهارة، وستر العورة، والوقت، والنية، وفرائض الصلاة وسننها، وصفاتها، وزلة القاريء، والمؤلف حنفي المذهب، عرض فيه هذه المسائل على مذهب الإمام أبي حنيفة وأصحابه. عـــددالله راق : ٢٦ ق عـــدالاسطر: ١٩ س. المقساس الغارجسي : ٧٠,٧ - ١٤, ٥-٢٠ سم مالمعطات عامسة : كتبت بعض العبارات والكلمات بالحمرة وسائر النص بالسواد، جميع الملازم والأوراق مفككة وقد ربمت المخطوطة من قبل، ق ١ أمتلأت بالأدعية والنقول وكذا ق ٤٦ ب، ذكر بروكلمان أن تاريخ وفاة المؤلف هو القرن الثامن.

رقيم المفيط: ٩٨٧

المطاحد: كشف الظنون ٢/٢٨٨

كحالة ١١/٢٤٢

بروكلهان ١/٣٨٣، ملحق ١/٩٥٩

الورد ٣٥٤٢

جاریت ۱۷۲۲

هكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع، معجم المطبوعات ٢ / ١٥٤١

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷۱۳

عنوان المخطوط ... التجنيس والمزيد وهو لأهل الفتوى خير عتيد

العنـــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : على بن أبي بكر بن عبدالجليل، المرغيناني

اسم الشه المرغيناني

تاريسنج وفاتسسه: ٩٣٠ هـ ١١٩٧م القسرن: ٦ هـ ١١٩

بحايسة المخطوطسة : إن الماموم إذا ضحك بعد سلام الإمام أو تكلم متعمدا عليه الوضوء ولو ضحك بعد سجدة

الإمام أو أحدث لاوضوء عليه

نهايسة المخطوطسة: وفي الوجه الثاني لا لأن فيه تأخيرا ومتى قسم أي قدر توقف ذكرناه في كتاب الفرائض

والله أعلم بالصواب تم الكتاب والحمد لله

نسوع الخسيط: نسخى

اسم الناسينج: محمد محمد التياني

تاريخ النسيخ : ٧٧٨ هـ ٧٧٢ م

تعويف بالهخط وط: تتناول فتاوى مصنفه على المذهب الحنفي قسمها المؤلف إلى أبواب ومسائل وقد اعتمد في فتاواه على علماء الحنفية ورمز إليها في بداية كل باب أو مسأله مستخدما حروفاً مجردة دالة عليها

مشل حرف النون تدل على النوازل لأبي الليث والعين لعيون المسائل للمؤلف نفسه والواو لواقعات الناطفي والتاء لفتاوى أبي بكر الفضل وغيرها

عـــد الأوراق : ٢٦١ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

المقساس الغارجسي : ٢٧,٥-١٨ سم

ما هط الله علم الله النص بالمداد الأسود والأبواب والمسائل والنهايات بالمداد الأحمر، بعض الكراسات

مفككة عن الجلد، في كشف الظنون وبروكلمان ـ الملحق ورد اسم الكتاب غير عتيد. .

رقسم الحف خل : ٦٨٩

المصادر: كشف الظنون ٢/٢٥٧_٣٥٢

كحالة ٧/٥٤ ـ ٢٦

بروكلهان ١/٣٧٦ ٣٧٨

بروكلمان_ملحق ١ /٦٤٤ ـ ٦٤٩

مكان المفضط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

رقم تسلسلي : ٧١٤

الفي فقه فرائض

عنهان المخطوط ... : رسالة الفرائض

العنيمان الفرعميد: فرائض القرشهري

اسمم المؤلمية: محمود القرشهري

اسمرالشه الشهري

تاريخ وفاتــــه:

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله رب العالمين . . قال النبي صلى الله عليه وسلم: تعلموا الفرائض وعلموها الناس

فإنها نصف العلم وقال النبي عليه السلام: أول علم ينزع من أمتي وينسى فهو علم الفرائض

نهايسة المخطوطسة : ثم الأعمام لأم والعمات والأخوال والخالات أولاهم بالميراث الأقرب فالأقرب على ترتيب

العصبات وتفصيلهم في المطولات، تمت

نوع الفطاف جيد

اسم الناسيخ: حافظ عثمان بن عمر

تاريخ النسخ : ۱۱۲۰ هـ ۱۷٤۷م القسيرن: ١٢ هــ١٨ م

تعويف بالمخطوط: رسالة مختصرة في الفرائض ذكر المؤلف في أولها تجهيز الميت من تركته، ومن يستحقون الميراث،

والفروض المذكورة في كتاب الله ومخارج الفروض والتصحيح والرد والمناسخة

ع د الأوراق : (١٦ - ١٩ ب) ق

عـــددالاسطر: ۱۸ س

المقاس الغارج ــــــــــ : ١٦,٧_٢٢,٧ سم

مالحظ ات عام ق : كتبت بدايات الفصول بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود

رقيم المفيظ: ١-١٠٣٩

المطاحد المخطوط نفسه

مكان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

erced by THI Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي : ۲۱۵

الفي فقه فرائض

عنوان المعطوط الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام

العنصوان الفرعصي:

السمر المؤلمية: حسين بن محمد، المحلى

اسم الشهــــوة: المحلي

تاريخ وفاته ١١٧٠ هـ ١١٧٠ م ١١٧٠ م ١١٧٠ م

بدايسة المعطوطسة : الحمد لله الذي وفق للفرائض من ارتضاه وقسم الأرزاق بين عباده . . وبعد فيقول الفقير

حسين المحلي الشافعي غفر الله ذنوبه وستر في الدارين عيوبه: لما كان إرث ذوي الأرحام من

أهم الاهتمام وعمدة للحاضر والعام . .

نهايــة المخطوطـــة: للخالة سهم في خمسة فلهن خسة وللأختين من الأبوين أربعه في خمسة فلهما عشرون لكل واحدة خمسة . وفي هذا القدر

كفاية لمن تأمله جعله الله خالصا لوجهه الكريم وفتح على من تلقاه بقلب سليم...

نــوع الفـــط: نسخى

تاريخ النسخ : ۱۱۸۰ هـ ۱۷۲۰م القصون : ۱۲ هـ ۱۸ م

خ كان النسخج :

تعويف بالمخطوط: هذه رسالة في علم الفزائض جعلها المؤلف في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة ، وخصص المقدمة للمنطوع المتعريف بذوي الأرحام والباب الأول في كيفية توريث ذوي الأرحام وتصنيفهم إلى أربعه أصناف والثاني في توريث الأصناف الأربعه منفردين والثالث في أولاد الصنف الرابع والرابع في اجتماع الأصناف مع بعض والخامس في ذكر مسائل من علم الفرائض. وفي الخاتمة ذكر

بعض المسائل المختلف فيها

عــــد اللوراق: ١١ ق

عــــد الاسطر: ۲۷ س

المقاس الخارج ١٦,٩-٢٣,٧ سم

والمعطات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، أوراق المخطوطة

مفككة. وفي ق ١/أ بعض النقول

رقم مرالحه خا ۱۰٤٥

الهطاه ٤/٧٥

الأعلام ٢/٧٥٢

بروکلهان ۲ /۳۲۳

بركلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٥

مك المف خط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ الأزهرية ٢ /٧١٣

nverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب م تسلسل ہے: ۷۱۲

الله فرائض الله في الله الله في الله الله في ا

عنوان المخطوطة: الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

العنـــوان الفرعـــي :

اسم المؤلمة : عبدالله بن محمد بن عبدالله ، الشنشوري

اسم الشهري

تاريخ وفات ... ١٩٩٠ هـ ١٩٩١م القسرن: ١٠ هـ ١٦ م

بداية المخطوطة: الحمد لله. . وبعد فيقول عبدالله . . قد سألني ولدي عبدالوهاب وفقه الله للصواب أن

أشرح المنظومه الرحبية . . وسميته الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

نهاية الهنطوطة : فالحاصل أربع زوجات وأم واختان لأم وثلاث أخوات لأب والله أعلم، ومن أراد المزيد فعليه

بكتابنا شرح الترتيب يظفر بها يريد. . والحمد لله

نــوع المـــــط: نسخ معتاد

اســـــر الناســـــــــــــخ :

تاريخ النسخ : ١١٤٩ هـ ١٧٣٦م القصون : ١٧ هـ ١٨ م

خكان النسخج :

تعويف بالمخطوط: شرح الشنشوري في كتابه الفوائد الشنشورية (المنظومة الرحبية) في الفرائض لصلاح الدين الرحبي الحموي والمعروفة بغنية الباحث، شرحا مختصرا قرب فيه العبارات وتعرض للخلافات الفقهية بين الأئمة وضمنه ماأجمعت عليه الأمة، كما ركز في شرحه أحيانا على النواحي اللغوية

والنحوية

ع حد الأوراق : ٥٨ ق

عصدد الاسطو : ۲۱ س

الهقاس الغارب ١٧,٥-٢٣,٩ : ١٧,٥-٢٧ سم

مالمطات عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب وأبيات المنظومة المشروحة بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد

الأسود، جاء في نهاية النسخة أن المؤلف فرغ من تأليف كتابه في سنه ٩٧٤هـ والصحيح أنها

٩٨٤هـ ، انظر معجم المطبوعات ١١٤٧/١

رق م المه خام ۱۰۱۲ :

المحاد: بروكليان ٢/٣٢٠ ٣٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٢

الأعلام ٤/٨١١ ـ ١٢٩

إيضاح المكنون ٢٠٧/٤

كحالة ٦ /١٢٨

ألورد ٢٩٧٧

هكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطب ع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ... ۲۱۷

الفيدة فرائض الفيد

عنوان المخطوطية: الفرائض السراجية

الهنهان الفرعها: فرائض السجاوندي

اسماله والسوالم السجاوندي

اسم الشهروة: السجاوندي

القـــون: ٦ هــ٧١ م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله حمد الشاكرين. . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تعلموا الفرائض وعلموها

الناس فإنها نصف العلم

نهايــة المخطوطـــة : وقال علي وابن مسعود رضي الله عنهما: يرث بعضهم من بعض إلا مما ورث كل واحد منهم

من مال صاحبه، والله أعلم بالصواب

نـــوع الخــــط: نسخى معتاد

اسم الناسخ: حسن بن شيخ عمر

تاريخ النسخ : ٧٩٦ هـ ١٣٩٣م القرن : ٨ هـ ١٤ م

: خـــــــنه النســــنع :

تاريخ وفاتــــه:

تعويف بالهخط وط: رساله في المواريث وتقسيمها، تحدث فيها المؤلف عما يتعلق بتركة الميت وعن موانع الإرث وعن كيفية تقسيم التركة ومايتعلق بذلك كالعول والتصحيح وقسمة التركة بين الورثة والغرباء

وميراث المفقود والغرقي والحرقي، وقد أورد فيها بعض آراء العلماء وبخاصة الأحناف، وقد

كتب العلماء على الرسالة عددا من الشروح

عـــد الأوراق: ٧٧ ق

عـــددالاسطر: ٥ـ٩س

الهقاش الغارجيد: ١٣,٨-١٩ سم

مالحظ ات عامة : كتبت عناوين الفصول والأبواب بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد الأسود، الأوراق ٢،١

أضيفت لاحقا لإكمال نقص كان بالمخطوطة، تشير المراجع إلى أن المؤلف كان حيا سنه

٩٩٦مـ

رقيم المفيظ: ١٠٢١

المطاد: بروكلمان ١/٣٧٨

بروكليان ـ ملحق ١ / ٢٥٠

كحالة ١١/٢٣٣

الأعلام ٧/٧٧

كشف الظنون ٢ /١٢٤٧

مكسان الحفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشري: مطبوع معجم المطبوعات ١٠٠٨/، الأزهرية ٢/٢٧

رقے م تسلسلے : ۷۱۸

الفـــــن: فقه ـ فرائض

عنوان المخطوط ... الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام

العنـــوان الفرعـــي:

السم المؤلمة: حسين بن محمد، المحلى

اسم الشهـ وة: المحلى

تاريخ وفاتـــه: ۱۷۰ هــ۱۷۰ م

بدايسة المخطوطسة : الحمد لله الذي وفق للفرائض من ارتضاه وقسم الأرزاق بين عباده بها أراده واقتضاه وجعل هذا غنيا وهذا فقيرا لايبلغ مناه. . وبعد فيقول الفقير حسين المحلي الشافعي غفر الله ذنبه

وستر في الدارين عيوبه لما كان توريث ذوي الأرحام من أهم الاهتمام وعمدة للخاص. . . .

نهاية المخطوطة : للخالات سهم في خمسة فلهن خمسة وللأُختين من الأبوين أربعة في خمسة فلها عشر ون لكل واحدة عشرة وللأختين من الأم اثنان في خمسة فلها عشرة لكل واحدة خمسة وفي هذا القدر كفاية لمن تأمّله جعله الله خالصا لوجهه الكريم وفتح على من تلقاه بقلب الميم وجعلنا وأحبابنا ومشايخنا وأهالينا من الناظرين إليه في جنات النعيم تمت بحمد الله

نسخى المسلط: نسخى

اسم الناسم الناسمة : مصطفى بن إبراهيم بن سعد الدين

تاريــنج النســــنج : ۱۲۱۹ هــ۱۸۰۶ م

خ ان النسخ :

تعريف بالمخطوط: هذه رسالة في علم الفرائض جعلها المؤلف في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة، خصص المقدمة للتعريف بذوي الأرحام والباب الأول في كيفية توريث ذوي الأرحام وتصنيفهم إلى أربعة أصناف والثاني في توريث الأصناف الأربعة منفردين والثالث في أولاد الصنف الرابع، والرابع في اجتماع الأصناف مع بعض، والخامس في ذكر مسائل في علم الفرائض، وفي الخاتمة ذكر بعض المسائل المختلف فيها

ع د الأوراق : ١١ ق

عـــد الاسطر: ۲۷ س

الهقـــاس الفارجــــي : ١٦,٣-٢٢,٣ سم

ما حظ التنبيه بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، أوراق

المخطوطة مفككة

رقيم المفيظ: ١٠٤٦

المطاحد: كحالة ٤/٧٥

الأعلام ٢/٧٥٢

بروكلهان ٢ /٣٢٣

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٥٤٥

مكان العفر الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ الأزهرية ٢ /٧١٣

رقم تسلسل کے : ۷۱۹

الفيين فقه فرائض

عنوان المخطوطية : شرح الفرائض السراجية

العنه وان الفرع حد: شرح السراجية

اسمرالمؤاسف: على بن محمد بن على ، الجرجاني

اسم الشه الجرجاني

القسيرن: ٩ هــ ١٥ م

تاريخ بفاتـــه : ۸۱٦ هــ۱٤١٣م بداية المخطوطة : قال المولى الشيخ الإمام سراج الملة والدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي . .

الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين والصلاة والسلام على خير البرية محمد وآله الطبيين

الطاهرين. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تعلموا الفرائض وعلموها الناس. .

. . لأن كلا منهما لايرث من صاحبه مما ورث منه فقد اجتمع في كل منهما عشرون ولبنته سنون نهايـــة المخطوطــــة :

ولمولاه عشرة. تم الكتاب بعون الملك الوهاب

نوع الغطي المحلى: نسخى

اسم الناســـخ :

تاريخ النسخ : القسون: ۱۳ هـ ۱۹ م

مكان النســــــغ :

تعويف بالمخط وط: ألف السجاوندي رسالة في الفرائض وتقسيم المواريث ومعرفة الفروض وموانع الإرث ضمنها

آراء الفقهاء ويخاصة الأحناف، وقام الجرجاني بشرحها موضحا المباحث وذاكرا الخلافات مع

إيراد الأمثلة والمسائل الحسابية

عـــد الأوراق: ٨٨ ق

ع ددالسطر: ۲۱ س

الهقاس الغارجات: ١٧,٥-٢٤,٧ سم

كتب النص بالمداد الأحمر، والشرح بالمداد الأسود، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة والمظات عامصة :

المطاعر: كحالة ٧١٦/٧

الأعلام ٥/٧

كشف الظنون ٢ /١٧٤٨

بروكلمان ٢/٦٦٢

بروكلمان ملحق ٢/٣٠٥

مكان المفطل : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع _ ذخائر التراث ١ /٤٤٧، والأزهرية ٢ / ٦٩٥

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب م تسلسل جي : ٧٢٠

الفيين فقه فرائض

عنوان المخطوطية: شرح الفرائض السراجية

العندوان الفرعدي: شرح السراجية

اسم المؤلسف: على بن محمد بن على ، الجرجاني

اسم الشه الجرجاني

تاريخ وفاتسمه: ٨١٦هـ ١٤١٣م القسون: ٩ هـ ١٥٠ م

بحايسة المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين قال المولى الشيخ الإمام سراج الملة والدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي: الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين والصلاة والسلام على خير البرية محمد وآله . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض . . .

نهاية المخطوطة: لأن كلا منها لايرث من صاحبه ماورث منه فقد اجتمع لأم كل منها عشرون ولبنته ستون

ولمولاه عشرة. تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب والله أعلم بالصواب

نــوع المـــــــط: تعليق

اسم الناسخ: جراق بن رمضان بن جراق

تاريخ النسخ : ١٠٨ هـ ١٠٠١م القرن : ١٠ هـ ١١٦ م

<u> حکا</u>ن النسخ :

تعويف بالمخط وط: ألف السجاوندي رسالته في الفرائض وتقسيم المواريث ومعرفة الفروض وموانع الإرث ، ضمنها آراء الفقهاء وبخاصة الأحناف وقام الجرجاني بشرحها موضحا المباحث وذاكرا

الخلافات مع إيراد الأمثلة والمسائل الحسابية.

عـــدد الأوراق: ١-١٣٤ ق

عـــدالاسطر: ١٥ س

المقاس الغارجيي: ١٢,٦-١٨,٣ سم

ملاحظ ان علم : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر،

الأوراق من ١٣٤ /ب إلى ١٣٧ عبارة عن جداول في تقسيم الإرث وبعض النقول والمسائل. والأوراق من ١٣٨ /أ ـ ١٤١ رسالة في أحوال الكتب الأربعة بعنوان المطالب العالية وهي عبارة عن أربعة أبواب: الأول في التوراة، والثاني في بيان الزبور، والثالث في الإنجيل، والرابع في

القرآن .

رق برالمف ظ: ۱۰۲۳

الهطادر: كبحالة ٢١٦/٧

الأعلام ٥/٧

كشف الظنون ٢ /١٧٤٨

بروکلهان ۲/۱۲

بروكلمان_ملحق ٢/٣٠٥

مك اله المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١/٤٤٧، الأزهريَّة ٢/٥٩٦

nverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب رسلسل کے : ۷۲۱

الفي فرائض: فقه فرائض

عنوان المخطوط شرح الفرائض السراجية

الغنيوان الفرعيد: شرح السراجية

اسماه والمؤلمات : على بن محمد بن على ، الجرجاني

اسم الشهران

تاريخ وفات ... ١٤١٠ هـ ١٤١٠ م

بدايسة المخطوط ... الحمد لله رب العالمين . . قال المولى الشيخ . . نور الله مرقده بعد ماتيمن بالبسمله . . هكذا

رواية الفقهاء فالفرائض جمع فريضة وهي ماقدر من السهام في الميراث

نهايــة الهخطوطــــة: وقسم ماله بين ورثته لأنه ميت حكما عند قضاء القاضي، فإن جاء بعد قضائه أنكر الردّة لم

ينقض القاضي حكمه فلايرد عليه

نسوع المسسط: نسخ تدويني

اسم الناســــخ :

تاريخ النسخ : القرن : ١٧ هـ ١٨ م

خكان النسخع :

تعويف بالمخطوط : ألف السجاوندي رسالة مشهورة في الفرائض ذكر فيها مايتعلق بتركة الميت ومن يستحقون الميراث وكيفيه تقسيم المواريث وحجب الميراث وتوريث ذوي الأرحام وغيرها من المباحث، وقد

شرح الجرجاني هذه الرسالة شرحا ممزوجا مفصلا، وأورد الاضافات والأمثلة ونقل آراء العلماء في كثير من الموضوعات التي شرحها

ي منير من الموطنوعات التي شر-

عصد دد الاوراق: ٥٥ ق

عـــددالاسطار: ۲۰ س

مالمطات عام كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحر، وسائر النص بالمداد الأسود،

المخطوطة مبتورة الآخر وهي تنتهي بفصل في الأسير وحكمه في الميراث

رقسير المفسط: ١٠٢٦

البطاد: بروكليان ٢١٦/٢

بروکلمان_ملحق ۲/۵۰۳

كحالة ٧/٢١٢

الأعلام ٥/٧

كشف الظنون ٢ / ١٢٤٨

مك ان الحف خل : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ذخائر التراث ١ /٤٤٧، الأزهرية ٢ / ٦٩٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۲۲

الفيانية فقه فرائض

عنهان الهخطوطية: حاشية الخضري على الفوائد الشنشورية

السماله والمؤلمية: عمد بن مصطفى بن حسن، الخضري الدمياطي

اسم الشهري الخضري

تاويسنج بفاتسسه: ١٢٨٧ هـ ١٧٨٠م

بطاية المخطوطة: الحمد لله الوارث بعد فناء خلقه. . أما بعد فيقول . . هذه حواش على شرح الشنشوري على

الرحبية قيدت فيها مافتح الله به حال المطالعة مع مايحتاج إليه المقام من الفوائد والقواعد

نهاية المخطوطية : ويضرب بهذه الثلاثة المثل في القلة ، مطعمه من الطمع أي ماتلبست بطمع وفي رواية مقطعه

من القطع أي ماتلبست بقطع شيء لغيرها والله أعلم

المصط: نسخ

اسم الناسيم الناسيخ: عمود بن عنمان بن احمد قشفوش العليمي

تاريخ النسخ : القصون : ١٣ هـ ١٩ م

تعريف بالهخط وط: ألف أبو عبدالله الرحبي منظومة في الفرائض وتقسيم الإرث ومستحقيه وموانعه، وشرخها العلياء ومنهم الشنشوري، وقد كتب الخضري هذه الحاشية على شرح الشنشوري فصل فيها

اقوال المؤلف ووضح مايحتاج إلى توضيح ونقل بعض التنبيهات والمسائل والجداول في تقسيم

الإرث

عــدداللسطير: ۲۷ س

المقاس الخارج على ١٧,٤-٤,٥٠ سم

ملاحظ ان عامة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وعبارات القول وبعض الكلمات الهامة بالمداد الأحمر، وسائر

النص بالمداد الأسود، الأوراق الأولى والتي تضم كشافا بمحتويات الكتاب أضيفت حديثا

رق م المف خل ۱۰۱۵

الهطاد : بروكلهان ١ / ٣٩١

بروكلهان_ملحق ٧/ ١٠٠ _ ١٠١

كحالة ٢٧/١٢

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت الأزهرية ٢ / ٦٧٣

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل . : ۷۲۳

الفياف ال

عنوان المخطوطية : تسهيل الفرائض

العنيدان الفرعدد: شرح فرائض القرشهري

اسم المؤلمة : عمد بن أبي بكر المرعشي، ساجقلي زاده

اسم الشه راده

تاريسنج وفات ... ١٠٠٠ هـ ١٧٣٧م القرن: ١٦ هـ ١٨ م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا. . وبعد فيقول الفقير محمد المدعو بساجقلي زاده . .

لما استحسنت رساله الفرائض لمحمود القرشهري . . وسميتها تسهيل الفرائض

نهايـــة المخطوطـــــة : وأب أم الأم أولى من أب أب الأم وبنت ابن الأخ لأب أولى من ابن بنت الأخ لأبوين وباقي

تفصيل ذوى الأرحام في المطولات وليكن هذا آخر ماقصدنا جمعه وترتيبه

نسوع الخصط: نسخ تدويني

اسم الناسيخ: حافظ عثمان بن عمر

تاريخ النسيخ : ١١٦٠ هـ ١٧٤٧م القيون : ١٦ هـ ١٨ م

: کان النسخے

تعويف بالهخطوط: ألف محمود القرشهري رسالة مختصرة في الفرائض تحدث فيها عن مستحقي الميراث وعن المعرب والمناسخة وقداستحسن الفروض المذكورة في كتاب الله وعن مخارج الفروض والتصحيح والرد والمناسخة وقداستحسن

ساجقلي زاده الرسالة وكتب عليها شرحا فكان يورد جزءا منها ثم يفصل القول فيها

عصد د الأوراق : (۲۰ ۲۰) ق

عصدد الاسطر: مختلفه

المقاس الخارب عيد : ١٦,٧_٢٢,٧ سيم

مالحظ ات عام ... كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات والكلمات بالمداد الأحر، وسائر المتن بالمداد

الأسود، وقد تباين الخط في بعض المواضع ويبدو أنه قد كتبها أكثر من ناسخ كها أن بعض الأوراق مرممة ترميها بدائيا أثر على النص أحيانا، تركت بعض الفراغات لتكتب بالحمرة

وأهملت

رقسم المفسط: ٢-١٠٣٩

المطاد: بروكلمان ٢/٣٧٠

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٩٨

كحالة ١٤/١٢

الأعلام ٢٠/٦

برنستون ١٦٤٩

مكان الحفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۷۲۶

الفياف ال

عنوان المخطوط ... حاشيه الخضري على الفوائد الشنشورية

العنـــوان الفرعـــي. :

السمارالمؤامسة : عمد بن مصطفى بن حسن، الخضري

اسم الشهري

تاريخ وفات ١٢٨٧ هـ ١٢٨٧ م ١٢٨٧ م القون ١٢٨٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الوارث بعد فناء خلقه. . أما بعد فيقول . . هذه حواش على شرح الشنشوري على

الرحبية قيدت فيها مافتح الله به حال المطالعة مع مايحتاج إليه المقام من الفوائد والقواعد

نهاية الهخطوطة : ويضرب بهذه الثلاثه المثل في القلة مطمعه من الطمع اي ما تلبست بطمع وفي رواية مقطعه

من القطع أي ماتلبسته بقطع شيء لغيرها، والله أعلم

ندوع الخطاخ

السم الناسخ: الشيخ أحمد الزعبي بن الشيخ إسماعيل

تاريخ النسخ : ١٢٧٣ هـ - ١٨٥٦ م

خکان النسخ : خ

تعويف بالهخط وط: ألف أبو عبدالله الرحبي منظومة في تقسم الإرث والحديث عن مستحقيه وموانعه، وعني العلماء بشرح المنظومة ومن شروحها شرح الشنشوري، وقد كتب الخضري حاشيه على شرح

الشنشوري فصل فيها أقوال المؤلف ووضع ما يحتاج إلى توضيح ونقل بعض التنبيهات والمسائل

والجداول في تقسم الإرث

عــــد الأوراق : ١٠٧ ق

عـــددالاسطـر: ۲۳ س

الهقاس الغارجيد: ۹,۲۳٫۸ سم

ملاحظ انه عام : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض عبارات القول والكلمات الهامة بالمداد الأحمر وسائر

النص بالمداد الأسود، وقد كتبت بعض الأجزاء من النص بخط وحبر مغايرين وعلى ورق مغاير أيضا ويبدو أنه كتبها أكثر من ناسخ. وقد تركت فراغات أحيانا لكتابة كلمة (قوله)

بالمداد الأحمر ولكنها لم تكتب. في ق ١٠٧ /ب ـ ١٠٩ نقول وجداول في الفرائض

رقيم المفيط: ١٠١٦

الهطـــــادر: بروكلمان ۲۹۱/۱

الأعلام ٧/١٠٠-١٠١

كحالة ٢٧/١٢

هك المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: طبعت - الأزهرية ٢ / ٦٧٣

رقم نسلسل کے : ۲۲۰

الفــــــن:، فقه فرائض

حاشية على شرح السيد الشريف عنــوان المخطوطـــــة :

الهنــــوان الفرعــــي : حاشية على شرح السراجية _ حاشيه العجمى

اسم المؤلسف: عمد بن عبدالله، عجم زاده عي الدين

تاريخ وفاتــــه: القـــرن: ٩ هــ٥١ م

بدايــة المخطوطــة: الحمد لله الذي جعل العلماء والحكماء ورثة الأنبياء . . وبعد فإن علم الفقه من بين سائر

العلوم كالقمر ليلة البدر من بين النجوم

فاجتمع الفريقان بصفين ودامت الحرب بينهم شهورا فسمى ذلك حرب صفين والذي اتفق نهايـــة المخطوطـــــة:

عليه أهل الحق في جميع ذلك هو أن الحق في جميع ذلك كان مع على رضي الله عنه وعن جميع

الصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين

نــــوع الخـــــط: نسخى

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

: خـــان النســخ

تعريـف بالمخطـــوط: كتب محى الدين العجمي هذه الحاشية على شرح السيد الشريف على الفرائض السراجية

للسجاوندي وقد فصل وأطال الكلام حول العبارات التي جاءت في الأصل ونقل كثيرا من

الفوائد والاستدراكات

عـــد اللوراق : ١٠٨ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

الهقاس الغارجيد: ٦٠,٢_٢,٦ سم

والمنطات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض خطوط التنبيه وكلمة (قوله) بالحمرة، وكراسات

المخطوطة وأوراقها مفككة

رقيم المفيط: ١٠٢٩

المصادر: كحالة ٢٠٨/١٢

بروكلهان ١/٣٧٩

بروكلمان_ملحق ١/٠٥٠

هكان المفطن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

١٢٦ : ١١١٠ م

الفي فقه فرائض

عنه وان المخطوط ... فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب

العند وان الفرع في الفرائض المجموع في الفرائض

السماله والمؤلمة : عبدالله بن محمد بن عبدالله الشنشوري

اسم الشهري الشنشوري

تاريخ وفات ١٠١٠ : ١٩٩٩ هـ ١٩٩١م

بدايسة الهنطوطسة: الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه. . وبعد فيقول . . لما كان علم الفرائض من أجل العلوم شرعا وعقلا وأعمها نفعا وفضلا . . وكان من جملة ما أقرأته مرارا وأظهرت منه للطلبة أسرارا

كتاب ترتيب المجموع والسر المودوع . .

نهاية المخطوط ... ق ولذلك لو قيل أخذ ثلثي الثوب ونصف الخاتم استحالت المسألة. وبالله التوفيق، انتهى،

ومن أراد المزيد من هذا فعليه بشرح الكتاب للشيخ رحمه الله. .

نوع الفطاعة عتاد

اسم الناسي في الصفدي

تاريخ النسيخ : ١٢٤٩ هـ ١٨٣٣م القيرن : ١٣ هـ ١٩ م

خكان النسخخ :

تعويسف بالمخط وط: ألف الكلاثي (ت سنه ۷۷۷ هـ) كتاب المجموع في الفرائض الذي اعتمد فيه على مجموعة من الكتب المؤلفة في هذا الفن وجمع فيه المسائل الرياضية والحسابية في الفرائض والوصايا والمواريث والمواريث ولكنه غير مرتب، فقام سبط المارديني (ت سنه ٥٠٩هـ) بترتيب الكتاب وتهذيبه، وشرح الشنشوري كتاب المارديني شرحا مفصلا واسعا أورد فيه كثيرا من المسائل الحسابية وآراء

العلياء

عـــدد الأوراق: ١٩٨ ق

عــددالاسطو: ٢٥ س

الهقاس الخارجيد: ٢٣,٦٦ سم

ما مطات عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود،

على ق 1/أ ذكر لعدد من العلماء وتواريخ ميلادهم ووفاتهم وعلى نفس الورقة ذكر الناسخ أنه بدأ في نسخ الكتاب في سنه ١٧٤٧هـ، على ق (١) تملك باسم أيوب والذي انتقل منه لمتملك

أخر

رقيم المفيط: ١٠٣٢

المطاحو: بروكلمان ٢٠٠/٣ ٣٢١_ ٣٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٢٤٤

كحالة ٦/٨٨٦

الأعلام ٤/٨٧١_١٢٩

كشف الظنون ٢/٥٠٥

و المف المف مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١١٤٧/١

رقيم تسلسلي: ٧٢٧

فقه _ فرائض

عنوان المخطوطة: الفرائض السراجية

العنيوان الفرعيد: فرائض السجاوندي

اسمراله والسفاد : محمد بن محمد بن عبد الرشيد ، السجاوندي

اسم الشهرية: السجاوندي

القـــرن: ٦ هــ٧١ م

تاريــخ وفاتـــــه:

الحمد لله حمد الشاكرين. . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تعلموا الفرائض وعلموها بدايــة المخطوطـــة:

الناس فإنها نصف العلم، قال علماؤنا: تتعلق بتركة الميت حقوق أربعة . .

ولايرث بعض الأموات من بعض وهذا هو المختار وقال على رضى الله عنه وابن مسعود رضى نهايــة المخطوطـــة:

الله عنه: يرث بعضهم من بعض إلا مما ورث كل واحد منهم ومن مال صاحبه، تمت

القسيون: ١٢ هــ١٨ م

نستعليق تدويني نــوع الخـــط:

اسم الناسيخ: حافظ عثمان الأمدي

تاريخ النسخ ١١٦٠ هـ-٧٤٧ م

خ ان النسخ :

رسالة في المواريث وتقسيمها، تحدث فيها المؤلف عما يتعلق بتركة الميت وعن موانع الإرث وعن تعريــف بالممطـــوط: كيفية تقسيم التركة ومايتعلق بذلك كالعول والتصحيح وقسمة التركة بين الورثة والغرباء وميراث المفقود والغرقي والحرقي، وقد أورد فيها بعض آراءالعلماء وبخاصة الأحناف وقد كتب

العلماء على الرسالة عددا من الشروح

عصد د الأوراق: ١-١٥ ق

عـــدد الاسطر: مختلفة

المقاس الغارجيك: ١٦,٧-٢٢,٧ سم

كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر وسائر المتن بالمداد الأسود، العظات عامصة :

وقد كتبت هذه النسخة بعدة خطوط متباينة ويبدو أنه قد كتبها أكثر من ناسخ

1.49 رقيم المفيط:

بروکلهان ۱ / ۳۷۸ الهطـــادر:

بروكليان ـ ملحق ١ / ٢٥٠

كحالة ١١/٢٣٣

الأعلام ٧/٧٧

كشف الظنون ٢ /١٢٤٧

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١٠٠٨/١ ، الأزهرية ٢/٢٨٢

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۲۲۸

الفــــن: فقه فرائض

عنوان المخطوطية : الفرائض السراجية

الهنسوان الفرعسي: فرائض السجاوندي

اسم المؤلف: عمد بن عمد بن عبد الرشيد، السجاوندي

السم الشهروة: السجاوندي

تاريسنج وفاتسسه: ٩٦٦ هـ ١١٩٩م القسون: ٦ هـ / ١٢م

بدايسة المخطوطسة : «الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين، والصلاة والسلام . . . قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم: تعلموا الفرائض وعلَّموها الناس، فإنها نصف العلم قال علماؤنا رحمهم الله. . .

نهايـــة المخطوطـــــة : ومن كان له شيء من مسألة أنوثته في مسألة ذكورته ، أو في وفقها كها ذكرنا في الخنثى ،

ثم انظر في الحاصلين من الضرب أيها أقل معطى لذلك.

نـــوع الخــــط: نستعليق

اسم الناسخ :

تاريـــخ النســــخ : ١٣ هـ / ١٩ م

تعويف بالمخط على المرائض، تحدث فيه المؤلف عن: تركة الميت وما يتعلق بها، وعن العصبات،

والحجب، ومخارج الفروض، والعول، والتصحيح، والرد، ومقاسمة الجد، والمناسخة، وتوريث ذوي الأرحام، وهو يعرض في كل مسألة آراء الفقهاء وأصحاب المذاهب في الإرث.

عصدد الأوراق: ١٤٤ ب ١٦٨

عـــداللسطر: ١١ س.

الهقاس الفارجيد: ١٥,٥_٢٢,٥ سم

ما مطات علم من أول المخطوط الى ٤٤ /أ، ومن ٧٧ /أ ـ ١٠٤ ب، مسائل وجداول في الفرائض، بالتركية

أوراق المخطوطة مفككة، والغلاف ممزق

رقسم المفسط: ١٠٢٢

الهدادر: ألورد ٢٠٠١

كشف الظنون ٢ /١٢٤٧

كحالة ١١/٢٣٣

مكسان العف ... ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: طبع عدة مرات معجم المطبوعات ١٠٠٨/١

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۲۲۹

عنهان المخطوط ... الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

العنـــوان الفرعــــي :

اسماله والمدول عبدالله بن محمد بن عبدالله ، الشنشوري

اسم الشهري

تاريخ وفاتـــه: ٩٩٩ هـ ١٠٥١م القــرن: ١٠ هـ ١٦م

بداية المخطوطية: الحمد لله. وبعد فيقول الفقير. عبدالله الشنشوري . قد سألني ولدي عبدالوهاب وفقه

الله للصواب ن أشرح المنظومة الرحبية . . وسميته الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

نهايــة الهخطوطـــة: فالحاصل أربع زوجات وأم وأختان لأم وثلاث أخوات لأب والله تعالى أعلم. . ومن أراد

المزيد. . فعليه بكتابنا شرح الترتيب يظفر بها يريد. . والحمد لله

نوع الخصط: نسخ واضح

اســـــ الناســـــــخ :

تاريخ النسيخ : ١١١٠هـ ١٦٩٨م القيرن : ١٢ هـ ١٧١٠م

. خــــــخ : مكــان النســـخ

تعريف بالهخط وط: شرح الشنشوري في كتابه الفوائد الشنشورية (المنظومة الرحبية) في الفرائض لصلاح الدين الحروف فيه العبارات وتعرض فيه الحروف العبارات وتعرض فيه العبارات وتعرض في العبارات وتع

للخلافات الفقهية بين الأئمة وضمنه ماأجمعت عليه الأمة، كما ركز في شرحه أحيانا على النواحي اللغوية والنحوية

عـــدد اللوراق : ١٦٦ ق

عــددالاسطر: ١٩ س

الهقاس الفارجيد: ٢٠,٦١ ، ١٥ سم

مالحظ الله عام الله عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود

المطاحد: بروكلهان ٢٠/٣٢-٣٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٢٤٤

كحالة ٢/٨/٦

الأعلام ٤/٨٧١_١٢٩

ألورد ٤٦٩٧

إيضاح المكنون ٤/٧/٤

مكان المفطلة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۲۳۰

الفيين فقه فرائض

عنهان المخطوط ... الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

الغنـــوان الفرعـــي:

اسم المؤلمة : عبدالله بن محمد بن عبدالله ، الشنشوري

تاريخ وفات ... ١٩٩٠ م ١٩٩١م القريخ وفات ... ١٩٩٠ م

بداية المخطوطية : الحمد لله . . وبعد فيقول الفقير . عبدالله الشنشوري . . قد سألني ولدي عبدالوهاب وفقه

الله للصواب أن أشرح المنظومة الرحبية . . وسميته الفوائد الشنشورية في شرّح المنظومة الرحبية

نهايسة المفطهط ... قالحاصل أربع زوجات وأم وأختان لأم وثلاث أخوات لأب والله أعلم، ومن أراد المزيد. .

فعليه بكتابنا شرح الترتيب يظفر بها يريد

نسخ معتاد

السم الناسخ: محمد حسن المسرعاوي

تاريخ النسيخ : ١٢٣٧ هــ١٨١٦م

<u>مکان النس</u>خ :

تعويف بالهفط وط: شرح الشنشوري في كتابه الفوائد الشنشورية، والمنظومة الرحبية في الفرائض لصلاح الدين المروفة بغنية الباحث، شرحا مختصرا قرب فيه العبارات وتعرض فيه

الرخير الفقهية بين الأئمة وضمنه ماأجمعت عليه الأمة، كما ركز في شرحه أحيانا على

القـــون: ١٣ هــ١٩ م

النواحي اللغوية والنحوية

ع دواللوراق: ٥٠ ق

عـــد السطر: ۲۱ س

الهقاس الفاربجيد: ٢٢,٧١ـ٥,١٦١ سم

ملحظ الت علم . . كتبت عناوين الفصول والأبواب وأبيات المنظومة المشروحة بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد

الأسود، ق 1/أ عليها صك بيع جزء من منزل

بقيم المفيظ: ١٠١٤

المصادر: بروكلمان ٢/٣٢٠ ٣٢١

بروكلمان ٢ /٢٤٤

كحالة ٦/٨/٦

الأعلام ٤/١٢٨

إيضاح المكنون ٢٠٧/٤

ألورد ٢٩٧٧

مك الا المف طلامية - قسم المخطوطات : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

nverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ٧٣١

عنوان المخطوطة: شرح الفرائض السراجية

الهنسوان الفرعسيد: شرح السراجية

اسم المؤلف : علي بن محمد بن على ، الجرجاني

اسم الشه الجرجاني

تاريخ وفاتـــه: ٨١٦ هــ١٤١٣م القـــرن: ٩ هــ٥١م

بحايسة المخطوطة: الحمد لله . . قال الشيخ المولى . . هكذا رواية الفقهاء فالفرائض جمع فريضة وهي ماقرر

في السهام من الميراث وإنها جعل العلم بها نصف العلم

نهايسة الهخطوط قلابنة كل منهما نصفه وهو خمسة عشر والباقي للمولى لأن كلا منهما لايرث من صاحبه ماورث

منه فقد اجتمع لأم كل منهما عشرون ولبنته ستون ولمولاه عشرة. تم

نسوع الخصط: نسخ معتاد

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

تغويسة بالهخط وط: ألف السجاوندي رسالة مشهورة في الفرائض ذكر فيها مايتعلق بتركة الميت ومن يستحقون الميراث وكيفية تقسيم المواريث وحجب الإرث وتوريث ذوي الأرحام وغيرها من المباحث، وقد شرح الجرجاني هذه الرسالة شرحا ممزوجا مفصلا وأورد الإضافات والأمثله ونقل آراء العلماء

في كثير من الموضوعات التي شرحها

عدد الأوراق: ١٧٤ ق

عصدد الاسطر: مختلفه

المقاس الخارجيد: ١٦,٥,٢١,٥ سم

ما مطات عامية : كتبت عبارات المتن المشروح وعناوين الفصول والأبواب بالمداد الأحر أحيانا، وسائر الشرح

بالمداد الأسود اختلف الخط في مواضع كثيرة بالنسخة ويبدو أنه كتبها أكثر من ناسخ وبعض

الأوراق مرممة ترميها لم يؤثر على النص

رقيم المفيط: ١٠٢٧

المحاد: بروكلمان ٢١٦/٢

بروكلهان ـ ملحق ۲ / ۳۰۵

الأعلام ٥/٧

كشف ألظنون ٢ / ١٢٤٨

مك المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٤٤٧، الأزهرية ٢ / ٦٩٥

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل جي: ٧٣٧

الفـــــن: فقه فرائض

عنوان المخطوط الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

العنـــوان الفرعـــي :

اسماله والمؤلسف: عبدالله بن محمد بن عبدالله ، الشنشورى

اسم الشهري الشنشوري

تاريخ وفاتسم : ٩٩٩ هـ ١٠١١م . القسون: ١٠ هـ ١٦م

بدايسة المخطوطسة : الحمدلله . . وبعد فيقول الفقير . عبدالله الشنشوري . . قد سألني ولدي عبدالوهاب وفقه

الله للصواب أن اشرح المنظومة الرحبية . . وسميته الفواَّثد الشنشورية في شرَّح المنظومة الرحبية

نهايـــة المفطوطـــــة : فالحاصل أربع زوجات وأم وأختان لأم وثلاث أخوات لأب والله أعلم، ومن أراد المزيد. .

فعليه بكتابنا شرح الترتيب يظفر بها يريد. . تم الكتاب

نسخ معتاد

اسم الناسم عبد الرحمن الحلج باكيربن عبد الرحمن الحلبي

تاريخ النسخ : ۱۱۱۸ هـ ۱۷۰۰م القرن: ۱۲ هـ ۱۸ م

خكان النسخ : ع

تعويف بالهخط وط: شرح الشنشوري في كتابه الفوائد الشنشورية (المنظومة الرحبية) في الفرائض، لصلاح الدين الحموي والمعروفة (بغنية الباحث) شرحا مختصرا قرب فيه العبارات وتعرض فيه

للخلافات الفقهية بين الأثمة وضمنه ماأجمعت عليه الأمة، كما ركز في شرحه أحيانا على

النواحي اللغوية والنحوية

عـــدد الأوراق: ١٤ ق

عـــدالاسطر: ٢٥ س

المقاس الفارجــــي : ٢٣_٥ , ١٦ سم

مالم علامات عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب وأبيات المنظومة المشروحة بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد

الأسود، ذكر الناسخ في نهاية النسخة أن مؤلفها فرغ منها في سنة ١٠٠٩هـ ويظهر أنه نقل

هذا التاريخ (وهو تاريخ النسخ) من النسخه التي نقل منها إذ أن المؤلف متوفى سنة (٩٩٩هـ)

رقب م المف ظ: ١٠١١

المطاحد: بروكلهان ٢٠/٣٢-٣٢١

بروكلمان_ملحق ٢/٢٤

كحالة ٢/٨/٦

الأعلام ٤/٨٧١ ـ ١٢٩

إيضاح المكنون ٢٠٧/٤

ألورد ٤٦٩٧

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقهم تسلسلگي: ۷۳۳

الفي فقه فرائض

عنوان المخطوط ... • شرح الفرائض السراجية

العنـــوان الفوعـــه: شرح السراجية

اسم المؤلف : على بن محمد بن على ، الجرجاني

اسم الشه المهاب الجُرجاني

تاريخ وفات ١٤١٣ م ١٤١٣ م ١٤١٣ م

بدايسة المخطوط ... عجرى الأعلام كالأنصار فيقال في النسبة فرائضي كما يقال أنصاري وإن كان القياس في أصله

أن يقال فرضي . .

نهايــة المفطوطـــة : فللأم من ذلك الباقي السدس وهو خسة عشر ولابنة كل منها نصفه وهو خسة عشر والباقي

للمولى لأن كلا منها لايرث من صاحبه ماورث منه فقد اجتمع لأم كل منها عشرون ولابنته

ستون ولمولاه عشرة

نهم الفيط: نسخ معتاد

اســــــ الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : ١٩٩٧ هـ ١٩٨٤م القصرن : ١٠ هـ ١٦ م

خ ان النسخ :

تعريف بالمخطوط: ألف السجاوندي رسالة مشهورة في الفرائض ذكر فيها مايتعلق بتركة الميت ومن يستحقون

الميراث وكيفية تقسيم المواريث وحجب الإرث وتوريث ذوي الأرحام وغيرها من المباحث، وقد شرح الجرجاني هذه الرسالة شرحا ممزوجا مفصلا وأورد الاضافات والأمثلة ونقل آراء العلماء

في كثير من الموضوعات التي شرحها

عـــدد الأوراق: ١٠٣ ق

عـــحداللسطو: ١٩ س

الهقاس الخارجات ٢٧ ـ ١٥ سم

مالحظ الله علم الله عناوين الفصول والأبواب وخطوط التنبيه فوق النص المشروح بالمداد الأحمر، وساثر

المتن بالمداد الأسود، المخطوطة ناقصة من أولها نقصا يسيرا لايتجاوز الورقتين

رقيم المفيط: ١٠٧٤

الهطان ٢١٦/٢ الهطان ٢١٦/٢

بروكلهان_ملحق ٢/٥٠٣

بروهم <u>و ۲۱۳/۷</u>

الأعلام ٥/٧

كشف الظنون ٢ /١٢٤٨

مكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير. مطبوع _ ذخائر التراث ٢/٤٤٠ ، الأزهرية ٢/٥٩٠

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب ر تسلسل ہے: ۷۳٤

الفي فقه فرائض

عنهان المخطوط ... : شرح الفرائض السراجية

العنيوان الفرعيد: شرح السراجية

اسم المقلمة : أحمد بن سليمان، ابن كمال باشا

اسم الشه الشهرة: ابن كمال باشا

تاريخ وفات ١٠٤٠ هـ ١٥٣٤م القرن: ١٠ هـ ١٦٠ م

بدايسة الهنطوطسة: الحمد لله الملك العلام.. وبعد فإني لما فرغت عن تصحيح المختصر... أردت أن أشرحه شرحا وافيا في تحرير المسائل كافيا في تقرير الدلائل مشتملا على التنقيح لما في الشروح..

نهاية الهفطوطة : لأن كلا منهما لايرث من صاحبه ماورث صاحبه منه فقد اجتمع لأم عشرون ولبنت كل منهما

ستون وللمولى عشرة والله أعلم بالصواب

نوع المطن تدويني

اسم الناسيخ: محمود بن بوداق بن على بن حسين

تاريخ النسخ : ۱۸۷ هـ ۱۷۷ م ۱۰ ۱۸ م ۱۰ ۱۸ م

خكان النسخع :

تغويف بالهخط وط: ذكر ابن كهال باشا أنه شرح الفرائض السراجية شرحا وافيا يحرر فيه المسائل ويشتمل على خلاصة الشروح السابقة ويجمع بين المعقول والمنقول، ويميز بين الصحيح والسقيم ويضيف

فوائد خلا منها الأصل وقد ذكر أسهاء الشراح الذين سبقوه واعتمد عليهم

عـــدداللوراق: ۲۷ ق

عـــدد الاسطر: ۲۳ س

الهقاس المارجات : ۲۲ ۲۳ ، ۱۹ سم

ما مطالب المناسبة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض عبارات النص المشروح وخطوط التنبيه الفوقية بالمداد

الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود

وقيم الحفيظ: ١٠٣١

المطان ٢ / ٤٤٩

بروكليان ـ ملحق ٢ / ٦٦٨

كحالة ١ /٢٣٨

الأعلام ١/٣٣٣

كشف الظنون ٢/٢٤٨

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

everted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۲۳۰

الفي فقه فرائض

عنهان المخطوط ... : فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب

الهنسوان الفرعسي: شرح ترتيب المجموع في الفرائض

اسم المؤلمة : عبدالله بن محمد بن عبدالله ، الشنشوري

اسم الشهري الشنشوري

تاريسخ وفاتسسه: ۹۹۹ هـ ۱۹۹۱م القسون: ۱۰ هـ ۱۲ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه. . وبعد فيقول الفقير. . لما كان علم الفرائض من أجل

العلوم شرعا وعقلا وأعمها نفعا. . وكان من جمله ما أقرأته مرارا وأظهرت منه للطلبة أسرارا

كتاب ترتيب المجموع وإظهار السر المودوع. .

نهايــة الهمطوطـــة: ولذلك لوقيل أخذ تُلثي الثوب ونصف الخاتم استحالت المسألة وبالله التوفيق، انتهى، ومن

أراد المزيد من هذا فعليه بشرح الكفاية للشيخ رحمه الله. .

نسخ معتاد

اسم الناسخ:

القـــون: ۱۳ هــ۱۹ م

تاريــنح النســـنح : هكــان النســـنح :

تعريف بالمخطوط: ألف الكلائي (ت سنه ٧٧٧ هـ) كتاب المجموع في الفرائض الذي اعتمد فيه على عدد من

الكتب المؤلفة في هذا الفن، وجمع فيه المسائل الرياضية والحسابية في الفرائض والوصايا والمواريث، ولكنه غير مرتب فرتبه سبط المارديني (ت سنه ٥٠٨هـ) وشرح الشنشوري كتاب

المارديني شرحا مفصلا واسعا، أورد فيه كثيرا من المسائل الحسابية وآراء العلماء

عـــد الأوراق: ٢٣٨ ق

ع د السط و : محتلفة

الهقاس الغارجاج: ٢,٢٢-٤,٦٦ سم

مالحط الت عام : كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود،

الأوراق من ٢ ١-٣٢ أضيفت حديثا لإكمال السقط الكبير الذي كان بالمخطوطة وقد جاء بخط وحبر نختلفين وعلى ورق مغاير، أما ماتبقى من أوراق النسخة الأصلية فإن تاريخ نسخه هو

٩٨٢هـ كها هو مثبت في نهايتها

و ما ۱۰۳۳ :

الهطان ٢/٠٣٠ ٢٢١ الهطان ٢/٠٣٠ ٢٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٤٤٢

كحالة ٢/٨/٦

الأعلام ٤/١٨١ ـ ١٢٩

كشف الظنون ٢/٥٠٨

مك الا المف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية .. قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۳۲

الفي فقه فرائض

عندوان المخطوط ... شرح الفرائض السراجية

الهنـــهان الفرعــه: شرح السراجية

اسماله والمؤلمة: على بن محمد بن على، الجرجاني

اسم الشه الجرجان

تاريخ وفاتسمه: ٨١٦هـ١٤١٩م القسون: ٩ هـ١٥١م

بدايسة المخطوطسة : . . وآخر يلبسه بين أقرانه وثالث يلبسه في داره يكفن بالثاني الأول أعلى والثالث أدنى فالمتوسط أولى وقال بعض مشايخنا يكفن الرجل مما يلبسه في الجمع والأعياد والمرأة بها تلبسه

لزيارة أبويها . .

نهايـــة المخطوطــــة : ولابنة كل منها نصفه وهو خمسة عشر والباقي للمولى لأن كلا منها لايرث من صاحبه ماورث

منه فقد اجتمع لأم كل منهما عشرون ولبنته ستون ولمولاه عشرة

نوع الفط: نسخ جيد

اســــم الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : ١١٠٧ هـ ١٢٠٠ م القرن : ١٢ هـ ١٧ م

خ ان النسخع :

تعويف بالمخطوط: ألف السجاوندي رسالة مشهورة في الفرائض ذكر فيها ما يتعلق بتركة الميت ومن يستحقون المباحث، وقد الميراث وكيفية تقسيم المواريث وحجب الإرث وتوريث ذوي الأرحام وغيرها من المباحث، وقد

شرح الجرجاني هذه الرسالة شرحا ممزوجًا مفصلا وأورد الإضافات والأمثلة ونقل آراء العلماء

في كثير من الموضوعات التي شرحها

عـــد الأوراق: ٧٣ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقياس الخارجيد: ٢٠,٨ عـم

ها مطالب عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب وخطوط التنبيه فوق النص المشروح بالمداد الأحمر، وساثر

الشرح بالمداد الأسود، المخطوطة مبتورة في أولها ويبدو أن نقصها يسير جدا

رقيم المهام المه

الهداد: بروكلهان ۲۱٦/۲

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٣٠٥

برو م. كحالة ٢١٦/٧

الأعلام ٥/٧

كشف الظنون ٢ /١٢٤٨

مكسان الحف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر : مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٤٤٧ ، الأزهرية ٢ / ٦٩٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷۳۷

الف فقه فرائض

عنوان المخطوط ... : الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

الهنـــوان الفرعــــي :

اسم المؤلسف: عبدالله بن محمد بن عبدالله، الشنشوري

اسم الشهري الشنشوري

تاريخ وفات ١٠٠ هـ ١٩٩١ م القريخ وفات ١٩٩٠ م

بداية المخطوطية: الحمد لله . و بعد فيقول . عبدالله الشنشوري . . قد سألني ولدي عبدالوهاب وفقه الله

للصواب أن أشرح المنظومة الرحبية. . وسميته الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

نهاية المفطوطية : فالحاصل أربع زوجات وأم وأختان لأم وثلاث أخوات لأب والله أعلم، ومن أراد المزيد. .

فعليه بكتابنا شرح الترتيب يظفر بها يريد. . والصلاه والسلام على من لا نبي بعده

نـــوع المــــط: نسخ معتاد

اســــــ الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : القرن: ١٢ هـ ١٨ م

تعويف بالمخطومة الرحبية) لصلاح الدين الرحبي المنشورية (المنظومة الرحبية) لصلاح الدين الرحبي الحموي والمعروفة بغنية الباحث، شرحا مختصرا قرب فيه العبارات وتعرض فيه للخلافات الفقهية بين الأئمة وضمنه ماأجمعت عليه الأمه، كما ركز في شرحه أحيانا على النواحي اللغوية

والنحوية

عـــد الأوراق: ٧٦ ق

عصد دد الاسطر: مختلفة

الهقاس الغارب هـ: ٧, ٧_٢٤,٧ سم

ملاحظ الت عام عناوين الفصول والأبواب وأبيات المنظومة المشروحة بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد

الأسود، من ق (٥١) جاء النص على ورق وحبر مغايرين وبخط مغاير أيضا، وقد أضيفت هذه الأوراق لاحقا لإكمال النقص الذي كان بالمخطوطة

رقيم المفيط: ١٠١٣

المطان ٢ / ٣٢٠

بروكلمان_ملحق ٢ / ٤٤٢

الأعلام ٤/٨٧١_١٢٩

كحالة ٢ / ١٢٨

إيضاح المكنون ٢٠٧/٤

ألورد ٢٩٧٧

مكان المفطن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٤٧/١

رقيم تسلسلي : ٧٣٨

الف______ن فقه ورائض

عنهان المخطوطية: وسيلة البرية إلى الفوائد الشنشورية

العنهان الفرعها: حاشية الزيات على الفوائد الشنشورية

اسماله والموالد الزيات

اسمرالشه الزيات

تاريخ وفاتــــه:

القـــرن: ١٣ هــ١٩ م

بدايسة المخطوطسة: قال الشيخ الإمام. . وبعد فهذه تقييدات قليلة وفوائد جليلة جمعتها من حواشي مشايخي وشيخ مشآيخي العارف بربه الحنفي وسميتها وسيلة البرية إلى الفوائد الشنشورية معتمدا على الله في ذلك

والأقارير جمع إقرار الوارث لوارث آخر وفي تلك الحالة يعمل فريضة إنكار ثم إقرار وينظر نهايــة المخطوطـــة: مابينهما من النسب الأربع ثم يقسم على الإقرار والإنكار الخ مافيه ههذا آخر مايسره الفتاح على شرح الرحبية للعلامة الشنشوري . .

نسخ جيد

اسم الناسخ: محمد يونس أبو الفضل

تاريخ النسخ : ١٨٢١ هــ ١٢٨١ م القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

خ ان النسخ :

نظم أبو عبدالله الرحبي قصيده في الفرائض ذكر فيها أسباب الميراث وكيفية توزيعه، تعريف بالمخطوط: والحجب والمناسخة وغيرها، ولقيت المنظومة رواجا عند العلماء فشرحت كثيرا ومن هذه الشروح شرح الشنشوري المسمى الفوائد الشنشورية، وعليه كتب محمد بن سالم الحفني المتوفي سنه ١١٨١ هـ حاشيه اعتمد عليها الزيات في كتابة حاشيته هذه على الفوائد الشنشورية، وقد عني

فيها بتوضيح الألفاظ ونقل بعض المباحث والاستدراكات

عـــد الاوراق : ٥٩ ق

عـــد الأسطر: ٢٥ س

المقاس الغارجيد: ٥, ٢٤,٥ سم

: مالحظات عالمان كتب النص بكامله بالمداد الأسود وقد ترك الناسخ فراغات لكتابة عبارات القول بالمداد الأحر ولكنه لم يضعها، ذكر المؤلف أنه جمع هذه الحواشي من حاشية شيخ مشايخه محمد الحفناوي

المتوفي سنه ١١٨١هــ

المسلمة المسلم

الهطــــادر: بزوكلهان ١/٣٩١

ألورد ٤٦٩٩

إيضاح المكنون ٢/٢٠٧

مكان العف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم بسلسلے: ۲۳۹

الفينة قضاء

عنوان المخطوط ... : لسان الحكام في معرفة الأحكام

الغنـــوان الفرعــــي :

اسماله والمواسف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه وة: ابن الشحنة الحلبي.

تاريخ وفات ١٤٧٧ هـ ١٤٧٧ م ١١٥٠ م

بداية المخطوطة: وصلى الله على من لانبي بعده. . الحمد لله العادل في حكمه القاضي بين عباده بعلمه أحمده على ماحكم وقضى . . أما بعد: فلما ابتليت بالقضاء وجرى الحكم ومضى أحببت أن أجمع

مختصرا في الأحكام

نهاية المخطوطية: ومن الناس من أباح لبس الحرير والديباج للرجال ومنهم من قال هو حرام على الرجال

أيضا. . وعامة الفقهاء على أنه يحل للنساء دون الرجال انتهى

نسخى المصط: نسخى

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

. خـــان النســـخ :

تغويف بالهنطوط: هذا كتاب في فقه القضاء صنفه قاضي حلب وخطيبها الحنفي ابن الشحنة، وهو مختصر في الأحكام ومنتخب من كتب العلماء الأعلام، ذكر فيه مايكثر وقوعه بين الأنام على وجه الإتقان والإحكام ليكون عونا للحكام على فصل القضايا والأحكام. كما قال في مقدمته، وقد رتبه على ثلاثين فصلا في المعاملات والأقضيه والشهادات وغيرها، ولم يتمه بل وصل فيه إلى الفصل الحادي والعشرين في الكراهة وأتمه برهان الدين إبراهيم الخالعي في سنة ١٠١هـ وسماه: غاية المرام في تتمة لسان الحكام. الموجود منه حتى الفصل الحادي والعشرين.

ع د الأوراق : ۱۸۱ ق

عـــد الاسطو: ٢١ س

المقاس الغارب كيد : ١٤,٥_٢١,١ سم

مالحظ الت عالمة : أسماء الفصول والكلمات المهمة وخطوط التنبيه كتبت بالمداد الأحمر، المخطوطة مرممة ترميها جيدا. يوجد في ق ١/ب فهرست بمحتويات المخطوطة من الأبواب، ويوجد في ق ١٨١/أ مسأله في نكاح العبد منقوله من الكنز للزيلعي، يوجد خلل في ترتيب بعض الأوراق ق ٢٥

تقع بعد ق ۲۹، ۲۹ تقع بعد ق ۳۰

رقيم المفيط: ٦٧٣

المطاحد: كشف الظنون ٢/٩٤٩١

كحالة ١/٦٩

بروکلهان ۲ /۹۷

بروكلهان_ملحق ٢/١١٥_١١٦

مك اله المف خط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت معجم المطبوعات ١٣٦/١

nverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل في ۲۶۰

الف فقه حنبلي

عنوان المخطوطة: الإقناع لطالب الانتفاع

المنـــوان الفرعــــي :

السماه المؤلمية: موسى بن أحمد بن موسى ، الحجاوي

اسم الشهروة: الحجاوي

تاريخ وفاتسه: ١٠١ هـ ١٠١م القسون: ١٠ هـ ١٦٦ م

بدايــة المخطوطــة: الحمد لله الذي فقه من أراد به خيرا في الدين. . أما بعد فهذا كتاب في الفقه على مذهب

إمام الأئمه. . اجتهدت في تحرير نقوله واختصاره بعدم تطويله. .

نهايــة المخطوطـــة: ومن خالف لزمه مايلزم الوكيل المخالف وإن قبض الثمن فتلف في يده من غير تعد ولاتفريط

ويقبل قوله في تلفه فمن ضهان الراهن وإن استحق الرهن المبيع رجع المشتري. .

نوع الفطعتاد

تاريخ النسخ : ١٠ هـ ١٦ م

خكان النسخ :

تعريف بالمخطوط: حرر الحجاوي في كتابه هذا العديد من النقول التي أخذها من كتب أخرى مشابهة وأورد الكثير من المسائل الفقهية وشرحها شرحا وافيا بين فيه أحكامها حسب المذهب الحنبلي كها أورد

الخلاف الذي وقع في بعضها. ويعتبر هذا الكتاب من أجل كتب الفقه عند الحنابلة

عصدد الأوراق: ١٥٦ ق

عصدالاسطر: مختلفة

الهقاس الخاربوكي : ١٨٠٤٢٨ سم

ماله منط الله علم الله عناوين الفصول والأبواب وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر وسائر النص بالسواد، ويبدو

أن النسخه كتبها أكثر من ناسخ وذلك واضح من تباين الخط والورق واختلاف الأسطر. وقد جاء في نهاية النسخة وبخط وحبر مغايرين أن اسم الكتاب هو (عنوان البيان). الجزء الأخير

أضيف حديثا

رقصم المفصط: ١٤٨

الهطـــادو: بروكلهان ملحق ٢/٧٤٤

كحالة ١٣ / ٣٤ _ ٣٥

الأعلام ٧/٢٠٠

هكاله المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسيم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع - الأزهرية ٢ / ٦٣٧ - ٦٣٨

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷٤١

الفي فقه حنبلي

عنسوان المخطوطسة: شرح منتهى الإرادات

الغني على المنتهى الغني على المنتهى المنتهى

السماله والموالم المالية المحمد بن أحمد بن عبدالعزيز، ابن النجار

اسم الشهــــانة: ابن النجار

تاريخ وفات ١٠١ هـ ١٠١م القرن: ١٠ هـ ١٦٦م

بداية المخطوطة: الحمد لله ذي الإكرام. أما بعد فإن الاشتغال بالعلم من أفضل الأعمال خصوصا علم الفقه المتعلق بأحكام الحرام والحلال وقد كنت ألفت كتبا فيه على مذهب الإمام. أحمد ابن محمد

ابن حنبل الشيباني

نهاية المخطوطة: ومن جاءنا بأمان فحصل له ذرية ثم نقض العهد فلذمي يعني فحكمه حكم الذمي إذا نقض العهد ذكره في المنتخب واقتصر عليه في الفروع وتخرج نصرانية لشراء الزنار ولايشتري مسلم له الأنه من علامات الكفر، تم الجزء الأول

نها الخطاف

اسم الناسيخ: أحمد بن عبدالرحن بن أحمد بن محمد السفطى

تاريخ النسخ : ١٠٢٥ هـ ١٠٢٠م القسون : ١١ هـ ١٧٠ م

خكان النسخي :

تعويف بالهخط وط: ألف الشيخ ابن قدامة المقدسي المتوفى سنه ٦٢٠هـ كتاب المقنع الذي يعد أشهر كتب الفقه الحنبلي وشرحه عبدالرحمن المرداوي المتوفى سنه ٦٨٢هـ شرحا سهاه التنقيح، وقام ابن النجار بالجمع بين المقنع والتنقيح في كتاب سهاه منتهى الإرادات، ولكنه وجده نختصرا فقام بشرحه شرحا ممزوجا، وفصل فيه كلامه ونقل آراء بعض علهاء المذاهب الأخر، وينتهي هذا الجزء في آخر باب أهل الذمة

عـــددالاوراق: ٣٤٦ ق

عـــد الأسطو: ٣٣ س

المقاس الفارجــــــ : ۲۱,۱-۲۹,۲ سم

ملاحظ الله علم الله عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح وعبارات القول وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، الأوراق الأولى تضم كشافا بمحتويات الكتاب وقد

أضيفت حديثاً، وقد أثرت الإصابه كثيرا على الأوراق الأولى والمرعمة ترميها بدائيا

رقسم الحفسط: ٩٤٩

المطاف ملحق ٢ /٤٤٧

كحالة ٨/٢٧٢

الأعلام ٢/٢

مكان العفر الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

بقم تسلسل هي: ۲۶۲

الفينة فقه حنبلي

عنوان المخطوطة: شرح منتهى الإرادات

الهندوان الفرعد: معونه أولى النهى على المنتهى

اسم المؤلسف: عمد بن أحمد بن عبد العزيز، ابن النجار

اسم الشهم النجار

تاويت م وفات ١٠٠ هـ ١٠١ م ١٠٠ م ١٠١ م ١٠١ م

بدايسة المفطوطسة : كتاب النكاح وهو لغة الوطء وقيل للتزويج نكاح لأنه سبب الوطء قال أبو عمر غلام

ثعلب. . إن النَّكاح في أصل اللغة هو اسم للجمع بين الشيئيين. . .

نهايــة المفطوطـــة: وإن بليت بصبر فاصبر، وإن جنيت فاستغفر وإن عفوت فاعتذر وإن ذكرت بالله عز وجل فادكر وإذا قمت من مجلسك فقل سبحانك اللهم وبحمدك وأستغفرك وأتوب إليك، انتهى

نه معتاد نسخ معتاد

اسم الناسي في أحمد بن عبد الرحن بن أحمد بن محمد السفطى

تاريخ النسيخ : ١٠٢٥ هـ ١٠٢٠ م

مکان النس<u>نع</u> :

تعويف بالمخطوط: ألف الشيخ ابن قدامة المقدسي المتوفى سنه ٦٢٠هـ كتاب المقنع الذي يعد أشهر كتب الفقه الحنبلي، وقد شرحه عبدالرحمن المرداوي المتوفى سنه ٦٨٢هـ شرحا سهاه التنقيح وقام ابن المنع والتنقيح في كتاب سهاه منتهى الإرادات، ولكنه وجده مختصرا فشرحه

شرحا ممزوجاً واسعا فصل فيه كلامه ونقل أقوال وآراء بعض علماء المذاهب الأخر ،

عصدوالاوراق : ٣٣٨ ق

عـــد الاسطر: ٣٣ س

الهقاس الغارجيد: ٧٠, ٢٩, ١٠, ٢١ سم

والمحطات عامسة: كتبت عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح وعبارات القول وبعض الكلمات بالمداد الأحط الأحر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، بعض الأوراق مرممة ترميها بدائيا كها أن الأوراق الأولى والتي أضيفت لاحقا تضم كشافا بمحتويات الكتاب، يبدأ هذا الجزء بكتاب النكاح وينتهي

بنهاية الشرح

رقسر المفسط: ٩٥١

المطاحد: بروكلمان ملحق ٢ /٤٤٧

الأعلام ٦/٦

كحالة ٨/٢٧٢

مكان العفر المناف المن

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قم تسلسل ي: ٧٤٣

نف خنفی

عنوان المخطوطة: واقعات المفتين

لعنه والا الفرع في القادرية الفتاوي القادرية

للسخواة الموسسية . حدوي فعاري / العماوي العادرية

س_م المؤل_ف. عبدالقادر بن يوسف بن سنان ، نقيب زاده

ناريسنج وفاتسسمه: ١٠٨٣ هـ ١٦٧٢م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي بين الشرائع بإرسال نبيّه المختار. وبعد فيقول . عبد القادر بن يوسف . . لما استخدمني برهة من الزمان قبل هذا الأوان في تسويد أسئلة الناس وتصويرها ومقابلة

الفتاوي. . .

نهاية المخطوطة: وفي الذخيرة إبراء الوصي عن الدين إن وجب بعقده صح عندهما وضمن ولا يصح عند الثاني

وإن وجب بعقده ولايصح عند الكل بزازية في نوع في تصرفات الأب والوصي من كتاب

الوصايا. تمت بعون من عطاياه. .

نوع الفطاق الخطيق

اسم الناسخ: إسهاعيل بن سلام

تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ ١٠٨٠ م

تعويف بالهخط وط: تدور المخطوطة على جملة من الفتاوى التي يجتاجها الحكام والقضاة في أحكامهم فقد اقتبس

المؤلف كثيرا من الفتاوي التي أصدرها الحكام الأحناف وقيدوها في كتبهم في كل مايتعلق بحياة

المسلم وتنظيم أموره

عـــد الأوراق : ۱۲۰ + ۱۲۰ ق

عــددالاسطر: ۲۰ س

المقــاس الخاربجــــي : ٢٨,٨ ٢٧ـ١٧ سـم

مالحظ ات عام كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الحروف والكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد

الأحمر، في بداية المخطوطة كشاف بالموضوعات التي وردت فيها. ينظر الخلاف في اسم المؤلف

ووفاته في حاشية الأعلام ٤٨/٤

رقم المفط : ٧٠٤

الهطادر: ألورد ٤٨٤٦

الأعلام ٤/٨٤

كحالة ٥/٨٠٠

هديه العارفين ٢٠٢/١

مكان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ٢ / ١٨٦٩

رقم تسلسل کے : ۲۶۴ الفيين فقه حنفي عنه المخطوط ... : منح الغفار لشرح تنوير الأبصار العنب وأن الفرعب عيد : اسمع المؤلمة : عمد بن عبدالله بن أحمد ، التمرتاشي اسم الشه التمرتاشي تاريخ وفات ١٠٠٤ : ١٠٠٤ مـ ١٥٩٦م القسيرن: ١١ هــ٢١ م قال مولانا وسيدنا. . فألفت مختصرا جامعًا لجملة من المتون المشهورة حاويا لكثير من بدايـــة المفطوطــــة : الفوائد.. وسميته بتنوير الأبصار وجامع البحار.. إن أكتب عليه شرحا لطيفا يحل مشكلاته . . عازما على أن أسميه بعد تمامه بمنح الغفار لشرح تنوير الأبصار نهاية المخطوط ... : فالوقف جائز وتكون الغلة للفقراء فإن حدث لفلان أولاد يصرف مايحدث من العلة من الموقوف إلى أولاد فلان . . فإن بني المدرسة يصرف إليها في المستقبل . . انتهى . . نــوع الخــــط: مغربي اسم الناسي الناسخ: محمد بن مصطفى بن سقط الحنفي القـــون: ۱۲ هــ۸۱ م تاريخ النسيخ : ١١٥٢ هـ ١٧٣٩م تعريف بالمعط وط: ألف التمرتاشي كتاب تنوير الأبصار في الفقة الحنفي جامعا للمباحث الفقهية دون توسع، ثم شرح كتابه شرحًا موسعًا، وقد مزج بين الأصل والشرح، وذكر في شرحه الأدلة، ونسب الأقوال إلى أصحابها، وذكر الخلافات وفصل كثيرا في العرض والشرح ع د ١٢٥٠ : ٢٦٥ ق عــدداللسطر: ۳٤ س الهقاس الخارجي ي ٢٥,٩-٣٥,١ سم ملمط الت علم المرات عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، على الأوراق الأولى كشاف بمحتويات الكتاب، يبدأ هذا الجزء بكتاب الطهارة وينتهى بكتاب الوقف رقيم المفيط: ٦٥٥

المطاح ١١٢-٣١١/٢ المطالة ٢١٢-٣١٢

بروكليان_ملح*ق* ٢ / ٤٢٧ يع ٢٨ ٤

كحالة ١٩٧-١٩٦/١٠

الأعلام ٦/٩٣٧ ـ ١٤٠

كشف الظنون ١/١٠٥

مكان العفاد الما المناه الماك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ٥٤٧

عنوان المخطوط : درر الحكّام في شرح غرر الأحكام

الهنهان الفرعها: شرح غرر الأحكام

اسم المؤلمة المؤلمة : محمد بن فرامرز (فراموز) بن على ، ملاخسرو

تاريخ وفات ١٤٨٠ هـ ١٤٨٠م القسون: ٩ هـ ١٥٠ م

بدايسة المخطوطسة: كتاب الإيمان: ذكرها عقيب العتاقة لمناسبتها له في عدم تاثير الهزل والإكراه فيهما. .

نهاية المنطوطية : . . فيلزم الوصي كما لو تقابلا حقيقة فإذا فسخ القاضي لم يكن إقالة ، فلايلزم الوصي . هذا

آخر مامن الله تعالى علي بلطفه الخفي من شرح غرر الأحكام. . وليس الغرض الأصلي من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال كما يفهم من قوله تعالى: (وأما بنعمة ربك فحدث) . . وقد

تم هذا الكتاب

نسخى الخصط: نسخى

اسم الناسخ: محمد الباجوري

تاريخ النسيخ : ١٣٠٩ هـ ١٨٩١م القيون : ١٤ هـ ١٩ م

مكان النسخ :

تعويف بالهخط وط: ألف ملاخسرو كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سهاه (غرر الأحكام) ثم شرحه مفصلا الكلام

فيها استغلق، وموضحا ماغمض فيه، ناقبلا كثيرا من الفوائد والوقائع، ويبدأ الجزء من (الإيان) إلى آخر الكتاب

عـــد الأوراق : ١٩٥٥ ق

عـــددالاسطر: ١٩ س

الهقناس الفارج ____ : ۸ , ۲۳٫۳ ، ۱۷ سم

ملاحظ اتهام ... الكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتب المتن بالمداد الأحمر وشرحه بالأسود، فرغ المصنف

من تأليفه سنة ٨٨٣هـ، عليها تعليقات وتصويبات بخط حديث بقلم الرصاص بتوقيع محمد

حسن شريف

رقسر المفسط: ٦١٩

المطاحد: الأعلام ٦/٨٣٣

كحالة ١٢٢/١١ ١٢٣

كشف الظنون ٢/١٩٩

بروکلهان ۲/۲۲-۲۲۷

بروكلمان ـ ملحق ٢/٣١٦ ـ ٣١٧

مكان الحفادة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ٢/ ١٧٩٠

قے مرتسلسلے : ۷٤٦

نه حنفی

سُهان المخطوط ... : الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

سماله والموالم الحصكفي : محمد بن علي بن محمد، الحصكفي

اسم الشهرية: علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفات ... ١٠٨٨ هـ ١٧٧٧م القرن: ١١ هـ ١٠٨٨

بداية المخطوطية : حمدا لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا. . وبعد فيقول . . لما بيضت الجزء الأول

من خزائن الأسرار وبدائع الأفكار. . وسميته بالدر المختار في شرح تنوير الأبصار الذي فاق

كتب هذا الفن في الضبط والتصحيح

نهاية الهنطوطية : . . ولقد غلط في قسمة هذه المسألة صاحب المختار وصاحب مجمع البحرين وغيرهما على ماعندي من النسخ فإنها قسما الباقي للأم سهم وللعم سهمان وقد علمت أنه خلاف

الإجماع . . ولمشايخه ولسائر المسلمين

نسوع الخطط: نسخ معتاد

السم الناسخ : علي بن الحاج محمد بن الشيخ كمال

تاريكنج النسيخ: ١١٥٩ هـ ١٧٤٦م القيرن: ١٧ هـ ١٨ م

خ ک آن النسخ

تغويــف بالهخطـــوط: ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفى سنه ١٠٠٤ هـ كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سماه تنوير

الأبصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم اختصر هذا الشرح بالكتاب الذي بين أيدينا، ونقل في شرحه هذا أقوال الأثمة والعلماء ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره مع

العناية بالواقعات والفتاوى، يضم هذا الجزء الكتاب كاملا

عـــدد الأوراق: ٧٤٤ ق

عـــددالأسطر: ۲۷ س

المقاس الخاريج ... ٩ . ٢٣ . ٥ . ١٧ سم

هلمخطات عامـــة: كتبت عناوين الفُصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد الأسود،

المخطوطة ناقصة في جزئها الثاني بعد ق ٢٩٨ نقصا يسيرا في حدود كراسة واحدة، ويقع الخرم في كتاب القضاء. الأوراق الأولى عليها كشاف بمحتويات الكتاب

رقيم المفيظ: ٢٥٧

الهداد: بروكلمان ٢/١١٣

بروكلمان ملحق ٢ / ٤٢٨

كحالة ١١/٢٥-٧٥

الأعلام ٦/٤٩٢

ألورد ٦٤٢٣

إيضاح المكنون ٣/٧٤٤

مكان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٩

رقب م تسلسل چے : ۷٤٧

الفـــــن: فقه حنفي

عنوان المخطوطية : تحفية الملوك

العنصوان الفرعصي:

اسم المؤلمة: عمد بن أبي بكر بن عبدالقادر، الرازي

اسم الشهينة: الرازي

القسون: ٧ هـ-١٣ م تاريخ وفاتــــه:

بدايسة الهنطوطسة : الحمد لله رب العالمين وسلام على عباده الذين اصطفى . . وبعد فهذا مختصر في علم الفقه

جمعته لبعض إخواني في الدين بقدر ما وسعه وقته واقتصرت على عشرة كتب من أهم كتب

الفقه . .

. . . قال الله تعالى: ﴿ ولقد وصينا الذين أُوتُوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله ﴾ نهايـــة المخطوطــــة:

فعليك أيها الأخ بتقوى الله تعالى وبالاستعداد للقاء الله تعالى ولنعيم الآخرة. تم الكتاب

بعون الملك الوهاب

نسخى وراقى جميل

اسم الناسيع: محمد حافظ

القـــون: ۱۱ هــ٧١ م تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ ١٠٢٠م

: خـــــنان النســـخ

تعويف بالهخط وط: الكتاب مختصر في الفقه الحنفي مشتمل على عشرة كتب الأول في الطهارة والثاني في الصلاة

والثالث في الزكاة والرابع في الحج والخامس في الصوم والسادس في الجهاد والسابع في الصيد والثامن في الكراهية والتاسع في الفرائض والعاشر في الكسب والأدب

عـــد الله واق : ٧٠ ق

عـــددالاسطـر: ۱۳ س

المقاس الخاريم عيد : ١٥,١-٢١,٥١ سم

ملاحظ ات عامدة : كتب النص بالمداد الأسود وأسهاء الكتب والفصول وفواصل العبارات بالمداد الأحمر داخل

إطار مزدوج بالسواد والحمرة، الأوراق مفككة. مابين ق ٦١/ب و ٦٢/أ سقط

رقيم المه حظ:

المطاحر: الأعلام ٢/٥٥

كحالة ١١٢/٩

كشف الظنون ١/٣٧٤

هديه العارفين ٢ /١٢٧

يروكلمان ١ /٣٨٣

بروكلمان ملحق ١/٨٥٨

مك الدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ومنشور ـ ذخائر التراث ١ / ٥٣٠

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۸۶۷

له نقه حنفی

عنوان المخطوطية : هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك

العنـــوان الفرعـــي:

اسماه المؤلمة : محرم بن محمد بن العارف، الزيلي

اسم الشه رة: الزيلي

تاريخ وفاتك : ١٠١٠ هـ ١٦١٠م القريخ وفاتك و ١٠١٠ هـ ١٦١٠م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء مرايا جمال معاني الهداية. أما بعد ألى كنت أذاكر كتاب تحفة الملوك الذي ألفه الإمام الهمام زين الدين جزاه الله بالخير (مالك يوم الدين) سألني بعض الطلبة أن أشرحها شرحا يفسر مخفياته .

نهاية المخطوطية : ثم لما كانت التقوى سببا للسعادة الأبدية والسيادة السرمدية وصى بها ثانيا من عنده بقوله : فعليك أيها الأخ العزيز بالتقوى والاستعداد للقاء الله عز وجل ونعم الأخرة. الحمد لله على

التهام

نهم الفصط: تعليق

اسم الناسم عثمان عثمان

تاريخ النسخ : ١٧٨ هـ ١٧٨ ما القصري : ١٧٨ هـ ١٨ م

مكان النسيخ : تركيا على الأرجح

تعويف بالمخطوط: هذا شرح المختصر المسمى (تحفة الملوك) لمحمد بن أبي بكر الرازي من علماء القرن السابع، المشتمل على عشرة كتب في الفقه الحنفي وهي: الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج والحراهية والفرائض والكسب مع الأدب. وهو شرح ممزوج وسيط يعتمد على الدليل في أغلب الأحيان وبخاصة في مسائل الخلاف، استفاد الشارح من كتب

الفقه كالهداية، ومنية المصلى ومن شروح التحفة كمنحة السلوك

عـــــــــددالاسطــر: ١٩ س

المقاس الخارجيد : ١٤,٧-٧,١ سم

مالحظ ات عام ق الورقة الأولى والثانية نقول نحوية لابن كهال باشا وأحاديث نبوية من مصادر مختلفة ومثل ذلك في ورقة ٢١٣ و ٢١٤ حيث كتب أشعارا بالتركية ونقولا من كتاب مصابيح البغوي وشرح

الطحاوي، كتب النص والشروح بالمداد الأسود وميز النص المشروح بخطوط التنبيه الحمراء

رقيم المفيط: ٢٩٥

الهطاح ١٨٤/٥ الأعلام ٥/٢٨٤ ـ ١٨٥

هذية العارفين ٢/٥

كحالة ٨٠/٨

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٢٥٦

هك المف ظ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

onverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بقے تسلسلے: ۲۶۷

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوط ... تبين الحقائق في شرح الكنز الدقائق

الغنيمان الفرعمين: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلسف: عثمان بن علي بن محجن، الزيلعي

اسم الشهمالية : فخر الدين الزيلعي

تاويسنج وفاتسسه: ٧٤٧ هـ ١٣٤٧م القسون: ٨ هـ ١٤٠٥م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته. . أما بعد فإني لما رأيت هذا المختصر

المسمى بكنز الدَّقائق أحسن مختصر في الفقه حاويًا لما يحتاج إليه من الواقعات .

نهايسة المخطوطسة : . . . فإذا كان له التحليل لايردها بالعيب بخلاف النكاح ولو أذن لامراته بالحج النفل ليس

له أن يرجع فيه لملكها منافعها وكذا المكاتبة بخلاف الأمة، والله سبحانه أعلم

نسوع الفسط: نسخى

اسم الناسخ: عمد بن عمد الباجوري

تاريخ النسخ : ١٣١٤ هـ ١٩٨٦م القسون : ١٤ هـ ١٩٠٩م

مكان النسمية: تعريف بالمنطوط: كتاب كنز الدقائق للنسفى من الكتب المشهورة في الفقه الحنفي، وقد شرحه الزيلعي شرحا

واسعا ممزوجا، ووضح عباراته والفاظه، وعلل أحكامه، وزاد عليه ونقل أقوال العلماء. والجزء

في مباحث العبادات

عـــد الأوراق : ٢٠٧ ق

عـــددالاسطار: ١٩ س

الهقاس الغاربجيد: ٤, ٢٣,٤ سم

والمرح بالسواد علم الله على الملازم مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتب الأصل بالحمرة والشرح بالسواد

رقب برالمفط: ٥٩٠

الهطاطنون ٢/١٥١٥ كشف الظنون ٢/١٥١٥

کحالة ٦/٣٢٦ بر وکلمان ٢/١٩٦

بروكلمان ملحق ٢ / ٢٦٥

مكان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٨٨٨

رقم تسلسل ______:

فقه حنفي

عنوان المخطوطـــة: كشف الحقائق شرح كنز الدقائق

شرح كنز الدقائق العنـــوان الفرعـــي:

اسمراله والمدول في الموبكرين إسحق بن خالد

القـــرن: ۱۰ هــ۲۱ م

تاريخ وفاتــــه: بدايـــة الممطوطــــة : الحمد لله الذي شرح صدور العلماء . . لما وقعت في زمان قصور الهمم وكثرة الآفات وفتور

الرغبة في علم الفقه، وشدة المخافات..

. . . بقي سهمان للأم وسهم للعم ويقسم باقي المال بينهما أثلاثا، هذا آخر الكتاب ولنختمه نهايـــة المفطوطـــــة :

بالدعاء الماثور، وهو قوله صلى الله عليه وسلم (اللهم اقسم لنا من خشيتك . .)

نستعليق نــوع الخـــط:

محمد بن مصطفی بن جمال اسم الناسخ:

٠ ٥ ٩ هـ ـ ٣٤٥١ م تاريخ النسخ : القـــون: ۱۰ هــ۱۲ م

خ کان النسخ :

شرح لكتاب كنز الحقائق للنسفى (ت ٧١٠هـ) الذي اقتصر فيه على ذكر ما عم وقوعه وكثر تعريف بالمخطوط: وجوده في العبادات والمعاملات على مذهب الإمام أبي حنيفة، وقد شرح الكتاب كثيرا، وأراد

المؤلف هنا أن يخرج من بين هذه الشروح شرحا تختصرا يهدي إلى غوامضه وأسراره ويكشف

عن دقائقه وأغواره

عـــدد اللوراق: ٥ + ١٧٤ ق

عــدد الاسطر: ٢١ س

٥, ٢٣_٥, ١٧ سم المقاس المارجيي:

كتبت هذه النسخة عن نسخة قرئت على المؤلف، وفي آخرها مايفهم أن المؤلف كان حيا سنة : مالحظات عالم

• ٩٥٠هـ، في ق ٤١٤/ب، ١٤/٠أ بعض النقول. أضيف للمخطوطة في أولها أوراق بها

كشاف للموضوعات، وضعت خطوط التنبيه فوق عبارات الأصل المشروح

رقط المفطرة

المطادر: بروكلمان ٢/١٩٧

المخطوطة نفسها

مكسان الحف ... ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷۰۱

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوطية: تحفة الملوك

اسم المؤلمة : محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر، الرازي

اسم الشهـــــة: الرازي

تاريخ وفات ... : ٧ هـ ١٣ م

بدايسة المخطوطسة : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا مختصر في علم الفقه جمعته لبعض إخواني في

الدين بقدر ماوسعه وقته واقتصرت فيه على عشرة كتب.

نهايسة المخطوطسة : . . وهي وصية الله تعالى لجميع الأمم كما قال الله تعالى (ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب

من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله) فعليك أيها الأخ بالتقوى والاستعداد للقاء الله عز وجل ونعيم

الاخرة. تمت

نــوع الفـــط: نسخ تدويني

تاريخ النسخ : ۹۷۳ هـ - ۱۰ م ۱۰ م ۱۰ م ۱۰ م

مكان النسيخ: فلسطين على الأرجح

تعويف بالمخطوط: الكتاب مختصر في الفقه الحنفي مشتمل على عشرة كتب: الأول في الطهارة والثاني في الصلاة

والثالث في الزكاة والرابع في الصوم في والخامس في الحج والسادس في الجهاد والسابع في الصيد

والذبائح والثامن في الكراهية والتأسع في الفرائض والعاشر في الكسب والأدب.

عـــدد الأوراق: ٧٤ ق

عــدداللسطير: ١٣ س

المقطاس الغاربوكي: ٣, ٢١, ٢١ سم

ماله طالت عامية: كتب النص بالمداد الأسود ورؤوس الأبواب والموضوعات وخطوط التنبيه بالمداد الأحر، كتبت

هذه النسخة (للجناب العالى سيدي على بن إسحق)

رق مرالمف ظ: ١٦٥

المطاعر: كحالة ١١٢/٩

كشف الظنون ١ / ٣٧٤

الأعلام ٢/٥٥

هدية العارفين ٢ /١٢٧

بروکلهان ۱ /۳۸۳

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٥٨

مكسان المفسيظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع _ ذخائر التراث ١ / ٥٣٠

رق مرتسلسل کے : ۲۵۷

عنه والا المخطوط : الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

العنـــهان الفرعــــها:

اسمالهؤامسف: عمد بن على بن محمد، الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفاتـــه : ۱۰۸۸ هــ۷۱۲۷م

القسيون: ١١ هــ٧١ م بحاية المخطوطة : حدا لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا . و بعد فيقول . . لما بيضت الجزء الأول

من خزائن الأسرار وبدائع الأفكار. . وسميته بالدر المختار في شرح تنوير الأبصار

إنها الولاء لمن أعتق ولايلزم مولى الموالاه لأنه مستحق بالعقد وهو قائم بهما فاستويا كالزوجة . نهايـــة المخطوطـــــة :

فاغتنم هذا المقام فإنه من جواهر هذا الكتاب، والله أعلم بالصواب

نوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسميخ:

تاريخ النسخ القـــرن: ١٣ هــ ١٩ م

مكان النسخح:

ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفي سنه ١٠٠٤ هـ ـ كتاب تنوير الأبصار على مذهب الإمام تعريــف بالهمطــوط: أبي حنيفة ، عرض فيه للمباحث الفقهية باختصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم قام باختصار هذا الشرح، وقد نقل أقوال الأثمة والعلماء ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره

مع العناية بالواقعات والفتاوى. وينتهى هذا الجزء بكتاب الوقف

عصدد اللوراق: ٢٤٩ ق

عــددالاسطر: ۲۳ س

الهقياس الخارجيد: ٧, ٢٤,٧ سم

كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود. : عامظ ات عام ا

ق ٣٤٩ عليها بعض الفوائد والنقول من كتب أخرى

رقيم المفيط: ٦٦١

بروکلهان ۲/۲۳ الهصـــادر:

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٢٨

كحالة ١١/٥٦ ـ ٥٧

الأعلام ٦/٤٩٢

ألورد ٢٣٣٤

إيضاح المكنون ١ /٤٤٧

مك أن المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٩

verted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۰۳

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوط رد المختار على الدر المختار على تنوير الأبصار

الهنوان الفرعي المناه المناه ابن عابدين

استم المؤلسف : محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز، ابن عابدين

اسم الشه ابن عابدين

تاريخ وفاتــــه: ١٣٥٧ هـ ١٣٨٠م القـــرن: ١٣ هـ ١٩ م

بداية المخطوطة: بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر لي أمري وتقبل مني عملي ياكريم. كتاب النكاح ذكره عقب

العبادات الأربع أركان الدين لأنه بالنسبة إليها كالبسيط المركب.

نهايسة المخطوط ـــة: قوله إذا التزمت أي احتاجت للإصلاح كأنها تطلبه وفي الصباح رممت الحائط وغيره أما من

باب قتل أصلحته. والله سبحانه وتعالى أعلم تم الجزء الثالث

نــوم الخـــط: نستعليق

اسم الناسم الناسخ : عبد الله بن عمر بن مصطفى بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

تاريخ النسخ : ١٣٦١ هـ ١٨٤٠م القصون : ١٣٦١ هـ ١٩٠ م

: کان النسخ

تعريف بالمخطوط: كتب ابن عابدين هذه الحاشية على الدر المختار للحصكفي (ت سنة ١٠٨٨هـ) الذي شرح

فيه تنوير الأبصار للتمرتاشي (ت سنه ١٠٠٥هـ) وقد جمع ابن عابدين في هذه الحاشية كثيرًا من الأقوال والنقول والمباحث عن كتب الأحناف وغيرهم، يبدأ الجزء بكتاب النكاح إلى

الأخر.

عـــد الأوراق: ١٠١ ق

عـــدد الاسطار : ۲۳ س

الهقياس الغارجيي: ١٦,٨-٢٣ سم

مالحظ ات عامة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها

مفككة

رقم المفطن ٢٧٠

الهطاح ٢/٦٤ الأعلام ٢/٦٤

كحالة ٩/٧٧

إيضاح المكنون ١/٥٥٥

بروكلمان ٢ / ٣١١

بروكلمان ملحق ٢ /٤٢٨

مكان المفطل: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ الأزهرية ٢ / ١٥٩ ـ ١٦٢

رقيم تسلسليد: ٤٥٧

الفيين فقه حنفي

عناوان المخطوط ... : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

الغنيوان الفرعيد: شرح كنز الدقائق

اسم الهدام بن عمد، ابن نجيم

القـــون: ١٠ هــ٢١ م

تاريخ وفاتي ١٥٦٠ هـ ١٥٦٣م

بدايسة المخطوطسة: كتاب النكاح ذكره بعد العبادات لأنه أقرب إليها حتى كان الاشتغال به أفضل من التخلي

لنوافل العبادات وقدم على الجهاد لاشتاله على المصالح الدينية . .

نهايــة المخطوطـــة : . . وماقدمنا نقلا عن الكافي في نفقة ذوي الأرحام ثبوته هنا أولى كذا في فتح القدير وفي

الخلاصة: لو أعتق عبدا زمنا أو مقعدا سقطت نفقته عن المولى وينفق عليه من بيت المال

نوع الفصحا: نسخى

اسم الناسخ :

القسسون: ١٣ هــ ١٩ م

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ ١٨٥٤م

: وخـــسناا تالحم

تعريف بالهنط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء من بداية كتاب النكاح

وينتهى بالرضاع

عـــددالاوراق: ٢٥٦ ق

عـــدد الأسطي: ٢٩س

المقاس الفارجيد: ٢١,٣-٢٣,٥ سم

ماله مطات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، ويعض الكلمات بالمداد الأحمر، وقد ترك الناسخ فراغات لكتابة

بعض الكلمات المهمة إلا أنه لم يفعل ذلك، كراسات المخطوطة وأوراقها غير متماسكة

11. رقب عرالمه خط:

المطاعد : كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١٩٢/٤

بروكلمان ٢/ ٣١٠ ـ ٣١١

مكان المفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٢٥ ، وذُخائر التراث ١/٢٦٠

iverted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۵۵۰

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوط ... : درر الحكام في شرح غرر الأحكام

الهنـــهان الفوعــهد: شرح غرر الأحكام

اسم الهؤامية: عمد بن فرامرز (فراموز) بن علي، ملاخسرو

اسم الشهروة: ملاخسرو

تاريخ وفات ١٤٨٠ هـ - ١٤٨٠م القرن: ٩ هـ - ١٥ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم

بمعظم خطابه. . أما بعد فإن من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار والمسلمات المحررة لدى

ذوي الاستبصار أن شرف الإنسان في الدارين . .

نهاية المخطوطية : . . . الحمد لله الذي هدانًا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وأعاننا عليه وماكنا نقدر

لولا أن أعاننا الله

نستعليق لنصيط: نستعليق

اســـــ الناســـــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٠٤٨ هـ ١٠٢٨م القـ ون : ١١ هـ ١٧ م

تعويه في بالهخط وط: أصل الكتاب وشرحه لملاخسرو وهو في فروع الفقه الحنفي وأحكامه. بدأ المؤلف بكتاب

الطهارة ثم كتاب الصلاة والزكاة والصوم إلى أن انتهى بكتاب القضاء ثم القسمة والوصايا

والإيصاء

عصد المواق : ٢ + ٤٠٤ أق

عـــد الاسطو: ٢٥ س

الهقاس الخارج ك : ١٤,٨-٢٠,٨ سم

ملحظ التنبيه بالمداد الأصر بالمداد الأسود وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، الأوراق الأولى من المخطوطة

أضيفت حديثا وتحتوي على كشاف بموضوعات الكتاب

البطاح ١ ١١٥ الأعلام ٢١٨/٣

بروكلمان ٢/٢٦ - ٢٢٧

بروكلهان ملحق ٢/٣١٦ ٣١٧

كشف الظنون ٢ /١١٩٩

كحالة ١١/٢١_١٢٣

مك الا المف خط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ٢/١٧٩٠

,

رقيم تسلسليد: ٧٥٦

اله فقه حنفي

عنوان المخطوط ... : مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر

اسماله والموالم المهدي، الجزائري

اسم الشهم الجزائري

تاريخ وفات ١١٢٨ هـ ١١٧٨ مـ ١٧٧١ مـ ١١٧١ م

بداية المخطوطة: كتاب البيوع، البيع لغة مبادلة مال بهال مطلقا وهو من الأصداد يقال باع كذا: إذا أخره عن ملكه أو أدخله فيه وفي الخبر قال عليه السلام (لايخطب الرجل على خطبة أخيه ولايبيع على

بيع أخيه)..

نه المال المالة المالة

اسے الناسے:

تاريخ النسخ : القصون: ١٢ هـ ١٨ م

<u>خ</u>ان النسخ :

تعويه في اللهخط وط: شرح الجزائري كتاب ملتقى الأبحر في الفقه الحنفي لإبراهيم الحلبي شرحا ممزوجا اعتمد فيه على عدد من المصادر الفقهية واللغوية، ذكرها في مقدمة الكتاب، وقد عني بمسائل النحو وذكر آراء العلماء وأقوالهم وبخاصة علماء الأحناف والشافعية، يبدأ الجزء بكتاب البيوع إلى آخر

الشرح

عـــد الأوراق : ٣٣٠ ق

عــد الاسطر: ٢٩ س

الهقاس الخارجيد: ٣, ٢٤ ٨, ٢١ سم

والمعطاء المنظمة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه فوق المتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، على الأوراق الأولى كشاف بمحتويات الكتاب، وللعالم (شيخي زاده) شرح على ملتقى الأبحر تحت نفس العنوان وهو الأكثر شهرة وتداولا

رق م المف خا: ١٤٠

المحسادر: كحالة ١١/٥٩-٠٠

هديه العارفين ٢ /٣١٣ إيضاح المكنون ٢ /٤٣٢

جنيف ١/٩٣٩

مك اله المه ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقے م تسلسلے : ۷۵۷

فقه حنفي

عنوان الهخطوط الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

العنــــوان الفرعــــيـ :

اسم المؤلفة: محمد بن علي بن محمد الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

تاريسنج وفاتسسه: ۱۰۸۸ هـ ۱۹۷۷م القـــرن: ۱۱ هــ۷۱ م

حمدا لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا. . وبعد فيقول . . لما بيضت الجزء الأول بدايـــة المخطوطــــة :

من خزائن الأسرار وبدائع الأفكار. . الذي فاق كتب هذا الفن في الضبط والتصحيح . . .

. . إنها الولاء لمن أعتق ولايلزم مولى الموالاة لأنه مستحق بالعقد وهو قائم بهما فاستويا نهايــــة المخطوطــــــة :

كالزوجية، فاغتنم هذا المقام فإنه من جواهر هذا الكتاب ، والله سبحانه وتعالى أعلم

بالصواب

نوع الخصط: نسخ واضح

تاريخ النسخ : القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

<u>ح</u>ان النسخ :

ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفي سنة ٤٠٠١هـ كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سماه تنوير تعريــف بالهخطـــوط :

الأبصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا، ثم اختصر هذا الشرح بالكتاب الذي بين أيدينا، ونقل في شرحه هذا أقوال الأئمه والعلماء ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره،

مع العناية بالواقعات والفتاوي، يبدأ هذا الجزء بكتاب الطهارة وينتهي بكتاب الوقف

عدد الأوراق: ٣٦٧ ق

ع دد الاسطر: محتلفة

المقاس المارجي : ٥, ٢٤,٥ ١٦, سم

: قـــهاد ــتا لــه به كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود،

أثرت الإصابه بالأرضه على كل أوراق المخطوطة وخاصة الورقة الأخيره والتي ضاع جزء من

نصفها الأعلى نتيجة الإصابة

رقط المام ال

المطان ٢ / ٣١١ المطان ٢ / ٣١١

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٢٨

كحالة ١١/٢٥_٧٥

الأعلام ٦/٤ ٢٩

إيضاح المكنون ٣/٧٤٤

ألورد ٤٦٢٣

مكان الحفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٩

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوطة: درر الحكام في شرح غرر الأحكام

الهنيان الفرعيان الأحكام

اسم الهؤامة : عمد بن فرامرز (فراموز) بن على ، ملاخسرو

اسم الشهروة: ملاخسرو

تاريخ يفات ... ١٤٨٠ هـ ١٤٨٠م القرن: ٩ هـ ١٥٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم بمعظم خطابه . . أما بعد فإن من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار والمسلمات المحررة لدى

ذوى الاستبصار أن شرف الإنسان في الدارين ونيل درجات الكمال في الكونين . .

نهاية المخطوطية : . . الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وأعاننا عليه وماكنا نقدر عليه

لولا أن أعاننا الله. . والحمد لله وحده

نسخى المسط: نسخى

اسم الناسم الناس

تاريخ النسيخ : ١٠٣٧ هـ ١٠٢٧م القرن : ١١ هـ ١٧ م

هکان النسخے :

تعويم بالهخط وط : أصل الكتاب وشرحه لملاخسرو وهو في فروع الفقه الحنفي وأحكامه. بدأ المؤلف بكتاب الطهارة ثم كتاب الصلاة والزكاة والصوم إلى أن انتهى بكتاب القضاء ثم القسمة والوصايا

والإيصاء

عـــد الأوراق : ۲۲۲۲ ق

عــدالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الغارجيد: ١٩,٢-٢٨ سم

ملاحظ الته علم الكراسات مفككة ، كتب النص بالمداد الأسود وبعض الكلمات وخطوط التنبيه بالحمرة . وفي بداية المخطوطة كشاف بعناوين الموضوعات وبعض النقول . وفي الورقة الأولى (أ) إهداء

للكتاب من الشيخ عثمان الواعظ إلى ابنه عبد الأحد. وفي الورقة ٢٧٥/ب والورقة ٢٧٦

بعض النقول الفقهية

م المغام ١٢٣ : ٢٢٣

المحادر: الأعلام ٢/٨٧٣

بروكلمان ٢ /٢٢٦ ـ ٢٢٧

بروكلمان ملحق ٢ /٣١٦ ٣١٧

كشف الظنون ٢ / ١١٩٩

كحالة ١٢٢/١١ ـ ١٢٣

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ٢ / ١٧٩٠

everted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بة م تسلسل کي : ۲۰۹

الف_____ن فقه حنفي

عنهان المخطوط ... : تنوير الأبصار وجامع البحار

الهنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلفة : محمد بن عبدالله بن أحمد، التمرتاشي

اسم الشه الشهادة : التمرتاشي

تاريخ وفات ... ١٠٠٤ هـ ١٠٠٩م القسون: ١١ هـ ١٦ م

بدايسة المخطوطسة : حمدا لمن أحكم أحكام الشرع الشريف وأعلى مناره وأعز من قام بأعبائه وأغلى مقداره . . لما

رأيت الهمم مائلة إلى المختصرات المضبوطة راغبة عن الكتب المبسوطة

نهاية المخطوطة: ويترك كل دين كسهام وإرث ومن صالح من الورثة أو الغرماء على شيء منها طرح ثم قسم.

الباقي على سهام من بقي منهم والله أعلم وصلى الله على سيدنا تحمد وعلى آله المتقين

وأصحابه نجوم الدين وسلم تسليها

نـــوع المــــط: نستعليق

اسے رالناسے :

تاريخ النسخ : ۱۰۷۹ هـ ۱۳۲۸م القـ ون : ۱۱ هـ ۱۷ م

خكان النسخج :

تعريف بالمخطوط: تتناول هذه المخطوطة مسائل فقهية صنفت على المذهب الحنفي، وقد جعلها المؤلف في أبواب

وفصول مرتبة على أبواب الفقه ومشتملة على كثير من مسائل المتون المعتمدة

عصدد الأوراق: ۱۲۷ + ١ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقاس الفارجيد : ٥ ، ١٧ . ٥ ، ١٠ سم

ملاحظ ان عامرة : كتب النص بالمداد الأسود والفصول والأبواب بالمداد الأحمر، في أول المخطوطة كشاف

لمحتويات المخطوطة ، أكملت المخطوطة بالأوراق الأولى من ١-٦ ب بخط مختلف

رقيم المفيط: ٦٤٩

الهطاح الحود كشف الظنون ١/١٠٥

كحالة ١٠/١٩٦_١٩٧

بروکلهان ۲/۱۱۳-۳۱۲

بروكلمان _ ملحق ٢ / ٤٢٧ ـ ٢٩٤

مك ان المف خ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ الأزهرية ٢ / ١٧٤ ـ ١٢٥

رقم تسلسلي : ۷٦٠

الف ضفي الف ضفي

عنوان المخطوط ... البحر الرائق شرح كنز الدقائق

الهناول الفرعادي: شرح كنز الدقائق

اسماله المؤلسف: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

تاريخ وفات : ١٥٦٣ هـ ١٥٦٣ م القـــون: ١٠ هــ١٦ م

بداية المخطوطة: وصلى الله على سيدنا محمد وآله، الحمد لله الذي دبر الأنام. . وبعد فإن أشرف العلوم

وأعلاها وأوفقها وأوفاها علم الفقه والفتوى وبه صلاح الدنيا والعقبي . .

. . يعني أن الطواف أحد سببي التحلل فلما أقيم لأكثر مقام الكل في أحد السببين وهو الحلق نهايـــة المخطوطــــة: بالإجماع أقيم في السبب الآخر وهو الطواف أيضا كذا في النهاية أو تعقبه في فتح القدير بأن إقامه الأكثر..

نــوع الفـــط: نستعليق

اســـم الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

مكان النسخج:

كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا كثيرة، تعريـف بالمخطــوط: منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب، وقد أشار إليها في المقدمة، ينتهي الجزء في الحديث

عن الحج

عـــدد الأوراق: ٣٦٨ ق

عـــددالاسطر: ۳۰ س

المقاس الخارج ٢٠ ٢٣ سم

كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة والحظات عاوسة:

وأوراقها مفككة. والمخطوطة ناقصة من آخرها، بعض الفراغات لم يكتب فيها بالمداد الأحمر

الهدــــادر: كشف الظنون ٢/٥١٥/

كحالة ٤/١٩٢

بروکلهان ۲/۳۱۰ ـ ۳۱۱

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٢٦٥، ذخائر التراث ١ / ٢٦٠

رقم تسلسل کے: ۷٦١

الف_____نقه حنفي

عنوان المخطوطة: درر الحكام في شرح غرر الأحكام

العنـــوان الفرعـــي :

اسم المؤلسف : محمد بن فرامرز (فراموز) بن على ، ملاخسرو

اسم الشهرو: ملاخسرو

القـــرن: ٩ هــ٥١ م

تاریخ وفاتیک : ۸۸۰ هـ ۱٤۸۰ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه. . أما بعد فإنّ من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار والمسلمات المحررة لدى ذوي الاستبصار أن شرف الإنسان في

الدارين . . إنها هو بتحلية الظاهر بالأعمال الصالحة الدينية

نهاية الهخطوطة : ولكن لايظهر ماداما على حالتها فإذا زال المانع يعود الممنوغ كما أن كفر العصبة أو صاحب الغرض مانع من الإرث ، فإذا زال قبل الموت يعود الممنوع والله سبحانه وتعالى أعلم

نه الخطع الخطط: نسخ تدويني

اسم الناسيخ: محمد إبراهيم بن إبراهيم

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ ١٨٦٨ م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

مكان النسخ : في القاهرة على الأغلب

تعريف بالهخط ولا : ألف المصنف مختصراً في الفقه سهاه غرر الأحكام، ثم شرحه بهذا الشرح الذي يبين فيه مراده في عبارات مختصره، موضحا المصطلحات الفقهية وموردا الأمثله العملية ومشيرا إلى بعض مسائل الخلاف وبخاصة مع المذهب الشافعي، ناقلا أقوال من تقدمه كصاحب الهداية وصدر

الشريعة وصاحب العناية وغيرهم، مع تعليل الأحكام والإقلال من ذكر الأدلة النقلية. ضم

هذا الجزء من بداية الكتاب إلى نهاية كتاب الولاء

ع دد الأوراق: ٢٣٤ ق

عـــد الاسطر: ١٩ س

الهقاس الخارجيد: ١٨-٢٤,٧ سم

ملاحظ الت عام ة: كتبت عناوين الأبواب والفصول وعبارات النص بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود،

الكراسات مفككة عن بعضها البعض ولم تثبت مع التجليد

رقصم المفصط: ٦١٨

البطادر: الأعلام ٢/٨٣٣

كحالة ١٢٢/١١

بروكلهان ٢ / ٢٢٦

بروكلهان_ملحق ٢/٦/٢

مك العف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ٢/ ١٧٩٠

رقم تسلسل کے : ۷۲۲

الفي فقه حنفي

عنهان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

الهنهان الفرعها: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلمة : عثمان بن علي بن محجن، الزيلعي

اسم الشه التربية : فخر الدين الزيلعي

تاريخ وفاتـــه : ۷٤٣هــ۱۳٤٢م القـــون: ٨ هـ ـ ١٤ م

بداية المنطوطية: كتاب النكاح: لما فرغ من ذكر العبادات شرع في المعاملات لأنها تالية العبادات، لأنها سبب

لبقاء العابدين ونسلهم . .

نهايـــة الهخطوطـــة: . . . إذا جعل في المسجد ممر لتعارف أهل الأمصار في الجوامع وجاز لك أحد أن يمر فيه

حتى الكافر إلا الجنب والحائض والنفسناء لما عرف في موضعه، وليس لهم أن يدخلوا فيه

الدواب، والله أعلم بالصواب

نسوع الفصط: نسخى

السم الناسيخ: محمد بن محمد الباجوري

القيرن: ١٤ هـ ١٩ م تاريخ النسخ : ١٣١٤ هـــ٢٩٨١م

خكان النسخع :

تعويف بالهنط وط: كتاب كنز الدقائق للنسفى من الكتب المشهورة في الفقه الحنفي، وقد شرحه الزيلعي شرحا

واسعا ممزوجا، ووضح عباراته وألفاظه، وعلل أحكامه، وزاد عليه ونقل أقوال العلماء، والجزء

يبدأ من كتاب النكاح وينتهى بكتاب الوقف

عـــد الأوراق: ٧٤٥ ق

عـــددالأسطر: ١٩ س

الهقاس الغارجيد: ١٧,٢-٢٣ سم

مالحظ ات عام ة: الملازم مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتب الأصل بالحمرة والشرح بالسواد

رقــــم الحفـــــظ: 041

المد___ادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٢/٣/٦

مروكلمان ٢/١٩٦

بروكلمان ملحق ٢ / ٢٦٥

مكان الدفي ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٩٨٨

رقم تسلسل کے : ۷۶۳

الفيدنفي

عنوان المخطوطية: مجرى الأنهر على ملتقى الأبحر

اسم المؤلمة : على الباقان، القادري

اسم الشه على القادري

تاريخ وفاتــــه: القـــون: ١٠ هــ١٦ م

الحمد لله الذي شرع الأحكام . . وبعد فيقول . . . نور الدين الباقاني القادري الأنصاري بدايـــة المخطوطــــة :

لما كان ملتقى الأبحر

. . قال بعض العلماء: اللئيم يفضح والكريم يصلح وأسأل الله تعالى أن يجعله خالصا نهايـــة المخطوطـــــة :

لوجهه الكريم وأن ينفعني به يوم لاينفع مال ولابنون . والحمد لله رب العالمين .

نـــهم الخـــــط: مغربي

عبيد الله بن حسين بن أحمد بن الحسين اســــــ الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : ١١٣٤ هـ - ١٧٢١م القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

: خــان النســخ

ألف برهان الدين الحلبي كتاب ملتقى الأبحر في الفقه الحنفي جمع فيه مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية، وهي أشهر كتب الفقه الحنفي، وقد أوردها بعبارة سهلة، ونبه على

الأرجح من الأقوال. وقد شرح القادري الكتاب شرحاً ممزوجاً جمع فيه خلاصة كتب الأحناف

وفتاواهم، وأشار في المقدمة إلى مصادر الشرح

عـــدد الله راق : ٥ + ٧٤٤ ق

عــــدد الاسطــو: ۲۹ س

الهقاس الفارجيد : ۲۲٫۸_۳۲٫۸ سم

: قـــهاد تالكماه كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، وكذلك بعض خطوط

التنبيه. في بداية المخطوطة كشاف بالموضوعات التي وردت في الكتاب. ينتهى الجزءالأول في

ق ٢٤٧ ويبدأ الجزء الثاني في ق ٢٤٨ ومابين ق ٢٤٧، ٢٤٨ بعض الأوراق البيضاء

٦٣٨

المطاعد: كشف الظنون ٢/١٨١٤

كحالة ٧/٣٤

يروكلمان ملحق ١ /٤٦٣

مكان المفصط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۲۲۶

الف_______ن فقه حنفي

عنوان المخطوطة: فتاوى قاضيخان

الهندوان الفرعد: الفتاوى الخانية

السم المؤلف : الحسن بن منصور بن محمود، قاضي خان

اسم الشهـ وق: قاضي خان

تاريخ وفات ١١٩٦ م ١١٩٦ م القرن: ٦ هـ ١١٩٦ م

بداية المخطوطية : كتاب الأيمان اليمين على نوعين يمين بالله ويمين بغيره أما اليمين بالله تعالى فهو ذكر اسم

الله تعالى بحرف القسم مقرونا بالخبر واليمين بغيره ذكر شرط صالح . .

نهاية المخطوطية : وأجمعوا على أن المديون أو المشتري أو المرأة لو قال أن صاحب الدين والشفيع والزوج قد

يعرض لي فيها يدعى قبلي ماسمع شهودي فإن القاضي يسمع ويكتب له والله أعلم

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناســــــــخ :

تاريخ النسخ: القرن: ١٧ هـ١٨ م

تعريف بالهخط وط: من الكتب المهمة في الفقه والفتوى، ذكر فيه المؤلف المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجه

إليها وتدور عليها الواقعات، جمعها عن الفقهاء والأئمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه الحنفي، وجعل لكل جنس فصلا، وماللعلماء فيه أقوال اقتصر على أشهر قول أو قولين، وقد أفاد

المتأخرون من هذا الكتاب في الحكم والفتوى، يبدأ الجزء بالأيمان وينتهي بالقضاء

عــد الأوراق: ٣٣٦ ق

عـــددالاسطر: ۲۷ س

الهقاس الخارجيد: ٢٠٥٢ سم

مله مطات عام الله عناوين الفصول والأبواب بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، بالمخطوطة سقط

جاء فی شکل بیاض من ق ۲۲۰-۲۲۳

رقيم الحفظ: ٦٨٧

الهطاد: بروكلمان ١/٣٧٦

بروكليان ـ ملحق ١ /٦٤٣

كحالة ٢٩٧/٣

الأعلام ٢/٤٢٢

كشف الظنون ٢ /١٢٢٧

مك اله المه مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١٤٨٧/٢، بروكلمان ملحق ١٤٤١

رقم تسلسل چ : ۲۹۵

الف_____ن فقه حنفي

عنهان المخطوطة : الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

اسم المؤلمة : محمد بن علي بن محمد، الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفات ١٠٨٨ هـ ١٠٨٨ هـ ١٦٧٧م

بدايسة الهخطوطسة : حمدا لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا . . وبعد فيقول سيدنا . ألما بيضت الجزء الأول من خزائن الأسرار وبدايع الأفكار في شرح تنوير الأبصار . . وسميته بالدر المختار في

شرح تنوير الأبصار. .

نهايـــة المخطوطـــــة : . . إنها الولاء لمن أعتق ولايلزم مولى الموالاة لأنه مستحق بالعقد وهو قايم بهما فاستويا كالزوجية ، فاغتنم هذا المقام فإنه من جواهر هذا الكتاب والله سبحانه وتعالى أعلم

نـــوع الخــــط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: محمد الحفناوي الشافعي

تاريخ النسخ : ١٢٦٩ هـ ١٨٥٠م القـسون : ١٣٩ هـ ١٩٩ م

<u>ک</u>ان النســـخ :

تعويف بالهخطوط: ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفي سنه ١٠٠٤ هـ كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سهاه تنوير الأبصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم اختصر هذا الشرح بالكتاب الذي بين أيدينا ونقل في شرحه هذا أقوال الأئمة والعلماء ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره. وينتهى

الجزء بكتاب الوقف

عــــدد الأوراق : ٢٩٩ ق

عـــدد الاسط و : ۲۱ س

الهقاس الخارجي: ٣٠, ٢٥,٨.١٧ سم

مالم على الله عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود،

الورقة الأولى مرممة ترميها بدائيا لم يؤثر على النص، ق ١/أ عليها تملك باسم رضوان الحنفي

رقه م الحه ط: ۲۰۸

الهصادر: بروكلمان ٣١١/٢

بروكلمان_ملحق ٢ / ٤٢٨

کحالة ۱۱/۲۱ه_۷۰ کحاله ۲/۱۱

الأعلام ٦/٤٩٢

إيضاح المكنون ٣/٧٤٤

ألورد ٢٦٢٣

مكان الحفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٧٧٩

رقم تسلسل کے : ۷۲۲

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوطة: شرح كنز الدقائق

الهناوان الفرعاد : شرح ملا مسكين على كنز الدقائق

اسم المؤلمة : عمد الفراهي ، ملا مسكين

اسم الشهـ حدة: ملا مسكين

القسون: ٩ هـ ١٥ م

تاريــخ وفاتــــــه : القــــ

بداية الهخطوطة: كتاب البيوع جمع بيع بمعنى مبيع كضرب الأمير. . والمبيعات أصناف مختلفة وأجناس متفاوتة أو جمع المصدر لاختلاف أنواعه وهذا الكتاب لبيان أنواعه لا لحقيقته ولما فرغ من العبادات شرع في المعاملات . .

نهاية الهخطوطية: ... فلما طرحت سهام الزوج بالتخارج بقي سهمان للأم وسهم للعم، فيقسم مايبقي من المال بينهما أثلاثا. والحمد لله..

نــوع المـــــط: نسخى

اسم الناسيخ: محمد بن إبراهيم، الشريف

تاريخ النسخ : القرن: ١٢ هـ ١٨ م

خكان النسخ :

تعويه المخطه وط: شرح ممزوج لكتاب كنز الدقائق للنسفي وضح فيه المؤلف عبارات النسفي وذكر آراء العلماء واستدرك على المؤلف بعض المسائل وتوسع في كثير من المباحث. وفي الجزء من البيوع إلى آخر الكتاب

ع دد الأوراق : ۲۰۸ ق

عــددالاسطار : ۲۱ س

الهقاس الفارجي: ١٦,٦-٢٢,٥ سم

ملاحظ انت عامدة: كتب أصل الكتباب بالحمرة والشرح بالمداد الأسود، وخطوط التنبيه بالحمرة فوق بعض

العبارات، الملزمة الأولى منفصلة عن الكتاب..

رقيم الحفيظ: ٩٩٥

المصادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١٢٣/١١

بروكلمان ۲ /۱۹۷

بروكلمان ـ ملحق ٢٦٦/٢

مكان العفر في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ٢ / ١٧٩٥

iverted by Lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے تسلسلے : ۷٦٧

الفين فقه حنفي

عنسوان المخطوط ... الرسائل الزينية في فقه الحنفية

الغنيوان الفرعيد: رسائل ابن نجيم

اسم المؤلمة : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

تاريخ وفات ١٠٠ هـ ١٥٦٣م القريخ وفات ١٥٦٣م

بداية الهمطوطة: سبحان المنزه عن الأشباه والنظائر. . وبعد فيقول العبد . . إن والده الشيخ الإمام العالم . .

قد ألف رحمه الله رسائل ووقائع وحوادث في فقه مذهب الحنفية من ابتلاء أمره إلى أن قضى

نهاية المخطوطة: كالقاضي لايمين عليه ذكره في تلخيص الجامع في الوكالة والله أعلم. . قد كملت الرسائل الأربعينية المنسوبة . . جعل الله سبحانه سعيه مشكورا

نــوع المــــط: نسخ جيد

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : ۱۰۸۹ هـ ۱۲۷۸م القريخ النسخ : ۱۱ هـ ۱۷ م

: خ سنا ال النس

تغويف بالهخط وط: تحوي المخطوطة اثنين وأربعين رسالة جمعها ولده أحمد في كتاب واحد، وأشار إلى أن هناك رسالة تحمل عنوانا ومبحثا مستقلا (في ق ٢/ب، ٣/أ

أسهاء الرسائل)

عـــدد الأوراق: ١٢٠ ق

عـــددالاسطو: ۲۱ س

الهقاس الغاربجيد : ١٦,٦_٢,٨ سم

والمسطات عامه المسائل وعبارات القول وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، من ق ٨٩ وحتى نهاية المخطوطة جاء النص على ورق مختلف وبخط مغاير، ويظهر أنه أضيف لاحقا لإكمال نقص كان بالنسخة، وقد ترك الناسخ في هذا الجزء من النسخة

فراغات لبعض الكلمات لإضافتها لاحقا بمداد مختلف ولكنه لم يفعل

المطان ٢/١٠١٠ المطان ٢/٣١٠

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٢٥

كحالة ٤/١٩٢/

الأعلام 4/47

ألورد ٤٨٣١

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٢٦٠

رقم تسلسلگي : ۷۲۸

الغـــــــن فقه حنفي

عنوان المخطوطة: ملتقى الأبحر

العنـــوان الفرعـــي:

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه الحلبي

تاريخ مفات . . ٠ م م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . . . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربه الغني إبراهيم بن على عمد بن إبراهيم الحلبي ، قد سألني بعض طالبي الاستفاده أن أجمع له كتابا يشتمل على

مسائل القدوري . .

نهاية المخطوطة: . . ثم إني زدت فيه مسائل كثيرة من الهذاية ومن مجمع البحرين ولم أزد من غيرهما حتى يسهل

على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب الأربعة والله حسبي ونعم الوكيل

نوع الفطان المخامعتاد

اسم الناسيخ: عمر عبد الكريم قابجي

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ ١٢٧١م " القـ ون : ١٢ هـ ١٨ م

ه کان النسخ :

تعويــف بالهخطـــوط: جعـل المؤلف كتــابـه مشتملا على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة،

وأضاف إليه بعض مايحتاج من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من أقاويلهم ماهو الأرجح وأخر غيره واجتهد في التنبيه على الأصح والأقوى وفي عدم ترك شيء من مسائل الكتب

الأربعة

عــــداسوراق : ۱۲۷ ق

عـــدداسسطـر: ۲۱ س

الهقاس الغارجيد: ٢٣ ـ ٢٧ سم

مالحظ ات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر

رقم م المفط: ٦٣٥

المطاعد : كشف الظنون ٢/١٨١٤

ألورد ٤٦١٣

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كحالة ١/١٠

بروكلمان ٢/٢٣٤

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٦٤٢

مكان الحفاد المهامة على الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٢٥

رقم تسلسل کے : ۷۲۹

الفين الفيالة الفه حنفي

عنوان المخطوطية : فتاوى قاضيخان

العنهوان الفرعه يه: الفتاوى الخانية

اسم المؤلمة : الحسن بن منصور بن محمود، قاضي خان

اسم الشهصوة : قاضي خان

القـــون: ٦ هــ١١ م تاریخ وفاتیه: ۹۲۰ هـ ۱۱۹۲ م

بدايـة المخطوطـة: كتاب الوكالة فصل فيا يكون وكيلا وما لايكون رجل قال لغيره أنت وكيلي في هذا الدين يصير

وكيلا وكذا لو قال أنت حري أو قال أنت وصيى في حياتي ولو قال أنت وصيى لايكون وكيلا ولو قال أنت وكيلي في كل شيء يكون وكيلا. .

نهايـة المخطوطـة: كان ذلك قضاء منه لوجود المقتضى له والمقتضى عليه فينفذ هذا القضاء فلاينفذ إبطال الثاني

حجر الأول. . كما هو مذهب أبي يوسف ومحمد رحمهما الله ، والله أعلم بالصواب

نــوع الفــــط: نسخى

اســـــــ الناســـــــــــخح:

تاريـــنح النســــنح : القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

خ ان النسخ :

من الكتب المهمة في الفقه والفتوى، ذكر فيه المؤلف المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة تعريــف بالمخطـــوط:

إليها وتدور عليها الواقعات، جمعها عن الفقهاء والأئمة ورتبها علَّى ترتيب كتب الفقه الحنفي، وجعل لكل جنس فصلا، وماللعلماء فيه أقوال اقتصر على أشهر قول أو قولين، وقد أَّفاد المتأخرون من هذا الكتاب في الحكم والفتوي، يبدأ الجزء بكتاب الوكالة وينتهي بكتاب الحجر

عـــدد اللوراق: ٢٠٦ ق

عـــددالاسطار : ۲۷ س

الهقاس الخارجيد: ١٨,٥_٢٥,٦ سم

كتبت عناوين الفصول والأبواب بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد الأسود، في بداية المخطوطة هالحظ<u>ات</u> عاهــــــة :

كشاف بمحتوياتها

رقيم الحفيظ: ٦٨٨

الهصادر: بروكلهان ١/٦٧٦

بروكلمان ـ ملحق ١ /٦٤٣

كحالة ٢٩٧/٣

الأعلام ٢/٤٢٢

كشف الظنون ٢ /١٢٢٧

مكان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ٢ /١٤٨٧ ، بروكلهان ملحق ١ /٦٤٤

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے پر تسلسلے : ۷۷۰

المستحدث فقه حنفي

عنوان المخطوطية: الفتاوى

العنـــــوان الفرعـــــي :

اسم المؤلمة : محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد، ابن المام

اسم الشهروة: ابن المهام

تاريخ وفات ١٤٥٧م ١٤٥٧م ١٤٥٧م

بداية الهنمطوطية: الحمد لله الـذي دبـر الأنام بتدبيره القوى وقدر الأحكام بتقديره الخفي وهدى عباده إلى الرشاد. . وبعد فإن العلوم كنوز لاتفنى جواهرها وغرائبها ولاتنقضي بدائعها وعجائبها والله

تعالى هو العالم بها يجرى في خواطر القلوب. . .

نهاية المخطوطة: وإذا وقعت هذه الشبهة وشهدت المرأة الواحدة فالأفضل أن يطلقها والأفضل للمرأة أن لاتأخد منه شيئا والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليها كثيرا دائها إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

نــوع المــــط: نستعليق

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

: خـــان النســخ

تعريف بالهنط وط: مجموعة من الفتاوى الفقهية أجاب عنها المؤلف باختصار مع ذكر بعض الأراء والمصادر وهي

مرتبة على أبواب الفقه

عـــدد الله واق: ٦٣ ق

عـــدد الأسطير : ١٧ ش

الهقاس الخارجيد: ٢٧,٣١ سم

ما مطالب عام الله النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر. نسبة

الكتاب لابن الهمام اعتباد على ماكتب على غلاف المخطوطة وفي آخرها

رقب م المفريط : ٦٩٨

المحادر: المخطوطة نفسها

الأعلام ٦/٥٥٧

بروكلمان ٢ / ٨٢

بروكلمان_ملحق ٢ / ٩١

كحالة ١٠/٢٢

هكان الحفادة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے: ۷۷۱

عنوان المخطوط : درر الحكّام في شرح غرر الأحكام

الهنه والا الفرع حيد: شرح غرر الأحكام

اسم الهؤاسف: محمد بن فرامرز (فراموز) بن على ، ملاخسر و

اسم الشهروة: ملاخس و

تاريخ وفاته : ۸۸۰ هـ - ۱۶۸۰ القرن : ۹ هـ - ۱۰ م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم بمعظم خطابه. . أما بعد فإن من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار والمسلمات المحررة لدى ذوي الاستبصار أن شرف الإنسان في الدارين ونيله درجات الكمال في الكونين . .

نهاية المخطوط الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وأعاننا عليه وماكنا نقدر لولا أن أعاننا الله ليس الغرض الأصلي من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بها يفهم من قوله تعالى (وأما بنعمة ربك فحدث) والحمد لله رب العالمين

نسوع الخصط: نستعليق

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ ١٧٦٩ م القصون : ١٢ هـ ١٨٠ م

خ کان النسخج :

تعريف بالهخط وط: أصل الكتاب وشرحه لملا خسرو وهو في فروع الفقه الحنفي وأحكامه، بدأ المؤلف بكتاب الطهارة ثم كتاب الصلاة والزكاة والصوم إلى أن انتهى بكتاب القضاء ثم القسمة والوصايا والإيصاء

عـــد الأوراق : ٣٧٣ + ٥

عـــد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الذارجكي : ٢٧ ــ ١٦ سم

والم الله المنطقة على النص بالمداد الأسود، خطوط التنبيه بالحمرة، الكراسات مفككة والورقة الأولى من المخطوطة الأصل غير مرقمة، وفي بداية المخطوطة كشاف بموضوعات الكتاب أضيف إليها

حديثا

رقيم المفيط: ٦٢١

الهطاح ٢٢٨/٦

بروكلهان ٢/٦٦٦ ـ ٢٢٧

بروكلهان ـ ملحق ٢ /٣١٦ ـ ٣١٧

كشف الظنون ٢ / ١١٩٩

كحالة ١٢٢/١١ ـ١٢٣

مكسان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات العربية ٢/١٧٩٠

رقے م تسلسلے : ۷۷۲

اله فقه حنفي

عنوان المخطوطية : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

العنيوان الفرعيد: شرح كنز الدقائق

اسما المؤلمات في زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اســـم الشهــــــوة: ابن نجيم

تاريخ وفاتــــه : ۹۷۰ هـ ۱۰۲م القـــرن : ۱۰ هـ ۱۰ م

بداية المخطوطة: باب صدقه الفطر لما كان لها مناسبة بالزكاة لكونها عبادة مالية وبالصوم لأن شرط وجوبها الفطر بعد الصوم ذكرها بينها والصدقة: العطية التي يراد بها المثوبة عنده تعالى وسميت بها لأنها تظهر

صدق رغبة الرجل. . نهاية الهخطوطية : . . أما لو كان بدلا عن غيره فلا. وفي مسألة الشفعة قيمة الخنزير بدل عن الدار المشفوعة

وإنها صير إليها للتقدير بها لا غير فلا يكون لها حكم عينه وأفاد بقوله لها في المعين المسمى أنه لو طلقها قبل الدخول فإن لها نصفه والله تعالى أعلم بالصواب

نوع الخصط: تعليق غير مجود

اسے الناسے:

تاريخ النسخ: : ١٢ هـ ١٨ م

خ ان النسخ :

تعويف بالهنط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة ما في شروح الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة ما في شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة. يبدأ هذا الجزء في باب صدقة الفطر

وينتهي في نهاية باب المهر

عـــدد الأوراق : ٢٦٤ ق

عـــدد الاسطـر: ٢٣ س

الحقاس الخارجي : ١٦,٨-٢٣,٧ سم

ما حطات عامات عامات على اللازم مفككة ، كتب النص بالمداد الأسود وبعض الكلمات بالحمرة ، على نوعين من الورق

الأوربي

رقصم المفصط: ٦٠٣

المصادر: كشف الظنون ٢/٥١٥

كحالة ٤/١٩٢/

بروكلهان ٢/٣١٠ ـ ٣١١

مكان الحف المحفد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٢٦٥، وذخائر التراث ١/٢٦٠

nverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ج : ۷۷۳

عنوان المخطوط ... ثبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

العناول الفرعادي: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلفة : عثمان بن على بن محجن، الزيلعي

اسم الشهرة: فخر الدين الزيلعي

تاريخ وفات ... ٢٤٧ هـ ١٣٤٢ م القرن: ٨ هـ ١٤٠ م

بدايـة المخطوطـة: كتاب البيوع وهو من الأصداد يقال باع كذا: إذا أخرجه عن ملكه أو أدخله فيه وفي الحبر

قال عليه السلام لايخطب الرجل على خطبه أخيه ولايبيع على بيع أخيه . .

نهاية المخطوط ... ولا يجب الأجر لما بعده عند أبي يوسف لأنه بالجحود صار غاصبا، والأجر والضمان

لا يجتمعان. وقال محمد رحمه الله: يجب الأجر كله لأنه سلم من الاستعمال فسقط الضمان ذكره

في الكافي تم الجزء الثالث

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسيخ: محمد بن محمد الباجوري

تاريخ النسخ : ١٣١٥ هـ ١٨٩٧م القريخ النسخ : ١٣١٥ هـ ١٨٩٧م

هكان النسنج: القاهره على الأرجح

تعويه في بالهفط وط: هذا هو الجزء الثالث من تبيين الحقائق، وهو شرح للمختصر المشهور كنز الدقائق لحافظ

الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (٧١٠هـ) ويعد كتاب تبيين الحقائق من أشهر

شروحه ومن أهم كتب الفقه الحنفي، وقد عني به العلماء وعمد بعضهم إلى اختصاره وهو شرح

بالقول مبسوط غني بالاستدلال النقلي والعقلي ومسائل الخلاف الفقهي، وقد ضم هذا الجزء

من البيوع إلى الهبة.

عصدد الأوراق: ٢٨٦ ق

عـــدد الاسطر: ١٩ س

الهقاس الغاربي : ٢٣,٦٠ ، ١٧ سم

والمرح الله علم الله على الأصل والشرح بالمداد الأسود، كراريس المخطوطة وأوراقها مفككة ومنفصلة عن

بعضها وعن التجليد

رقيم المفيط: ٥٩٢

الهطاور: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٢/٣/٦

يروكلمان ٢/١٩٦

بروكلمان_ملحق ٢/٥٧٢

مك ان المف خط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٨٨، الأزهرية ١١٢/٢-١١٤

iverted by Lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۷۷٤

الفين فقه حنفي

عنوان المخطوط ... الاختيار لتعليل المختار

العنام الفرعيد: شرح المختار

السم المؤلمة : عبدالله بن محمود بن مودود، البلدجي

اسم الشهروة: البلدجي، أبو الفضل الموصلي

تاريخ بفاتـــه: ١٨٣ هـ ١٨٨٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي شرع لنا دينا قويها. . وبعد فكنت جمعت في عنفوان شبابي مختصرا في الفقه

لبعض المبتدئين من أاصحابي وسميته بالمختار. . طلبوا مني أن أشرحه . . وسميته الاختيار لتعليل المختار

نهايــة الهخطوطـــة: لأن عدم الجواز بها زاد على الثلاثة إنها كان لحق الورثة إلا يرى أنهم لو أجازوه جاز، وليست

للورثة حق محترم لكونهم في دار الحرب إذ هم كالأموات في أحكامنا فصار كأن لاورث له

نـــوع الفــــط: نستعليق

اسم الناسيخ: أحمد . .

تاريخ النسخ : ۱۷۱ هـ ١٤٦٦ م القرن : ٩ هـ ١٥ م

خکان النسخع :

تعريف بالهخط وط: كتاب الاختيار شرح لكتاب المختار في فروع الحنفية وكلاهما للمؤلف نفسه، وجاء في ديباجة

الكتاب قول المؤلف إنه جمع في شبابه مختصرا سماه المختار للفتوى واختار فيه قول الإمام أبي حنيفه فتداولته الأيدي فطلبوا منه شرحا فشرحه وقد أشار فيه إلى علل المسائل ومعانيها وذكر

فروعا يحتاج إليها ويعتمد في النقل عليها

عـــدد الاسطر: ۲۷ س

الهقاس الغارجيد : ١٨, ٢..٢٧ سم

♦ الأحراق عام عناوين الفصول والأبواب وخطوط التنبيه فوق النص المشروح بالمداد الأحمر، الأوراق

الأولى التي تضم كشافا بمحتويات الكتاب أضيفت حديثًا، ينتهي النص في باب الوصايا،

وقد أسقط الناسخ كتاب الفرائض من النسخة، كما تعرض اسم الناسخ للكشط

رقيم المفيط: ١٩٥

المحــــادر: بروكلمان ١ /٣٨٢

بروكلمان_ملحق ١/٢٥٧

كحالة ٦/٧/٦

الأعلام ٤/١٣٥ - ١٣٦

كشف الظنون ١٦٢٢/٢

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٣١٣

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بقم تسلسلے: ۲۷۰

الف_____ن فقه حنفي

عنهان المخطوطة: ترتيب فتأوى ابن نجيم

العنوان الفرميد: الفتاوى الزينية

اسم المؤلفة : محمد بن عبدالله بن أحمد، التمرتاشي

اسم الشه التمرتاشي

القـــرن: ۱۱ هــ۱۲ م

تاریخ وفاتیه: ۱۰۰۶ هـ ۱۰۹۳م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله حمدا لمن أبرز العالم على حسن ترتيب ونظام.. وبعد فيقول شيخنا.. لما كان كتاب الفقهية الفتاوى المنسوبة إلى أستاذنا.. زين بن نجيم.. فأردت أن أرتبها على منوال الكتب الفقهية

وأجعلها على أسلوب المعتبرات الشرعية. .

نهاية المخطوطة: أجاب للزوج الربع ولكل من الأبوين السدس والباقي للولد المذكور، والله تعالى أعلم وهذا آخر ماانتهي إلينا من فتاوى شيخ الإسلام ابن نجيم على التهام والكهال والحمد لله. .

نسخى المصط: نسخى

اسم الناسخ :

القـــون: ۲۱ هــ۱۸ م

: ونــــنع النســـنع : خـــــان النســـنع :

تعويف بالهخط وط: ألف ابن نجيم كتابا في الفتاوى التي يحتاج إليها ويعول عليها في الإفتاء، وقد رأى تلميذه المتحد التمرتاشي أن في هذه الفتاوى صعوبه في الإفاده منها لعدم ترتيبها، لذا رتبها على منوال الكتب الفقهية لتكون عونا لمن ابتلى بالفتوى وسلك فيه طريق الاستقامه والتقوى

عــــد اللوراق: ٩١ ق

عـــد الاسطر: ۲۱ س

الهقياس الغارجيك: ٢١,٣ - ٥, ١٥ سم

لإكمال نقص كان بالمخطوطة

رقيم المفيظ: ٧٠١

الهطاد: بروكلمان ٢/٣١١ ٣١٢ ٣١٢

بروكلهان_ملحق ١/٢٧ ٤ ـ ٤٢٩

كحالة ١٩٦/١٠

الأعلام ٦/٢٣٧

مكان المفطن الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۲۷۷

الف______ن فقه حنفي

عنوان المخطوط : درر الحكَّام في شرح غرر الأحكام

الهنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلم على ، ملاحسرو

تاريخ وفات ... ١٤٨٠ هـ - ١٤٨٠ م القرن: ٩ هـ - ١٥ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه. أما بعد فإن من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار والمسلمات المحررة لدى ذوي الاستبصار أن شرف الإنسان في

الدارين. ، إنها هو بتحلية الظاهر بالأعمال الصالحة الدينية . .

نهاية المخطوطية: .. هذا آخر مامن الله تعالى علي بلطفه من شرح غرر الأحكام المسمى بدرر الحكام حيث وفقني لجمعه وتحريره. وماكنا نقدر عليه لولا أن أعاننا الله. ليس الغرض الأصلي من هذه الكلمات الكلمات التمدح بل الامتثال بها يفهم من قوله تعالى: (وأما بنعمة ربك فحدث)

نعليق ونسخى معتاد : نستعليق ونسخى معتاد

تاريخ النسخ : القصون : ١١ هـ ١٧ م

ه کاه النسے : ی

تعويف بالمخطوط الشرح الذي بين فيه مراده في الفقه سياه (غرر الأحكام) ثم شرحه بهذا الشرح الذي بين فيه مراده في عبارات مختصرة، موضحا المصطلحات الفقهية وموردا الأمثلة العملية ومشيرا إلى بعض مسائل الخلاف وبخاصة مع المذهب الشافعي، ناقلا أقوال من تقدمه كصاحب الهداية، وصدر الشريعة، وصاحب العناية وغيرهم، مع تعليل الأحكام والإقلال من ذكر الأدلة النقلية

عــــدد الأوراق: ٢٩٩ ق

الهقاس الخارجيد: ٥, ٢٧,٣-٣٠ سم

رقيم المفيط: ٦٢٥

المطاحد: الأعلام ٢/٨٢٣

كحالة ١٢٢/١١

بروكلهان ۲/۲۲۲

بروكلهان_ملحق ٣١٦/٢

مك المف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ٢/٠١٧٩

iverted by 1117 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے ی ۷۷۷

عنوان المخطوطية : شرح تحفة الملوك

: _____ ديغاا راه ــــنها

اسما المؤلمة : عمد بن عبداللطيف بن عبدالعزيز، ابن ملك

اسم الشه ابن ملك

تاريــخ وفاتــــه: ٨٥٤ هــ١٤٥٠م القـــرن: ٩ هــ٥١ م

بدايسة الهخطوطسة : الحمد لله الذي هدانا إلى صراط مستقيم . . أما بعد فإن العبد الضعيف محمد بن عبد الطيف . . يقول قد التمس مني بعض إخواني واقترح علي خلص خلاني أن أشرح المختصر المسمى بتحفة الملوك والسلاطين الذي ألفه الفقيه الإمام زين الدين . .

نهايسة المخطوطسسة : . . لأن سماع ماهو حرام لايبذر في القلب إلا بذر الهوى وميل النفوس إلى الشهوات والفجور حينت فيصير الرفع والتمزيق من تأثير ذلك لامن الوجد والمحبة لأن ذلك يحصل لأرباب القلوب الذين اشتهروا بحب الله والشوق إليه من النغمات المباحات لا من المحرمات

نوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: سليان الخناني

تاريخ النسخ : ۱۱٤۱ هـ ۱۷۲۸م القرن : ۱۲ هـ ۱۸ م

هكان النسخ: خنان بأرمينيا

تعويف بالهخطوط: هذا شرح لكتاب تحفة الملوك لزين الدين محمد بن أبي بكر الرازي من علماء القرن السابع الذي ضم عشرة كتب: الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد والصيد والكراهية والفرائض والكسب، وهو شرح ممزوج حفل بالأدلة النقلية والعقلية ومسائل الخلاف وبخاصة مع المذهب الشافعي واستفاد من كتب الفقه الحنفي كالمحيط البرهاني لبرهان الدين مختار بن

محمود بن أحمد البخاري ٦١٦هـ. . عــــــدد اللهراق : ١٧٤ ق

بعضها

ع دو الاسطر: ۲۵ س

المقاس الخارجيد: ١٦_٢١,٨ سم

ملحظ ات عامدة : كتب النص بالمداد الأسود ورؤوس الموضوعات والأبواب والفصول بالمداد الأحمر، وعلم على النص المشروح بخطوط حمراء وبعضها بخطوط سوداء. أوراق المخطوطة وكراريسها مفككة عن

رقيم الحفيظ: ٢٧٥

الهطاطون الأعلام ٢١٧/٦

كشف الظنون ١ /٣٧٤ ـ ٣٧٥

كحالة ١٩٣/١٠

هديه العارفين ٢ /١٩٨

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٣١٥

وكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل ... ۲۷۸

عنه وان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

الهنسوان الفرعسي : شرح كنز الدقائق

اسماله والمؤاسف: عثمان بن علي بن محجن ، الزيلعي

السم الشهــــوة: فخر الدين الزيلعي تاويــنع وفاتــــه: ٧٤٣ هــ١٣٤٢م

خم مذات ١٤٧هـ ١٧٤٣ع القسون ٨ هـ ١٤١ع

بدايـــة الهخطهطـــة: الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته وزينها بالإيهان. . أما بعد فإني لما رأيت

هذا المختصر المسمى بكنز الدقائق أحسن مختصر في الفقه. .

نهايــة المفطوطـــة : . . بخلاف النكاح ولو أذن لامرأته بالحج النفل ليس له أن يرجع فيه لملكها منافعها وكذا

المكاتبة . . بخلاف الأمة ، والله سبحانه أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب

نسخى الفصيط: نسخى

اســـــــ الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : القصون: ١٧ هـ ١٨ م

<u> ح</u>ان النســـخ :

تعريف بالهخط وط: شرح متوسط لكتاب كنز الحقائق للنسفي، أراد المؤلف أن يحل ألفاظ الكنز، ويعلل أحكامه

ويوضحها، ويذكر الأدلة ويبينها، ويستدرك عليه بعض المسائل، ويورد آراء أصحاب المذاهب الأخر في المسائل التي يعرضها.

عصد دالاوراق: ۲۲٤ ق

ع حدالاسطو: ۲۷ س

الهقاس الخارجيد: ٤, ٢٩-٤, ١٩ سم

ما مطات عامية : الملازم مفككة . كتبت بعض الكلمات بالحمرة مثل : قال رحمه الله ، وكلمة فصل . أما المتن

فكتب بالحبر الأسود

و المفطر: ۷۷۰

الهداد: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٦/٣٢

الأعلام ٤/١١٠

بروكلمان ٢/١٩٦

بروكلهان ـ ملحق ٢ /٢٦٥

مك ان الحف خل : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٩٨٨

everted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۲۷۹

الفين فقه حنفي

عنهان المخطوط ... : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

الهنسوان الفرعسي: شرح كنز الدقائق

السم المؤلمة : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اسم الشه ابن نجيم

تاريخ وفات ١٠٠ هـ ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م

بدايسة المخطوطسة: باب نكاح الرقيق ذكره بعد نكاح الأحرار المسلمين مقدما على نكاح الكفار لأن الإسلام فيهم

غالب والرقيق في اللغة العبد ويقال للعبيد كذا في المغرب والمراد به هنا المملوك من الآدمي . .

نهاية الهخطوط وفي الخلاصة لو أعتق عبدا زمنا أو مقعدا سقطت نفقته عن المولى وينفق عليه من بيت

المال انتهى

نــوم الفـــط: نستعليق

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : القصون : ١٢ هــ١٨ م

خ کان النسخ :

تعريف بالهخط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا كثيرة،

منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصه مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء في كتاب

النكاح وينتهي بالطلاق

عـــدد الأوراق: ٩٣٥ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

الهقاس الفارجيد: ٥, ٢٣,٢ ٢٧ سم

والمطات عام ... كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها

مفككة

رقيم الحفيظ: ٢٠٤

المطاحر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٤/١٩٢

بروكلمان ٢ / ٣١٠ ـ ٣١١

مك اله المف مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/ ٢٦٥، وذُخائر التراث ١ / ٢٦٠

reted by thi Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے تسلسلے: ۲۸۰

الفينة فقه حنفي

عنوان المخطوط ... : درر الحكَّام في شرح غرر الأحكام

الع ___وان الفرع___هـ: شرح غرر الأحكام

السماله والموالمة المستف : محمد بن فراموز (فراموز) بن علي ، ملاخسرو

اسم الشهرية: ملاخسرو

تاريخ وفات ١٤٨٠ هـ ١٤٨٠ م القرن : ٩ هـ ١٥ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم..

أما بعد فإن من المقدمات المقررة عند أولى الأبصار والمسلمات المحررة لدى دوى الاستبصار. .

نهايــة المخطوطـــة : . . ولو برهن أولاد الأخ أن الوقف مطلق عليك وعلينا فبينة مدعي الوقف بطنا بعد بطن أولى

كذا في الغنية والله سبحانه وتعالى أعلم تم الجزء الأول من الدرر والغرر بحمد الله وعونه

وحسن توفيقه

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسيخ : كنعان

تاريخ النسخ : ۱۱۰۲هـ ۱۲۰۰م القرن : ۱۲ هـ ۱۷ م

خ کان النسخ

تعريــف بالهخطـــوط: أصـل الكتاب وشرحه لملاخسرو وهو في فروع الفقه الحنفي وأحكامه. بدأ المؤلف بكتاب

الطهارة ثم كتاب الصلاة والزكاة والصوم إلى أن انتهى بكتاب القضاء ثم القسمة والوصايا

والإيصاء. وهذا الجزء ينتهي في آخر كتاب (الوقف)

عصد دالأوراق: ٢٨٩ ق

عــددالاسطو: ۲۰ ۲۷ س

المقاس الفارج ك : ٢١,٥-٣١,٩ سم

ما مطلط الله على الكراسات والأوراق مفككة ، كتب الشرح بالمداد الأسود ، والأصل بالحمرة ، في الورقة الأولى

(أ) أبيات شعرية لأحمد الحموي أوضح فيها موضوعات الكتاب

رقه م المه خا ۲۲۶

البطاو: الأعلام ٢/٨٧٣

بروکلهان ۲/۲۲-۲۲۲

بروكلمان ملحق ٢/٣١٦ ٣١٧

كشف الظنون ٢/١٩٩

كحالة ١١/٢١ ـ ١٢٣

هكاه العفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ٢/١٧٩٠

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ی: ۷۸۱

عنوان المخطوطة: مُلتقى الأبحر

العنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه الحلبي ابراهيم الحلبي

تاريخ وفات ... ١٠٠ هـ ١٠٠ م القرن: ١٠ هـ ١٦ م

بدايــة المخطوطـــة : الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين. . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة الله ربه الغني إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي قد سألني بعض طالبي الاستفاده ان أجمع له كتابا يشتمل على مسائل القدوري . .

نهاية المخطوطة: .. ثم إني زدت مسائل كثيرة من الهداية ومن مجمع البحرين ولم أزد شيئا من غيرهما حتى يسهل الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب الأربعة والله حسبي ونعم الوكيل

نــوع الخــــط: نسخى

اسم الناسخ: منلا عمد بن أحمد

تاريخ النسخ : ۱۱۷۱ هـ - ۱۷۵۷ م

خكان النسخخ :

تعويف بالهخط وط: جعل المؤلف كتابه مشتملا على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة وأضاف إليه بعض مامجتاج من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من أقاويلهم ماهو الأرجح وآخر غيره وأجتهد في التنبيه على الأصح والأقوى وفي عدم ترك شيء من مسائل الكتب الأربعة

عــــدد الأوراق: ٥+٠١٠ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

والعبارات بالمداد الأحر، وفي بداية المخطوطة المحطات والعبارات بالمداد الأحمر، وفي بداية المخطوطة كشاف بموضوعات الكتاب. وفي ق ١/أ ترجمة للمؤلف وأهم مؤلفاته وذكر أنه توفي سنه (٩٠٩هـ) وكذلك بعض النقول والمسائل في الصفحة نفسها والتي قبلها، وبين الأوراق حذاذات

رقيم المفيط: ٦٣٤

المصادر: كشف الظنون ٢ / ١٨١٤

ألورد ٤٦١٣٤

الأعلام-١/١٦-٧٢

كحالة ١/١٨

بروكلمان ٢ /٤٣٢

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٦٤٢

مك ان المف خط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع ذخائر التراث ١ / ٢٥

ted by Till Collibile - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷۸۲

عنوان المخطوطة: الأشياه والنظائر

الهنـــهان الفرعـــهـ :

اسماله والمالة المالة ا

اسم الشهــــــرة: ابن نجيم

تاريخ وفات ١٠: ٧٠ هـ ١٠: ١٥ مـ ١٠ م

بداية المخطوطية : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فلما يسر الله تعالى بإتمام كتاب الأشباه

والنظائر على مذهب الحنفيه المشتمل على سبعة أنواع . .

نهاية المخطوطية : فابتلى بالأتراك حتى جعلوه على رأس شجرتين فتقطع نصفين رحمه الله تعالى، هذا آخر ما

أوردناه من كتاب الأشباه والنظائر في الفقه على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة . . وصلى الله

على سيدنا محمد. .

نوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسيخ: محمد أديب بن حسين بن سيد أديب

تاريخ النسخ : ۱۲۷۸ هـ ۱۸۲۱ م

خ ان النســــخ :

تعريف بالهخط وط: من الكتب المشهورة في الفقه الحنفي، جعله المؤلف في سبعة أنواع: القواعد والضوابط،

الجمع والفرق، الألغاز، الأشباه والنظائر، وماحكي عن الإمام أبي حنيفة وأصحابه

عصدد الأوراق: ٢٤٤ ق

عـــدالاسطر: ١٩ س

المقاس الخارج ... ٧٠ ٢٣ . ٤ . ٧٧ سم

مالحظات عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب وكثير من الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر،

وسائر المتن بالمداد الأسود، في بداية المخطوطة ترجمة للمؤلف وكشاف بمحتويات الكتاب. .

رقيم المفيظ : ١٤٤

الهطاح ٢١٠/٢ الهطاح ٢١٠/٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٢٥

كحالة ١٩٢/٤

الأعلام ٢/٤٢

كشف الظنون ١/٩٨

مكان الحفر الملك أيصل للبحوث والدراسات الإسلامية قسم المخطوطات

الطب ع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٢٦٥

عنوان المخطوط ... : حاشية القيلوبي على تحفة الطلاب

الغنهان الفرعها: حاشية على شرح تحرير تنقيح اللباب لزكريا الأنصاري

اسمرالمؤلمة، القليون

اسم الشهري الشهري

تاريخ وفات ... ١٠٦٩ هـ ١٠٦٩م القرن: ١١ هـ ١٧ م

بداية المخطوطية: قال الشيخ . . الحمد لله الموفق للتفقه في الدين من شاء من عبيده . . وبعد : فهذه ماتيسر

جمعه من الحواشي على شرح التحرير، نفع الله تعالى به

نهايــة المخطوطـــة: لأنه لايقبل منه الإسلام الذي به صلاح الختام وعليه المعمول بدخول دار السلام التي فيها

الخلود على الدوام، والسلامة من العذاب والانتقام وحصول المقصود والمرام، والله أعلم

نسوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسيخ: الشيخ بكداش الشافعي

تاريخ النسيخ : ١١٣٣ هـ ١٧٢٠م

: کنان النسخ

تعويمه بالهخط وط: كتب أبو الحسن أحمد بن محمد المحاملي المتوفى سنة ٤١٥هـ كتاب لباب الفقه، فاختصره ولي المدين أبوزرعة المتوفى سنة ٨٢٦هـ وسهاه تنقيح اللباب، ثم اختصره شيخ الإسلام زكريا

الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ هذا التنقيح وسماه تحرير تنقيح اللباب، ثم شرحه وسماه تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب. ووضعت على هذا الشرح مجموعة من الحواشي كانت

القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

إحداها هذه الحاشية للشيح أحمد القليوبي

عـــد الأوراق: ٢٣١ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

الهقاس الخارجيد: ٢٣,٦٠ سم

ماله عند الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله منفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله

كتبت بالمداد الأحمر، وترك الناسخ بعض الفراغات لملئها بالأحمر ولكنه لم يفعل

رقصر المفصط: ٧٣٧

المعالة ١٤٨/١

الأعلام ١/٢٩

هدية العارفين ١٦١/١

بروکلهان ۲/۲۳۳

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٩٢

مكسان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

رقے م تسلسلے : ۷۸٤

عنوان المخطوط ... الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

الهنـــهان الفرعــــي :

اسم المؤلمة الحصكفي: عمد بن على بن محمد، الحصكفي

اسم الشه علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفاتــــه: ١٠٨٨ هـ٧٧١م ً القـــرن: ١١ هـ٧١ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب البيوع لما فرغ من حقوق الله تعالى العبادات والعقوبات شرع في حقوق العباد

المعاملات ومناسبته للوقف إزاله الملك لكن لا إلى مالك وهنا إليه فكانا كبسيط ومركب

نهاية المخطوط ... ق ولقد غلط في قسمة هذه المسألة صاحب المختار ومجمع البحرين وغيرهما على ماعندي من

النسخ فإنها قسما الباقي . . وللعم سهمان وقد علمت أنه خلاف الإجماع . . وصلى الله على

سيدنا محمد

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسي السيوطي درويش الأسيوطي

تاريخ النسيخ : ١٣٦٦ هـ ١٨٤٩م القيون : ١٣ هـ ١٩ م

: خــــسنا نا حــ

تهويف بالهخط وط: ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفى سنه ١٠٠٤ هـ كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سهاه تنوير الأبصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم اختصر هذا الشرح بالكتاب الذي بين أيدينا

ونقل في شرحه هذا أقوال الأئمة والعلماء، ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره مع العناية بالواقعات والفتاوي، يبدأ هذا الجزء بكتاب البيوع وحتى آخر الكتاب

عــــد الأوراق: ٢٨٢ ق

عـــد الاسطر: ۲۱ س

الهقاس الذارجيد: ٩ , ٢٣ , ٢٧ سم

ما مطالب على المار المارك المارك المارك والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود،

جاء في نهاية المخطوطة أن المؤلف فرغ من تأليف كتابه في سنه ١٠٧١هـ

رقيم المفيط : ٦٦٤

المصادر: بروكلهان ٣١١/٢

بروكلمان_ملحق ٢ /٤٢٨

كحالة ١١/٢٥ ــ٧٥

الأعلام ٢/٤/٢

ألورد ٢٦٢٣

إيضاح المكنون ١ /٤٤٧

هك الا الحف خط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشر : مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٧٧٧

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقہ مر تسلسلے : ٥٨٧

عنوان المخطوطة: خلاصة الفتاوي

الهنــــهان الفرعــــهـ :

اسم المؤلمة : طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري

اسم الشه طاهر البخاري

تاريخ وفاتـــه: ۲۱۵ هـ ۱۱٤۷م القــرن: ٦ هـ ۱۲ م

بداية المخطوطة: كتاب البيوع . . الأول في السلم الثاني فيها يكون بيعا وفيها لايكون . السادس في العيوب

السابع في خيار الشرط وفي خيار الرؤية وخيار العين. .

نهايــة المخطوطـــة : وطلبت الشفعة واختارت نفسها بأن قالت طلبت الشفعة واخترت نفسي أو على القلب يجوز

الأول منها ويبطل الثاني لأنه يمكنها أن تقول طلبتها الشفعة والخيار والله أعلم، تم الكتاب

نوع الخطيط: نسخ معتاد

اســــــر الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٠١٢ هـ ١٦٠٣م القريخ النسخ : ١١ هـ ١٧ م

خكان النسخ :

تعويف بالمخطوط: ألف طاهر البخاري هذا الكتاب جامعا لخلاصة أقوال الأحناف في المباحث الفقهية ، مع العناية بالواقعات والحوادث وضرب الأمثلة ، مما يجعله مفيدا للمفتين ، وقد ذكر المؤلف في بداية

كل كتاب مايحتوي عليه من فصول، وفي كل فصل مباحثه وأجناسه، ويبدأ الجزء من البيوع

إلى آخر الكتاب

عدد الأوراق: ٢٠٥ ق

عـــددالاسطر: ۲۷ س

الهقاس الخارجيد: ١٩,٥.٣٧,١ سم

مالحظ ات عامدة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات والكلمات بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد

الأسود، أثرت الأرضة كثيرا على المخطوط خاصة في أوراقه الأولى وأيضًا في نهايته، بعض

الأوراق مرممة ترميها بدائيا أثر على النص كثيرا

المصاحر: بروكلمان ١/٤٧٢

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٤٠ ـ ٦٤١

كحالة ٥/٣٢

الأعلام ٣/٠٢٢

كشف الظنون ١/٨١٧

بك اله العف حظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقے تسلسلے : ۲۸٦

الفـــــنفي

عنوان المخطوطية : خلاصة الفتاوى

العنـــوان الفرعـــي:

اسماله والمؤلمة: طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري

اسم الشه البخاري

تاريخ وفات ١١٤٧ هـ ١١٤٧ م

بحالية المخطوطة: كتاب الإجارات، هذا الكتاب مشتمل على أحد عشر فصلا الأول في المقدمة وفيها مسائل وجلوب الأجرة، ومسائل حق الحبس، الثاني في صحة الإجارة وفسادها وفيها الألفاظ التي تنعقد بها الإجارة، الثالث في إجارة الضياع والعقار.

نهايــة المخطوطـــة : . . فطلبت الشفعة واختارت نفسها بأن قالت طلبت الشفعة واخترت نفسي أو على القلب

يجوز الأول منهما ويبطل الثاني لأنه . . يقول طلبتهما الشفعة والخيار والله أعلم

ندوع الخصط: نسخ تدويني

تاريخ النسيخ : ٥٥٠ هـ ١٤٠١م القرن : ٩ هـ ١٥٠ م

مكان النسيخ: مصر مدرسه بايزيد خان

تعريف بالمخطوط: ألف طاهر البخاري هذا الكتاب جامعا لخلاصة أقوال الأحناف في المباحث الفقهية، مع عناية بالواقعات والحوادث وضرب الأمثلة مما يجعله مفيدا للمفتين، وقد ذكر المؤلف في بداية

كل كتاب مايحتوي عليه من فصول، وفي كل فصل مباحثه وأجناسه، ويبدأ الجزء من

الإجازات إلى آخر الكتاب

عــــد الأوراق: ٢٣٠ ق

عــددالاسطر: ۲۷ س

المقاس الخارج ي: ٢١,٩-٣٠,٦ سم

ما حظ الله عناوين الفصول وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد

الأسود، على الورقة من ٢٢٨/ب إلى ٢٣٠/أ بعض النقول والأحاديث والفتاوى، الأوراق الأولى مرممة ترميها بدائيا لم يؤثر على النص

الاولى مرغمة ترميها بدائيا كم يؤثر على

رقــــم الحفـــــظ: ١٨٤ المحـــــادر: بروكلان ١/٣٧٤

بروكلمان_ملحق ١/١٤٠-٦٤١

كحالة ٥/٣٢

الأعلام ٣/٠٢٢

كشف الظنون ١/٨/٧

مكسان الحف ... ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية .. قسم المخطوطات

رقم تسلسلي : ۷۸۷

الفـــــنفى الفــــــن

عنوان المخطوط ... منية المصلى وغنية المبتدي

الهندوان الفرعدي: منية المصلى

اسماله والمؤلمية: عمد بن عمد بن علي، الكاشغري

اسم الشهري الكاشغري

تاريخ وفاتـــه : ۷۰۰ هــ ۱۳۰۰م القـــون: ٨ هـ ـ ١٤م

الحمد لله رب العالمين . . اعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن أنواع العلوم كثيرة وأهم الأنواع بدايـــة المخطوطــــة : بالتحصيل مسائل الصلاة لأنها كثيرة الوقوع فلما رأيت رغبة المقتبس في تحصيلها التقطت من

أصولها وفروعها. . وسميته منية المصلي وغنية المبتدى. .

. . وعامة المشايخ على أن ترك المد والتشديد بمنزلة الخطأ في الإعراب لاتفسد الصلاة في قول نهايــة المخطوطـــة:

المتأخرين ولو قرأ (والقمر إذا تلها) بالتشديد أو قرأ (أفعينا) بالشديد لاتفسد صلاته.

نـــوع الحــــط : نسخ معتاد

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ : ۲۷۰۱ هـ-۲۲۲۱ م القسون: ۱۱ هـ ۱۷ م

: کان النسخ

هذا الكتاب أفرده المؤلف لمسائل الصلاة فذكر شروطها كالطهارة من الحدث ومايتبع ذلك من تعريـف بالمخطــوط:

مسائل الوضوء والتيمم والمسح على الخفين وكذلك الطهارة من النجاسة وستر العورة واستقبال القبلة ودخول الوقت والنية ، كما ذكر فرائضها وأركانها وصفتها ومفسداتها والصلاة النافلة وقد

استقى ذلك من مصنفات المتقدمين ومختارات المتأخرين

عصد الأوراق: (٣٨ ب ٩٦ س) ق

عـــدالاسطر: ١٥ س

الهقاس الخارجــــي : ١٤٠٢٠,٨ سم

مالحظات عامية: أثرت الرطوبة على بعض الأوراق فتغير لونها

1_070 : المسلمة المس

الهطـــادر: كشف الظنون ٢ /١٨٨٦

الأعلام ٧/٣٣

هدية العارفين ٢ / ١٤٠

كحالة ٢١٧/١١

مكان العفاد على المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبع مرارا ـ ذخائر التراث ٢ / ٧٧٦

رقے تسلسلے : ۸۸۸

الفـــــن فقه حنفي

عنهان المخطوط ... من الحقائق في شرح كنز الدقائق

العنيون الفرعيد: شرح الكنز للعيني

السماله والمؤلمة : محمود بن أحمد بن موسى ، العيني

اسم الشه الشهادة : العيني

القـــون: ٩ هــ٥١ م

تاريخ وفاته د ۱۶۵۱م ۱۷۵۱م

بداية المخطوطة: هذا كتاب البيوع في بيان أحكامه، وفي بعض النسخ البيع والأصل أن لا يجمع البيع لأنه

مصدر يتناول القليل والكثير والذي يجمعه ينظر إلى الأنواع . .

نهايسة الهفطوطسة : . . وخرج من البين فيبقى الباقي مقسوما على سهامهم والله تعالى أعلم نجز الجزء الثالث

من كتاب الشيخ العيني رحمه الله تعالى

نــوع الفـــط: مغربي

اســم الناســــــــخ :

تاريخ النسيخ : ١٢ هـ ١٨ م

ن النسيخ :

تعويف بالهمط وط: شرح ممزوج لكتاب النسفي كنز الحقائق، وضح فيه الشارح عبارات صاحب الكنز، ونقل

الآرآء المختلفة لأصحاب أبي حنيفة وأتباعه، وبعض آراء أصحاب المذاهب الأخر، وناقش المؤلف في بعض المسائل واستدرك عليه. والموجود من أول كتاب البيوع إلى آخر الشرح

عـــد الأوراق: ٣١٤ ق

عـــددالاسطر: ۲۴ س

الهقاس الغارجندي: ۲۹٫۸٫۲۹ سم

والشرح بالحبر الأسود، في الأوراق ٣٥/ب، ٤٤/ب ، ٦٣/ب بياض صحيح

رقم مرالحف خط: ۹۷ د

الهطاح العرز كشف الظنون ٢/١٥١٥

الأعلام ٧/١٦٢

كحالة ١٢/١٥٠

بروكلمان ٢/٢٥ - ٥٩

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٥٠ ـ ١٥

مكسان العفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ٢ / ١٤٠٤

رقتم تسلسلي : ۲۸۹

فقه حنفي

عنوان المخطوط عن البحر الرائق شرح كنز الدقائق

الهنه وان الفرعم المائق الدقائق

اسم الشه وق: ابن نجيم

القـــرن: ١٠ هــ١٦ م

تاريخ وفاتيه : ۹۷۰ هـ ۱۵٦٣م

باب صفة الصلاه شرع في المقصود بعد الفراغ من مقدماته قيل الصفة والوصف في اللغة بدايـــة المخطوطــــة :

واحد وفي عرف المتكلمين بخلافه

لان الحرمة في الابتداء إنها هي بالسؤال وهو متقدم على الدفع ولايمكن الدفع أيهانه الا لو نهايــــة المخطوطـــــة :

كان الأحذ هو الحرم فقط فليتأمل والله سبحانه وتعالى أعلم، تم الجزء بحمدالله وعونه. .

نستعليق الخطيق

اسے الناسے خ

القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

تاريخ النسخ : خ . وكان النسيم : مكان النسيم :

كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا منها شرح تعريف بالهمطوط: ابن نجيم الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز

وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة ، يبدأ هذا الجزء في صفة الصلاة وينتهى في

الصدقة قبل الحديث عن صدقه الفطر

عصدد الأوراق: ٢٦٣ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

المقاس الماربم الماربم ١٦,٩_٢٣,١ سم

الملازم مفككة، كتبت كلمه (قوله) بالحمرة، ذكر حاجي خليفه أن ابن نجيم لم يكمل : المحظات علم المحلم

الشرح، الورقة الأولى لم ترقم

7 · Y رقيم الحفيظ:

كشف الظنون ٢/١٥١٥ المطــــاد،

كحالة ١٩٢/٤

بروکلهان ۲/۳۱۰ ۳۱۱

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات <u> خكان المفط</u>:

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٢٠، دخائر التراث ١/٠٢٠

رقم تسلسل ... ۷۹۰

الفــــــن : فقه حنفي

عنوان المخطوطة: درر الحكام في شرح غرر الأحكام

الغنيوان الفرعيد: شرح غرر الأحكام

اسم المؤلمة : محمد بن فرامرز (فراموز) بن على ، ملاحسرو

السم الشهروة: ملاخسرو

تأريــنح وفاتــــه : ۸۸٥ هــ ۱٤٨٠م القـــون: ٩ هــ ١٥ م

بدايـة المخطوطـة: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه. . أما بعد: فإن من المقدمات المقررة عند أولي الأبصار. . أن شرف الإنسان في الدارين. . إنها هو بتحلية الظاهر بالأعمال الصالحة الدبنية...

. . فيلزم الوصي كما لو تقابلا حقيقة فإذا فسخ القاضي لم يكن إقالة ، فلايلزم الوصي . هذا نهايــــة المخطوطــــــة : آخر مامن الله تعالى علي من شرح غرر الأحكام . . ليس الغرض الأصلي من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بها يفهم من قوله تعالى: (وأما بنعمة ربك فحدث). . الحمد لله على التوفيق

> نسخى نـــوع الخـــــط :

> > اسم الناسخ:

تاريخ النسخي : ١٩٩٩هـ ١٥٩٠م القـــرن: ۱۰ هــ۱۲ م

: کان النسے

ألف ملاخسرو كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سهاه غرر الأحكام، ثم شرحه مفصلا الكلام

فيها استغلق، وموضحا ماغمض فيه، وناقلا كثيرا من الفوائد والوقائع

عـــد الأوراق: ٤٣٢ق

عـــد الاسطر: ٣٥ س

المقاس الخارج ___ : ٢٠_٢٨ سم

الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتب المتن بالمداد الأحمر وشرحه بالأسود، : عـــهاد عالـــه فرغ المصنف من تأليفه سنه ٨٨٣هـ. في ق ١/ب فهرست بمحتويات المخطوطة من الكتب والأبواب، أوقف هذا الكتاب بالمدرسة الشاذلية بثغر إسكندريه كها جاء في عدة مواضع منه،

مثل ق ۱۳/أ

ن المفطرة :

الأعلام ٦/٨٢٣ المطــــادر:

كحالة ١٢٢/١١ ـ١٢٣

كشف الظنون ٢ / ١١٩٩

بروكلمان ٢/٦٦ ـ ٢٢٧

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٣١٦ ـ ٣١٧

مكان الحف ضط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبع معجم المطبوعات ٢ / ١٧٩٠

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۷۹۱

الف_____ن فقه حنفي

عنسوان المخطوط : ملتقى الأبحر

العنــــوان الفرعـــــي :

السم المؤلف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه الحلبي

تاريخ وفاتـــه: ٥٠٦هــ ١٠٤٩م القــون: ١٠ هــ١٦ م

بدايسة الهخطوطسة: الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين. وبعد فيقول المفتقر إلى رحمه ربه الغني إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي قد سألني بعض طالبي الاستفاده أن أجمع له كتابا يشتمل على مسائل

القدوري. .

نهاية المخطوط ... ثم إني زدت مسائل كثيرة من الهداية ومن مجمع البحرين ولم أزد شيئا من غيرهما حتى يسهل الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء (مما) ليس في الكتب الأربعه والله حسبي ونعم الوكيل

نصوع الخصط: نستعليق

السم الناسم النا

تاريخ النسخ : ١٠٩٥ هـ ١٦٨٣م القرن : ١١ هـ ١٧م

مکان النسخ : e

تعويف بالهخط وط: جعل المؤلف كتابه مشتملا على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة وأضاف إليه بعض ما يحتاج من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من أقاويلهم ماهو الأرجح وأخر

غيره واجتهد في التنبيه على الأصح والأقوى وفي عدم ترك شيء من مسائل الكتب الأربعة

ع دد الأوراق : ۷ + ۱۹۷ ق

عــددالاسطار: ١٩ س

الهقــاس الخارجــــي : ۲۰, ۲۰ سم

ما حظ التنبيه بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر. في

بداية المخطوطة كشاف بموضوعات الكتاب

رقصم المفصط: ٦٣٢

المطاحد: كشف الظنون ٢/١٨١٤

ألورد ٤٦١٣٤

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كحالة ١/١٨

بروكلمان ٢ /٢٣٤

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٦٤٢

هكان الحفر على المخطوطات عند الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٢٥

رقم تسلسلے: ۷۹۲

الف_____ن فقه حنفي

عنهان المخطوط ... الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

الهنـــوان الفرعـــي :

اسمالهؤاسف: عمد بن على بن عمد ، الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

۱۰۸۸ هــ۷۱۲ م القـــرن: ۱۱ هــ۷۱ م

تاريسنج وفاتسسه : ۱۰۸۸ هـ ۱۹۷۷م

بداية المخطوطة: كتاب البيوع، لما فرغ من حقوق الله: العبادات والعقوبات شرع في حقوق العباد:

المعاملات. ومناسبته للوقف، إزاله الملك لكن لا إلى مالك وهنا إليه فكانا كبسيط ومركب. .

القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

نهاية الهخطوطة: .. ولقد غلط في قسمة هذه المسألة صاحب المختار وصاحب مجمع البحرين وغيرهما على ماعندي من النسخ فإنها قسما الباقي للأم سهم وللعم سهمان وقد علمت أنه محلاف الإجماع. وحسبنا الله ونعم الوكيل

نــوع الفـــط: نسخ معتاد

اسم الناسيم الناسيم : حسنين أحمد جلبي الحنفي

تاریخ النسے : ۱۲٦٦ هـ - ۱۸۶۹ م

هكان النسخ: مصر على الأرجح

تعريف بالهخط وط: ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفى سنه ١٠٠٤ه الاتاب تنوير الأبصار على مذهب الإمام أبي حنيفه عرض فيه المباحث الفقهية باختصار وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم اختصره في هذا الشرح وقد نقل في شرحه أقوال الأئمة والعلماء، ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره، مع العنايه بالواقعات والفتاوى ومناقشة أقوال العلماء، ويبدأ الجزء من كتاب البيوع إلى

الأخر

ع د الاوراق : ۲۲۰ ق

عـــددالاسط و: ۲۳ س

الهقاس الغارجيد: ٤, ٢٤,٨ سم

ملاحظ الله علم عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، والأوراق الأوراق الأولى والتي تضم كشافا بموضوعات الكتاب ليست من أصل النسخة بل أضيفت

لاحقا، وجاء في نهأية المخطوطة أن المؤلف فرغ من تأليف كتابه في سنة ١٠٧١هـ

رقيم الحه خا: ٢٦٢

الهطاد : بروكلمان ٢/١١٣

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٢٨

كحالة ١١/٢٥ ـ ٥٧

الأعلام ٦/٤.٩٢

ألورد ٤٦٢٣

إيضاح المكنون ١ /٤٤٧

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٧

erted by fill collibilite • (ito stallips are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۷۹۳

الفــــــــن: فقه حنفي

عنوان المخطوطية : خلاصة الفتاوى

العنــــــوان الفرعــــــي :

اسم المؤلمة : طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري

اسم الشهروة: طاهر البخاري

تاريخ وفاتـــه: ٢١٥ هــ٧١١م القــرن: ٦ هــ١١٢م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله خالق الأرواح والأجساد.. قال الشيخ.. قد عرفتم إخواني أيدكم الله أن العلوم كثيرة والأعمار قصيرة فالأولى صرف الهمة إلى الأهم والإقبال إلى النفع الأعم وهو جمع الواقعات وترتيبها..

نهايـــة الهخطوطــــة: ويجوز القرض في كل عددي متقارب وفي كل كيلي ووزني ولا يجوز قرض الحيوان والعقار والعمام والخشب وماكان متفاوتا الكل في الأصل والله أعلم

نسخ تدويني

اسم الناسم الناس

تاريخ النسيخ : ٩٦٣ هـ ١٠٥٠م القيرن : ١٠ هـ ١٦ م

هكـــان النســـــخ :

تعريف بالمخطوط: يشتمل الكتاب على مباحث الفقه الحنفي، مع العناية بالواقعات وضرب الأمثلة، وذكر آراء العلماء، مما يجعله مصدرا قيها للفتوى، وقد ذكر المؤلف في بداية كل باب الفصول التي يحتويها، وفي الفصل يذكر مسائله وأجناسه، يبدأ الجزء من أول الكتاب إلى آخر البيوع

عـــدد الأوراق: ٢٩٧ ق

عـــدد الاسطو: ۲۷ س

الهقاس الخارجاي : ۲۸٫۹ ، ۱۹ ، سم

مالحظات عامدة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، جاء في نهاية المخطوطة أن ناسخها فرغ منها في سنة ٦٣هـ والصحيح الراجح هو ٣٦٣هـ، على ق ١/أ كشاف بمحتويات الكتاب، وعلى النسخة وقف من عثمان أفندي على مدرسه إسماعيل أفندي، كتبت هذه النسخة برسم ناصر الدين البوصري

رقيم المفيط: ٦٨٢

المطاحد المحادد بروكلمان ١/٤٧٢

كحالة ٥/٣٢

الأعلام ٣/٠٢٢.

كشف الظنون ١١٨/١

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٤٠ ـ ٦٤١

هكان الحفادة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

reried by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي : ٤٧٧

الفية حنفي

عنوان المخطوطة: خلاصة الفتاوى

العنـــوان الفرعـــيـ :

اسم المؤلمة : طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري

اسم الشه البخاري

تاريخ وفاته : ٢٠٥٠ هـ ١١٤٧م

بداية المخطوطة: الحمد لله خالق الأرواح والأجسام. . قال الشيخ . . قد عرفتم إخواني أيديكم الله أن العلوم كثيرة والأعمال قصيرة فالأولى صرف الهمم إلى الأهم، والإقبال إلى ماهو نفعه الأعم وهو جمع الواقعات وترتيبها

نهاية المخطوطية : فطلبت الشفعة واختارت نفسها بأن قالت طلبت الشفعة واخترت نفسي أو على القلب يجوز الأول منهما ويبطل الثاني لأنه يمكنها أن تقول طلبتهما الشفعة والخيار

نــه عالفـــط: نسخ معتاد رديء

اسم الناسيم الناسيم بن سلمان

تاريخ النسخ : ٧٩٦ هـ ١٣٩٣م القرن : ٨ هـ ١٤٠ م

: خــــان النســـــــــ

تعريف بالمخط وط: ألف طاهر البخاري هذا الكتاب جامعا فيه خلاصة أقوال الأحناف في المباحث الفقهية مع العناية بالواقعات والحوادث وضرب الأمثلة مما يجعله مفيدا للمفتين. وقد ذكر المؤلف في بداية

كل كتاب مايحتويه عليه من فصول، وفي كل فصل يعد مباحثه وأجناسه. هذه النسخة تمثل

الكتاب كاملا بجزأيه

عـــد الأوراق : ٣٠٢ ق

عـــددالاسطر: ۳۱ س

هلا <u>حظات عامة</u> : كتبت عناوين الله صول والأبواب بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد الأسود، على الأوراق

الأولى كشاف بمحتويات الكتاب، البلل والأرضة أضاعا أجزاء كثيرة من النص كما أن بعض

الأوراق مرممة ترميها بدائيا أثر على النص في بعض المواضع

رقصم المفصط: ٦٨١

المصادر: بروكلمان ١/٤٧٣

بروكلهان_ملحق ١ /٦٤٠ ـ ٦٤١

كحالة ٥/٣٢

الأعلام ٣/٠٢٢

كشف الظنون ١ /٧١٨

مك الا الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۲۹۵

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

العنوان الفرعيد: شرح كنز الدقائق

اسمراله والموالمة عثمان بن على بن محجن الزيلعي

اسم الشه الشهادين الزيلعي

تاريخ وفاتـــه : ۷۶۳ هــ۱۳۴۳ م القسيون: ٨ هـ ـ ١٤ م

كتاب النكاح: لما فرغ من ذكر العبادات شرع في المعاملات لأنها تالية العبادات لما أنها سبب بدايــــة المخطوطـــــة :

لبقاء العابدين ونسلهم . .

. . وجماز لكمل أحد أن يمر فيه حتى الكافر إلا الجنب والحائض والنفساء، لما عرف في نهايــــة المخطوطــــــة :

موضعه. وليس لهم أن يدخلوا فيه الدواب، والله أعلم بالصواب

نسخى نـــوع الخــــط :

اسم الناسي ان عمد بن إبراهيم بن محمد

تاريــنج النســـنج : ۲۲۸ هــ ۱۶۹۸ م القـــرن: ٩هــ٥١م

<u>م</u>كان النسخ

شرح فخر الدين الزيلعي كتاب كنز الدقائق للنسفي المتوفي سنه ٧١٠ هـ في فروع الحنفية،

وهو مرتب على أبواب الفقه المعروفة. وقد وضح الشارح عبارات الأصل وأورد الأدلة، وذكر آراء أصحاب المذاهب الأخر. ويبدأ هذا الجزء بكتاب النكاح وينتهي بنهاية كتاب الوقف

عـــدد الأوراق: ٢٨٦ ق

عـــدد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الفارجاي : ٢٩ ـ ٥ , ١٩ سم

مالحظات عامة: بعض الملازم مفككة ومنفصلة عن الجلد، وقد أذهب الحرق والأرضة نصف الجلد،

والنصف الباقي متأكل بفعلها، الأوراق من ق ٣٣٣ إلى ٣٦٧ كتبت بخط وورق مغايرين. الكتب والأبواب وبعض الكلمات المهمة مثل قال كتبت بالحمرة ووضع خط أحمر فوق كل

كلمة مهمة.

۸۷٥ رقيم المفيط:

المدــــادر: كشف الظنون ٢ / ١٥١٥

الأعلام ٤/٢١٠

كحالة ٦/٣/٦

يروكليان ٢/١٩٦

بروكلهان ـ ملحق ٢/٥٧٧

مكان الحفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: نشر معجم المطبوعات ١ / ٩٨٨

رقم تسلسلكي: ٧٩٦

الف فقه حنفي

عنوان المخطوط ... الفتاوى

اسم المؤلمة : عبدالله بن حسن العفيف، الكازروني

اسم الشهروني الكازروني

القسسرن: ۱۲ هـ ۱۷ م

تاريخ وفاتحسه :

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي فضل بالعلم من شاء على من شاء من عباده. . أما بعد فيقول العبد الحقير الضعيف عبد الله بن حسن العفيف الكازروني الحنفي . . لما رأيت الفتاوي المنسوبة

للعلامة . . الشيخ جمال الدين بن محمد . . الخالدي . . مهجورة التداول متعسرة التناول . .

وقد جوز العلماء رضي الله عنهم أخذ شيء من مال المسلم الغني عند الحاجة إليه مع قوله نهايــــة المخطوطــــــة : صلى الله عليه وسلم خطابًا للمسلمين: إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم،

وحملوا ذلك على غير وقت الحاجة. .

نسوع الخصط: نسخى

اسم الناســـخ :

تاريخ النسخ : ١٠٨٢ هـ ١٧٢١م القـــرن: ۱۰۸۲

مكان النسيخ :

تعريف بالمخطــوط: ألف محمد بن عمر الحانوي (ت ١٠١٣ هـ) كتابا في الفتاوى سماه (إجابه السائلين) وقد اهتم به العلماء ترتيبا وتنظيما، وذكر الكازروني أن الكتاب عظيم النفع إلا أنه مهجور لصعوبة

ترتيبه. ولذا رتبه على كتب الفقه، وأضاف إليه بعض الفتاوي وبعض أقوال العلماء

عـــدد اللهراق: ٢٨٧ ق

عـــد الاسطر:

الهقاس الخارجسي : ٢٤-٣٣,١ سم

كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحر، كراسات المخطوطة والمظات عامصة :

وأوراقها مفككة ، والمخطوطة مبتورة من أولها. وفي بدايه المخطوطة كشاف بالموضوعات التي وردت في الكتاب. وفي ق ١١/أ وقف للكتاب على طلبة العلم بمسجد الواقف الشيخ

إبراهيم باشا

رقيم المفيط: ٧٠٩

المحساد: الأعلام ٤/٧٩

مك العف المناه المناه عند : مركز الملك فصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

nverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۷۹۷

الف_____ن فقه حنفي

عنهان الهخطوطية : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

العنه وان الفرع في المرح كنز الدقائق

اســــم المؤلـــــف : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اسم الشه الشهادة : ابن نجيم

تاريخ وفاتية : ١٠٠هـ ١٠٠م

بداية المخطوطة : كتاب الإعتاق ذكره عقب الطلاق لأن كلا منها إسقاط الحق وقدم الطلاق لمناسبة النكاح ثم

الإسقاطات أنواع تختلف أسهاؤها باختلاف أنواعها. .

نهايسة المخطوطة : وذكر قبله رجل وكل غيره بشراء أضحية فوكل الوكيل غيره ثم وثم فاشترى الآخر يكون موقوفا

على إجازه الأول إن أجاز وإلا فلا انتهى وما إذا قدر الوكيل لوكيله الثمن كما. .

نــوع الخــــط: نسخى

اســـــــ الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

<u>مكان النس</u>خ :

تعويف بالهخط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا منها شروح المنها شروح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء بكتاب الإعتاق وينتهى

في القضاء

عـــدد الله راق : ٠٠٠ ق

عـــددالاسطر: ٤١ س

المقاس الخارجيد: ٥,٣٢,٥ ٢١ سم

ما حظات عامسة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر. كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة. وفي المخطوطة سقط بين ٣٦١-٣٨٠، ٤١٠١. ونسي الناسخ الرقمين ٢٦، ٣٨٠. وفي ق ١ (ب) وقف للمخطوطة على الجامع الأعظم في الجزائر باسم: أبو الحسن

علية بن حلية

رقم المفط: ٢٠٩

المطاحر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٤/١٩٢

بروکلیان ۲ / ۳۱۰ ـ ۳۱۱

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٢٦٥ ، وذخائر التراث ١ /٢٦٠

رقم تسلسل کی : ۷۹۸

فقه حنفي

عنسوان المخطوط ... : شرح مجمع البحرين للساعات

اسم المؤلمة : عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين، ابن ملك

اسم الشهرية: بن الملك

٠٥٨هـ-٧٤٤١م القسون: ٩ هـ - ١٥ م تاريــنح وفاتــــــه :

يامن لايحوط كمال كماله نطاق وصف الفصحاء ولاينوط بإدراك إدراكه أفكار فحول بدايـــة الهفطوطــــة :

الفضّلاء. . . وبعد يقول . . قالوا إن مجمع البحرين أبدع كتاب . .

لأن المسجد ليس بأصل للملك . . وأجازها محمد حملا لكلامه الصرف إلى نهايـــة المخطوطــــة :

مصالحه تصحيحا له

نــوع المـــط: تعليق فارسي

اســـم الناســــــــخ :

القـــرن: ٩ هــ ١٥ م تاريخ النسخ :

مكان النسخ :

جمع الساعاتي المتوفى سنه ٦٩٤ هـ بين مختصر أبي الحسن القدوري ومنظومة أبي حفص تعريـف بالمخطــوط: النسفى في الفقه الحنفى فقال: إن مختصر القدوري يهدي إلى فقه المذهب، أما المنظومة فيعرف بها الخلاف من المذاهب لتكون القواعد الفقهية أقرب الوسائل إلى إيضاح هاتيك المسائل فشرح ابن فرشته كتاب الساعاتي هذا شرحا وافيا علما بأن كتاب الساعاتي مرتب في مسائله على أبواب الفقه المعروفة

عــدد الأوراق: ٢٦٠ ق

عـــد السطر: ٣٣ س

الهقاس الغارجيد : ١٨,٨-٢٨,١ سم

ما مطالب عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب أحيانا بالحمرة وكذلك رسم خط التنبيه بالحمرة في بعض المواضع وبالسواد في غيرها، المخطوطة مرممة ترميها بدائيا وبعض أوراقها وملازمها مفككة، وفهرس المحتويات أضيف إليها حديثا، كما أن هناك بعض النقول في الأوراق الأولى (٧/ب

- ٨/أ) وتحتوى على اقتباسات من كتب فقهية مشابهة

رقم المفصل : ١٦٥

المطاد: بروكلهان ١ /٣٨٣

بروكلمان ملحق ١ /٢٥٨

كخالة ١١/٦

الأعلام ٤/٥٥

كشف الظنون ٢ / ١٦٠١

الشقائق النعمانيه ٣٠

مك الا الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

nverted by HIT Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ج : ۷۹۹

الف______ن فقه حنفي

عنوان المخطوط : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

الهنهوان الفرعهد: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلسف : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اسم الشه ابن نجيم

تاريخ وفات ١٠: ٧٠ هـ ١٠: ١٠ مـ ١٠ م

بداية المخطوطة: باب الاختلاف في الشهادة قال في المصباح خالفته مخالفة وخلافا وتخالف القوم واختلفوا: إذا

ذهب كل واحد إلى خلاف ماذهب إليه الآخر...

نهايسة المخطوط . . . ولم يتعرض للأجرة ثم قال وإن شرط أن يسكنها المستأجر وحده يجوز. هذا آخر ماتيسر

للمؤلف تأليفه والحمد لله وحده

نـــوع الخــــط: نستعليق

اســـم الناســــــخ :

تاريخ النسخ : ١١٤٦ هـ ١٧٣٣م القريخ النسخ : ١٧٣٠ م

خ ان النســــخ :

تعويف بالمخطوط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا، منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء بياب الاختلاف

في الشهادة وينتهي في آخر الكتاب

عـــدد اللهراق: ٣ + ٢٩٠ ق

عـــددالاسطار: ۲۳ س

المقصاس الخارجصي : ۲۳٫۲ ۲۳٫۲ سم

ما حظات علم النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة ، في أول المخطوطة ورقتان بخط حديث

رقيم الحفيظ: ۲۰۷

المصادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١٩٢/٤

بروكليان ٢/١٠٣-٣١١

مكسان العف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/ ٢٦٥، وذُخائر التراث ١/ ٢٦٠

رقے م تسلسلے ۔ ۸۰۰

عنوان المخطوط ... الاختيارات

العنسوان الفرعسي: شرح كتاب النقاية

اسم المؤلمة : عبد الواحد بن محمد بن محمد المشهدي ، الكوتاهيه وي

السم الشهروة: الكوتاهيه وي

القـــرن: ٩هــ١٥م

تاریخ وفاتیه: ۸۳۸ هـ ۱٤۳۰م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي جعل العلم علما لهداية العالمين بمنه الوافي . . . أما بعد فإن الفقه في الحقيقة

بحر النور يقتبس منه لدار المقام . . .

نهاية المخطوطية : . . ولا مذهب إلا له كيف ماكان وينسب إلى غيره بطريق المجاز للموافقة والحمد لله رب

العالمن

نــوع الخـــط: نسخي

اسے الناسے :

القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

تاريخ النسخ : ۱۱۲۳ هـ - ۱۷۱۱م

: خــــان النســـخ

تعريف بالمخط وط: اختار المؤلف بعض المسائل والمباحث الفقهية المهمة وتحدث عنها، وقد ضمن كتابه أكثر مافي

النقاية لصدر الشريعه الأصغر، وبعض كتب الأئمة، ونقل كثيرا من الفتاوى وأورد آراء أئمة

المسلمين والفقهاء فيها

عــــدالاوراق: ٢١٦ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجيد: ٥, ٢٠, ١-٢٧ سم

ملحظات عامية : الملازم مفككة ، فوق المتن خطوط بالحبر الأسود

رقيم الدفيط: ٥٥٨

الهطادر: كحالة ٢٠٤/٦

1.4/1.000

هدية العارفين ١/٦٣٢

بروكلمان ـ ملحق ١ /٦٤٨

مكان المفرط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقے م تسلسلے : ۸۰۱

الف_____ن فقه حنفي

عنهان المخطوط ... أمنحة السلوك في شرح تحفة الملوك

العنـــوان الفرعـــي:

السم المؤلمة : محمود بن أحمد بن موسى ، العيني

تاريخ وفات دن: ٩ هـ - ١٥٥ م

بداية المخطوطة : إن أحرى مايملي في تباشير الخطب والدبابيج . . أما بعد فإن العبد الفقير إلى ربه . . العيني . .

يقول لما وقفت في الديار المصرية. .

نهاية المخطوطة: . . . ولو كانت دار الدنيا في الحقيقة من ذهب ودار الآخره من خزف لكان العاقل يختار

الخزف الباقى على الذهب الفاني فكيف والدنيا خزف فان والآخرة

نسوع الخصط: نسخ وراقي واضح

اسم الناسخ :

تاريخ النسيخ : القيرن : ١٢ هــ١٨ م

: کان النسخے

تعويف بالهخط وط: هذا شرح للمختصر المسمى (تحفة الملوك) لزين الدين محمد بن أبي بكر الرازي من علماء القرن السابع الهجري، وهو مختصر اقتصر فيه المؤلف على عشرة كتب فقهية وهي الطهارة والصلاة والصيام والزكاة والحج والجهاد والذبائح والكراهية والفرائض والكسب. وهو شرح وسيط على طريقة السؤال والجواب في المواضع المشكلة، وأورد فيه الشارح بعض الأدلة النقلية

عــــد الله راق: ۱۷۰ ق

عــــددالاسطار : ۲۱ س

الهقاس الخارجاي : ١٣,٤-٢٢,٣ سم

ملاحظ ات عامة : الأوراق مفككة ، كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالحمرة، ألحق بأول المخطوطة

كشاف بموضوعات الكتاب، وهناك سقط في آخر المخطوطة كها سقطت ورقة مابين ١/ب و

٧ /أ، ورممت في بعض المواضع ترميها بدائيا. وفي باطن التجليد ورد: (كتبه وزخرفه وذهبه

الفقير السيد شوقى زاده سنه ١٢٥٦هـ)

رقم م المفط : ١٦٥

البطادر: الأعلام ١٦٣/٧

كشف الظنون ١ /٣٧٥

كحالة ١٢/١٥١

معجم المطبوعات ١٤٠٢/٢ ـ ١٤٠٣

هكان الحفاد الماك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسلي: ۸۰۲

عنوان المخطوطية : تحفة الملوك

الهنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، الرازي

الرازي

القـــون: ٧ هــ٧١ م

تاريخ وفاتية : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وهذا مختصر في علم الفقه جمعته لبعض إحواني بدايـــة المخطوطــــة :

في الدين بقدر ماوسعه وقته واقتصرت فيه على عشرة كتب.

. . كما قال الله تعالى: (ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله) نهايــــة المخطوطـــــة :

فعليك أيها الأخ بالتقوى والاستعداد للقاء الله تعالى عز وجل ونعيم الأخرة. والله تعالى أعلم

بالصواب، وإليه المرجع والمآب

نــوع الخـــط: نسخى

تاريخ النسخي : ١٠٧٣ هـ ١٦٦٢م القـــون: ۱۱ هـ ۱۷ م

هكان النسخج:

تعريــف بالمخطـــوط: الكتاب مختصر في الفقه الحنفي مشتمل على عشرة كتب الأول في الطهارة الثاني في الصلاة

الثالث في الزكاة الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع في الصيد الثامن

في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في الكسب والأدب

عـــدداللوراق : (۱-۳۷ ب) ق

عـــد الاسطر: ١٥ س

المقاس الخارجـــي: ١٤-٢٠,٨ سم

كتبت العناوين بالحمرة وسائر النص بالسواد ها حظات عاهـــــة :

وقم الحفظ: ٥٦٥

الهطـــادر: الأعلام ٦/٥٥

كحالة ١١٢/٩

كشف الظنون ١ / ٣٧٤

هدية العارفين ٢ /١٢٧

بروكلمان ١ /٣٨٣

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٢٥٨

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٥٣٠

رف مرتسلسل کے : ۸۰۳

عنوان المخطوط ... : نجاة الأرواح في أحكام النكاح

الهنـــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : أحمد بن محمد بن تميم ، الخطيب الداري

اسم الشهروة: الخطيب الدارس

تاريخ وفات دن : ١٣٣٩ هـ ١٨٢٣م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي أبرز هذا العالم من العدم. . أما بعد . . لما كان النكاح من أهم الأمور

اللذيذة بحسب ماقضته إراده الله الأزلية من بقاء نوع الإنسان إلى آخر الوقت والزمان. .

نهاية المخطوطة : ولاكسوة لها على واحد منها حال عدة الشبهة لنشوزها حكما بالنسبة للأول ولعدم صحه الثاني . . والخرض من هذه الرسالة التقريب للمبتدئين . . والحمد لله رب العالمين على كل

نـــوع الخـــــط: نسخ تدويني

اسم الناسخ: حسن الدرس بن على

تاريــنع النســــنع : ١٢٩٥ هــ ١٨٧٨ م

خكان النسخ :

القـــون: ۱۳ هــ۱۹ م

تعويه الهخط وط: أراد المؤلف أن يبين أحكام النكاح من خلال المذهب الحنفي لأولئك الذين ينتسبون إلى هذا المذهب المنطب حتى ينفي ويبعد بعض الأقوال التي نسبت إلى الإمام وهو منها براء، فقسم كتابه إلى مقدمة وخمسة فصول تناول فيها معنى النكاح لغة وشرعا وفضائله وأوصافه وأركانه، وماتتوقف صحه العقد عليه وأنواع العقد النافذ والعقد الباطل والمحرمات في النكاح الخ..

عـــد الأوراق : ١١ ق

عـــد الاسطو: ٢٩ س

المقــاس الخارجــــي : ١٧,٧_٧ سم

والأبواب وبعض الكلمات عام كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض الكلمات بالمداد الأحمر ، وسائر المتن بالمداد الأسود

رقصم المفضط: ٩٦٥

المطاحر: كحالة ٢/٨٨

هدية العارفين ١٨٤/١

مكسان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٦٤٢

رقے م تسلسلے ۔: ۸۰۶

عنوان المخطوط ... العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية

الهنـــوان الفرعـــي: مختصر مفتى المستفتى

السم المؤلمة : عمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، ابن عابدين

اسم الشهرين عابدين

تاريخ وفات ١٢٥٢ هـ ١٨٣٦م القرن: ١٣ هـ ١٩٩٩م

بداية المخطوطة: أحمد الله على آلائه وأشكره على تواتر نعمائه. . أما بعد فيقول العبد الفقير. . إن كتاب مفتي المستفتى عن سؤال المفتى . . كتاب جمع جل الحوادث التي تدعو إليها البواعث مع التحري

للقول الأقوى وماعليه العمل والفتوى...

نهايــة الهخطوطـــة : لو أرسل الراعي كل بقرة في سكة ربها فضاعت قبل أن تصل إلى ربها لايضمن إذ ليس عليها إدخالها في منزل ربها عرفا والمعروف كالمشروط. . وهذا آخر الجزء الأول وهو فتاوى العلامة

المرحوم أفندي العمادي . .

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: سليان سلامه

تاريخ النسيخ : ١٢٦٥ هـ ١٨٤٨ م

: وخـــسناا نالـكم

تعريف بالمخط وط : جمع الشيخ حامد العمادي مفتي دمشق (ت سنه ١١٧١هـ) والفتاوى التي عرضت عليه وسألها في كتابه مفتي المستفتي، ورأى ابن عابدين أن هذه الفتاوى من أنفع مايلزم المفتين ولكن فيها تكرارا وتطويلا، فقام بحذف المكرر والاختصار والاستدراكات في بعض الفتاوى ورتبه على أبواب الفقه، ينتهى الجزء في آخر كتاب الوكالة

عــــد الأوراق : ٢٣٦ ق

عصد الاسطو: ٢٣ س

الهقاس الخارجيد: ٢٧,٢-٢,٢٧ سم

والمحطات عامة : كتبت العناوين وبعض العبارات والكلمات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، على الأوراق الأوراق الأولى من المخطوطة كشاف بمحتويات الكتاب بجزأيه، كتبت على حواشي الأوراق

عنوانات الفتاوي

المطان ٢/ ٤٩٦

بروكلمان_ملحق ٢/٣٧٧

كحالة ٩/٧٧

الأعلام ٢/٢٤

إيضاح المكنون ١١٣/٢

مكان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١٥٣/١

رقم تسلسل چ : ۸۰۰

اله فقه حنفي

عنهان المخطوطة: الدر المختار في شرح تنوير الأبصار

الهنهان الفرعها: الدر المختار

السمالمؤلمان : محمد بن على بن محمد ، الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفات ... ١٠٨٨ هـ ١٧٦٧م القريخ وفات ... ١١ هـ ١٧٦٧م

بدايسة المخطوط ... قدا لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقا . وبعد فيقول . لما بيضت الجزء الأول من خزائن الأسرار وبدائع الأفكار في شرح تنوير الأبصار . وسميته بالدر المختار في شرح تنوير الأبصار

نهاية المخطوطة: .. إنها المولاء لمن أعتق ولايلزم مولى الموالاة لأنه مستحق بالعقد وهو قائم بهما فاستويا كالزوجية، فاغتنم هذا المقام فإنه من جواهر هذا الكتاب والله تعالى أعلم بالصواب. .

نوع الخطيط: نسخ معتاد

اسم الناسيم الناسيم : عبدالمنعم عبدالرحمن بن علي الديري

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ ١٨٥٤ م القصون : ١٢٧١ هـ ١٩٠٩ م

: خـــان النســخ

تغويه في الله المخطوط: ألف شمس الدين التمرتاشي المتوفى سنه ١٠٠٤ هـ كتابا مختصرا في الفقه الحنفي سماه تنوير الأبصار، وقد شرحه الحصكفي شرحا موسعا ثم اختصر هذا الشرح بالكتاب الذي بين أيدينا ونقل في شرحه هذا أقوال الأئمة والعلماء ورجع إلى أكثر مصادر الفقه الحنفي وغيره مع العناية بالواقعات والفتاوى، يبدأ هذا الجزء بكتاب الطهارة وينتهي بكتاب الوقف

عـــد الأوراق: ٢٠٤ ق

عـــد الاسطو: ٢١ س

الهقياس الخارجيد: ٧٠, ١٧, ١٧, سم

ملاحظ انت عام قد كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، أدت الحموضة الزائدة إلى تقصف بعض الأوراق. من ق ٣٩١ وحتى نهاية المخطوطة كتب

النص بكامله بالمداد الأسود

رق م الحف ط : ٢٥٩

الهطاد ۲۱۱/۲ الهطان ۲۱۱/۲

بروكلمان ملحق ٢ / ٢٨

كحالة 11/10-V0 كحالة 21/11

الأعلام ٦/٤/٢

إيضاح المكنون ١ /٤٤٧

ألورد ٤٦٢٣

هك اله المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٩

رقم تسلسلي : ۸۰۶

الفيافة حنفي

عنوان المخطوطة: تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

العنيوان الفرعيد: شرح كنز الدقائق

السماله والمسف : عثمان بن علي بن محجن ، الزيلعي

اسم الشه ... وفخر الدين الزيلعي

تاريخ وفاتـــه : ۲۶۷ هــ۲۶۳ م القسيرن: ٨ هـ ـ ١٤م

بداية الهنطوطة: كتاب البيوع وهو من الأضداد يقال باع كذا إذا أخرجه عن ملكه أو أدخله فيه وفي الخبر:

قال عليه السَّلام: لا يخطب الرجل على خطبه أخيه ولايبيع على بيع أخيه. .

نهاية المخطوط وهو المذكور في الجامع الصغير على مابينا من قبل فقياسه أن يملك الرجوع في الصدقة

على الغني ولايملك الرجوع في الهبة على الفقير والله أعلم بالصواب

نــوع الفــــــ المانحي معتاد

اسم الناسيخ :

القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م تاريخ النسخ : خ

هكان النسفع: القاهرة على الأرجح

هذا هو الجزء الثالث من تبيين الحقائق، وهو شرح للمختصر المشهور كنز الدقائق لحافظ تعريـف بالمخطــوط: الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفى (٧١٠هـ) ويعد كتاب تبيين الحقائق من أشهر

شروحه ومن أهم كتب الفقه الحنفي، وقد عني به العلماء وعمد بعضهم إلى اختصاره، وهو شرح بالقول مبسوط غني بالاستدلال النقلي والعقلي ومسائل الخلاف الفقهي وقد ضم هذا

الجزء من البيوع إلى الهبة

عصدد الأوراق : ٢٩٨ ق

عصدداللسطو: ٢٣ س

المقاس الفارج ____ : ٢٣,٥ - ١٧, ١٧, سم

والأصل بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود

رقصم المفصط: ٥٨٨

المطــــادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٦/٢٢٢

بروکلهان ۲/۱۹۹

بروكليان _ ملحق ٢/ ٢٦٥

مكان العف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٨٨، الأزهرية ١١٢/٢ ـ ١١٤

رقم تسلسل چ : ۸۰۷

اله_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوطة: ملتقى الأبحر

اسماله والمواسف: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه إبراهيم الحلبي

القيرن: ١٠ هـ ١٠ م

تاريخ وفاته : ۲۰۹ هـ ۹۵۱ م الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربه الغني إبراهيم بن بدايـــة الهخطوطـــة :

محمد بن إبراهيم الحلبي قد سألني بعض طالبي الاستفاده أن أجمع له كتابا يشتمل على مسائل

. . ثم إني زدت مسائل كثيرة من الهدايه ومن مجمع البحرين ولم أزد شيئا من غيرهما حتى نهايـــة المخطوطـــــة : يسهل الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب الأربعة والله حسبي ونعم

الوكيل

نسخي الخصط: نسخي

اسم الناسخ: إسماعيل بن عمر

القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م تاريخ النسخ : ۱۱٤٢ هـ - ۱۷۲۹م

هكان النسيخ: مدينه كليس (مدرسه كموروا)

تعريف بالهخط وط: جعل المؤلف كتابه مشتملا على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة، وأضاف إليه بعض مايحتاج من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من أقاويلهم ماهو الأرجح وأخر غيره واجتهد في التنبيه على الأصح والأقوى وفي عدم ترك شيء من مسائل الكتب

عــــ حد الأوراق: ٣ + ١٨٤ ق

عـــددالاسطار: ۱۹ س

الهقاس الخارجيد: ١٧,٥-٢٣,١ سم

ما مناسب على النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، في بداية المخطوطة

كشاف بموضوعات الكتاب وفي ق ١/أ بعض النقول

: كسم المفصط : 744

كشف الظنون ٢ /١٨١٤ الهدـــادر:

ألورد ٤٦١٣

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كحالة ١/٨٨

بروكلمان ٢ /٤٣٤

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٦٤٢

مك ان الدف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ومنشور ـ ذخائر التراث ١ / ٢٥

رقم تسلسل کے : ۸۰۸

الف____ن: فقه حنفي

عنوان المخطوطة: شرح كنز الدقائق

العنهان الفرعها: شرح ملامسكين على كنز الدقائق

اسم المؤلف : عمد الفراهي ، ملا مسكين

اسم الشهرين علامسكين

تاريخ وفات ... : ٩ هـ - ١٥ م

بدايسة المخطوطسة : الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري سواء تعلق بالفضائل أو بالفواضل واللام للجنس

والمراد مطلق المسمى من غير أن يتعرض للقيد. . .

نهايسة المخطوط ... بقي سهمان للأم وسهم للعم فيقسم باقي المال بينهما أثلاثا والله تعالى أعلم بالصواب

وإليه المرجع والمآب

نــوع الخـــــ نسخى معتاد

اسم الناسيخ: محمد بن محمد بن حسين بن حسن

تاريـــنج النســــنج : ١٢٧٦ هــ ١٨٥٩ م

<u> ک</u>ان النســـخ :

تعريف بالمخط وط: شرح ممزوج لكتاب كنز الدقائق للنسفي، وضح فيه المؤلف عبارات النسفي، وذكر آراء

العلَّماء، وأستدرك على المؤلف بعض المسائل، وتوسع في كثير من المباحث

عصدد الأوراق: ٣٤٦ ق

عـــددالاسطو: ۲۳ س

الهقاس المارج كي ١٧,٩-٢٤,٧ سم

ملاحظ ان عام _ في الأزهرية ومعجم المطبوعات أن المؤلف فرغ منه سنة ٨١١ هـ، أما في ايضاح المكنون فذكر

له كتاب «الواضحة في تفسير الفاتحة» وجعل وفاته سنة ٢٥٤ هـ وعليه اعتمد كحالة. الملازم

مفككة. كتب الأصل بالحبر الأحمر والشرح بالحبر الأسود

رقيم المفيط: ٩٩٥

المطاحر: الأزهرية ٢ / ١٩٦

كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١١/١٢١

بروكلمان ٢ / ١٩٧

بروكلمان ـ ملحق ٢٦٦/٢

مكان الحفادة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية قسم المخطوطات

الطبيع والنشيرو: نشر مرارا الأزهرية ٢/١٩٦/، معجم المطبوعات ٢/٥٩١٠

iverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل 🚅 : ۸۰۹

الفي فقه حنفي

عنوان المخطوطة: كنز الدقائق

العنـــوان الفرعـــي:

اسم المؤلمة : عبدالله بن أحمد بن محمود، النسفي

اسم الشهرية: النسفى

تاريخ وفاتـــه: ٧١٠ هـ ١٣١٠م القــرن: ٨ هـ ١٤٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أعز العلم في الأعصار وأعلى حزبه في الأمصار . لما رأيت الهمم مائلة إلى

المختصرات والطباع راغبة عن المطولات أردت أن ألخص الوافي بذكر ماعم وقوعه . . .

نهاية المخطوطة : . . وأقسم على سهام من بقي (على) مابقي والله أعلم بالصواب

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسح : أحمد بن إسهاعيل الفحهاوي

تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ ١٨٥٣م القرن : ١٣٠ هـ ١٩ م

مكان النسيخ: رواق الشوام بالجامع الأزهر مصر

تهويف بالهخط والتون المشهورة في الفقه الحنفي، اختصره المؤلف من كتابه الوافي، واقتصر فيه على ذكر

ماعم وقوعه وكثر وجوده في العبادات والمعاملات وغيرها، وقد نحى عنه المسائل العويصة، وأورد فيه بعض الفتاوى والواقعات

عـــدد الأوراق : ١٠٥ ق

عـــددالاسطر: ۱۷ س

الهقاس الخارجيد: ٦, ٢٣ - ٨, ٢٦ سم

ملاحظ ات عامة : كتب النص بالسواد، وبعض الكلمات والعبارات بالحمرة

رقم المفط: ٥٧٥

الهطاد: كشف الظنون ٢/١٥١٥

الأعلام ٤/٧٧ ـ ٢٨

بروکلهان ۲/۱۹۹-۱۹۷

بروكلهان_ملحق ٢ /٢٦٣ ـ ٢٦٨

مك ان المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ٢ /١٨٥٣

رقم تسلسل کے : ۸۱۰

فقه حنفي

عنهان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

الهناء الفرعاد الفرعاد الدقائق

السماله والمؤلمات : عثمان بن علي بن محجن، الزيلعي

اسم الشه الشهادية : فخر الدين الزيلعي

تاريخ وفاتـــه : ٧٤٧ هـ ١٣٤٣م القرن: ٨ هـ ـ ١٤ م

بداية المخطوطية : كتاب البيع : وهو من الأضداد. يقال : باع كذا إذا أخرجه عن ملكه ، وأدخله فيه . وفي الخبر

قال عليه السلام: لايخطب الرجل على خطبة أخيه ولا يبيع على بيع أخيه. .

نهايــة المخطوطـــة : . . وعلى ماكان لهم من ثمانية ، لأن أصلها ستة وتعول إلى ثمانية فإذا استوفت الأخت نصيبها

وهو ثلاثة بقى خمسة ولو جعلت كأنها لم تكن لكانت بين ستة وتعول بهم إلى سبعة وبقى سهم

للعصبة. والله سبحانه وتعالى أعلم

نــوع الخـــط: نسخى

اســــم الناســـــــغ :

تاريخ النسخ النسخ : ١٠٤٧ هـ ١٦٣٧م القـــرن: ۱۱ هــ۷۱ م

<u>خ</u>ان النسخ :

شرح لكتاب كنز الحقائق للنسفى، حل فيه الشارح عبارات صاحب الكنز وعلل الأحكام تھریے۔ بالہخطےوط:

التي ذكرها ووضحها وذكر الأدلة وبينها واستدرك بعض المسائل، وساق آراء أصحاب المذاهب المخالفة للأحناف ، والجزء من كتاب البيع إلى آخر الكتاب

عـــدد الأوراق: ٥٥٥ ق

عـــدالاسطر: ۳۳ س

المقاس الخارج حيد : ١٨ ٣١ ، ٢٧ سم

: قـــهات عاهـــه بعض الأوراق والملازم مفككة ومنفصلة عن الجلد، وقد أكملت بعض الأوراق والملازم في

وقت لاحق بخط مغاير، وتركت بعض الأوراق فارغة لإكمال نقص في المخطوطة وهي من ق ٣٥-٦٦ و ١٦٩ و ١٧٨، ويوجد تمزق في بعض الأوراق من ق ١٧٥-١٧٧، ٢٣٨، ٢٨٦،

447, 004

رقيم الحفيظ: ٥٨٣

كشف الظنون ٢/١٥١٢

الأعلام ٤/١١٠

كحالة ٦/٣/٦

بروكلمان ٢/١٩٦

بروكليان ـ ملحق ٢ / ٢٦٥

مكان الحف المحمد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _قسم المخطوطات

الطبيع والنشر : مطبوع معجم المطبوعات ١ /٩٨٨

رقم تسلسلے: ۸۱۱

عنهان المخطوط ... : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

العنهان الفرعها: شرح كنز الدقائق

السم المؤلمة : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اسم الشه رة: ابن نجيم

تاريخ وفات ٧٠٠ هـ ١٠١م القرن ١٠١ هـ ١١٦م

بدايسة المخطوطسة : كتاب الإعتاق ذكره عقب الطلاق لأن كلا منهما إسقاط الحق وقدم الطلاق لمناسبة النكاح ثم

الإسقاطات أنواع تختلف أسماؤها باختلاف أنواعها. .

نهاية المخطوط ... ولو كان بجنب المسجد أرض وقف على المسجد فأرادوا أن يزيدوا شيئا في المسجد من الأرض جاز ذلك بأمر القاضي انتهى وقدمنا حكم ما إذا أمر السلطان بزيادة المسجد من

الطريق والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب نصوع الخصص ط: نستعليق

اســـم الناســـــــنح :

تاريخ النسخ : القرن : ١٢ هـ ١٨ م

خكان النسخع :

تعويف بالهخط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا كثيرة منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء بكتاب الإعتاق وينتهى بالوقف

عصدد الأوراق: ١ + ٧٥٤ ق

عـــددالاسطار: ۲۳ س

الهقاس الغارجاي: ٣٠ ٢٣ ـ ٥ ، ١٦ سم

مالحظات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، كراسات

المخطوطة وأوراقها مفككة

رقصر المفصط: ١٠٥

المصادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١٩٢/٤

بروكلهان ٢ / ٣١٠ ـ ٣١١

مكان الحفاد المهاد علم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/ ٢٦٥، وذخائر التراث ١/ ٢٦٠

erea by Till combine - (no stallips are applied by registered reision)

رقے م تسلسلے ۔: ۸۱۲

الفـــــن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... الدر المنتقى في شرح الملتقى

العنـــهان الفرعـــهـ :

السمالمؤلمة : محمد بن على بن محمد، الحصكفي

اسم الشهروة: علاء الدين الحصكفي

تاريخ وفات ... ۱۱ هـ ۱۱۷ م ۱۱۷۰ م ۱۱۷۰ م

بداية الهخطوطة : كتاب البيوع مناسبته بالوقف خروجه منه الملك لكن في الوقف لا إلى مالك فكان بمنزلة المفرد

وهو كالمركب وإنها جمعه نظرا إلى أنواعه . .

نهايسة المخطوطسة : . . فقالوا كم سن القاضى فقال سن عتاب بن أسيد حين ولاه النبي صلى الله عليه وسلم

مكة فسكتوا ومن الاتفاق الغريب أنه بعون الله تبارك وتعالى تم سنة فتح قندو المؤرخة بلفظ

(فرض) انتهى والله أعلم بالصواب

نسخى نسخى

اسم الناسيم ال

تاريخ النسميخ : ١٢٠٥ هـ ١٧٩٠م القصون : ١٣ هـ ١٨ م

خكان النسخج :

تعريف بالمخطوط: ألف إبراهيم الحلبي كتاب (ملتقى الأبحر) في الفقه الحنفي، جعله مشتملا على أصول كتب أهل المذهب، وقدم الأرجح من الأقوال ونبه على الأصح والأضعف، فاشتهر بين العلماء،

وكتبت عليه الشروح منها هذا الشرح الممزوج للحصكفي الذي وضح فيه بعض غوامض الكتاب ونسب الأقوال والأراء إلى أصحابها، وناقش بعض المسائل، يبدأ الجزء من البيع إلى

آخر الكتاب

عــــد الأوراق : ٤ + ٢٠٩ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الغارجيد: ٢٢,٥ - ١٦, ١٦ سم

ملاحظ ات عامة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، في

بداية المخطوطة كشاف بموضوعات الكتاب

رقيم الدفيط: ١٤١

اله المام ١٨١٥/٢ كشف الظنون ٢/١٨١٥

كحالة ١١/٢٥

الأعلام ٦/٤٩٢

هدية العارفين ٢ /٢٩٦

مك اله المف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ٧٧٩

nverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ی : ۸۱۳

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... عجرى الأنهر على ملتقى الأبحر

الهنـــوان الفرعـــي :

اسمم المؤلمية: على الباقاني، القادري

اســمالشهـــــدة: على القادري

تاريخ وفاته: القصرن: ١٠ هـ ١٦ م

بدايـة المخطوطـة: الحمد لله الذي شرع الأحكام. . وبعد فيقول فقير عفو ربه الباري نور الدين الباقاني

الأنصاري لما كان ملتقى الأبحر. .

نهايــة المفطوطـــة : وأسأل الله تعالى أن يجعله خالصا لوجهه الكريم وأن ينفعني به يوم لا ينفع مال ولابنون إلا

من أتى الله بقلب سليم والحمد لله رب العالمين

نــوع الخـــط: مغربي

اسم الناسيخ: محمد بن أحمد المغرب

تاريخ النسخ : ۱۱۳۰ هـ ۱۷۱۷م القريخ النسخ التاريخ

<u>ح</u>ان النسخ :

تعويه الهخط وط: ألف برهان الدين الحلبي كتاب ملتقى الأبحر في الفقه الحنفي جمع فيه مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية، وهي أشهر كتب الفقه الحنفي، وقد أوردها بعبارة سهلة ونبه على

الأرجح من الأقوال، وقد شرح القادري الكتاب شرحا ممزوجا، جمع فيه خلاصة كتب

الأحناف وفتاواهم وأشار في المقدمة إلى مصادر الشرح

عــــد الأوراق : ١٦٥ ق

عـــددالاسطير : ٢٩ س

المقاس الخارج ٢٣,٣-٣٣ سم

ما مطالب علم الله عليه النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، بعض

الكراسات والأوراق مفككة

رقيم المفيظ: ٦٣٧

المطاحر: كشف الظنون ٢/١٨١٤

كحالة ٧/٣٤

بروكلمان ـ ملحق ١ /٤٦٣

هكان الحف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي : ١١٤

الفينافي فقه حنفي

عنهان المخطوط ... نجاة الأرواح في أحكام النكاح

الغنــــهان الفرعــــهـ :

اسم المؤلسف: أحمد بن محمد بن تميم، الخطيب الداري

اسم الشهروة: الخطيب الداري

تاديد ع وفات دن ١٣٣٠ هـ ١٢٣٩ م ١١٥ القدون : ١٣ هـ ١٩ م

بدايـة المخطوطـة: الحمدلله الذي أبرز هذا العالم من العدم. . أما بعد لما كان النكاح من أهم الأمور الدينية

بحسب ما اقتضته إراده الله الأزلية من بقاء النوع الانساني إلى آخر الوقت والزمان . .

نهايسة المخطوطسة : ولانفقة ولاكسوة لها على واحد منهم حال عده الشبهة لنشوزها حكما بالنسبة للأول ولعدم

صحة الثاني . . والغرض من هذه الرسالة التقريب للمبتدئين . . وصلى الله عليه وسلم

القسيرن: ١٣ هــ ١٩ م

نوع الخصط: نسخ معتاد

السم الناسيخ : محمد العقبان العبابدي

تاريخ النسخي : ١٨٢٣ هـ ١٨٢٣م

خكان النســـخ :

تعويف بالهخط وط: أراد المؤلف أن يبين أحكام النكاح من خلال المذهب الحنفي لأولئك الذين ينتسبون إلى هذا المذهب حتى ينفي ويبعد بعض الأقوال التي نسبت إلى الإمام وهو منها براء. فقسم كتابه إلى

مقدمة وخمسة فصول تناول فيها معنى النكاح لغة وشرعا وفضائله وأوصافه وأركانه ومايتوقف صحة العقد عليه وأنواع العقد النافذ والعقد الباطل والمحرمات في النكاح . . الخ

عـــدد اللوراق: ١٩ ق

عـــد الإسطر: ۲۱ س

الهقاس الخارجيك: ٤, ٢٤,٣-٣ سم

مالحظ ان عام ... : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد

الأسود.

رقيم المفيط: ٩٦٤

المحالة ٢/٧٨

هديه العارفين ١٨٤/١

مكان المفريط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٢٢١

nverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۱۰

الله فقه حنفي

عنسوان الهخطوطسة : ترتيب فتاوى ابن نجيم

الهنه الفرعث الفرعث الفتاوى الزينية

اسماله والمؤاسف: محمد بن عبد الله بن أحمد، التمرتاشي

اسم الشه التمرتاشي

تاريخ وفات ... : ١٠٠٤ هـ ١٠٠٠م

بداية الهنطوطة: الحمد لله حمدا لمن أبرز العالم على حسن ترتيب ونظام . . وبعد فيقول شيخنا . . لما كان كتاب

الفتاوى المنسوبة إلى أستاذنا شيخ الإسلام زين بن نجيم المصري . . كتابا يحتاج إلى بعض

الأجوبة . . أردت أن أرتبها على منوال الكتب الفقهية

نهاية المخطوطة : أجاب للزوج الربع ولكل من الأبوين السدس والباقي للولد المذكور، سلك الله بنا وبكم

لطريق الإسلام وأجارنا وإياكم من حر نار جهنم . . والحمد لله وحده

نسوع المسط: نسخ واضح

اسم الناســــخ :

تاريخ النسخ: : ۱۲ هـ ۱۸ م

خكان النسخ :

تعريف بالمخطوط: ألف ابن نجيم كتابا في الفتاوى التي يحتاج إليها ويعول عليها في الإفتاء، ولكن تلميذه

التمرتاشي وجد فيها صعوبة لعدم ترتيبها فقام بترتيبها على منوال الكتب الفقهية لتكون عونا

لمن ابتلي بالفتوى وسلك فيه طريق الاستقامة والتقوى

عصدد الأوراق: ١٠١ ق

عـــد الاسطو: ٢١ س

الهقاس الخارب المجاد ١٥,٨-٢٢,١ سم

ملمط ات عامة : كتبت عبارات السؤال والإجابة بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد الأسود

رقب مرالمف خط: ۷۰۲

المحاد: بروكلمان ٢/١١٦-٣١٢

بروكلمان ملحق ٢٧/٢ ـ ٢٩٤

كحالة ١٩٦/١٠

الأعلام ٦/٩٧٢

مكسان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

erted by Till Comuline - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۸۱٦

الفــــن: فقه حنفي

عنوان المخطوطية : خلاصة الفتاوى

العنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد، البخاري

اسم الشهرية: طاهر البخاري

تاريخ وفاتــــه: ٢٤٠ هـ-١١٤٧ م

بداية المخطوطية : الحمد لله خالق الأرواح والأجسام . . قال الشيخ . . قد عرفتم إخواني أيدكم الله تعالى أن العلوم كثيرة والأعمار قصيرة فالأولى صرف الهمة إلى الأهم ، والإقبال إلى نفع الأعم وهو جمع

الواقعات وترتيبها . .

نهايـــة المخطوطــــة : ويجوز القرض في كل عددي متقارب وفي كل كيلي ووزني ولا يجوز قرض الحيوان والعقار

والخشب وماكان متفاوتا الكل في الأصل والله أعلم

نــوع المـــط: نسخ تدويني

اســـم الناســــــــــخ :

تاريخ النسخ : القصرى : ٩ هـ ١٥ م

. کان النسخ

تعويف بالمخط وط: ألف طاهر البخاري هذا الكتاب جامعا لخلاصة أقوال الأحناف في المباحث الفقهية، مع عناية بالواقعات والحوادث وضرب الأمثلة وهو مفيد للمفتين وقد ذكر المؤلف في بداية كل كتاب

ما يحتوى عليه من فصول وفي كل فصل مباحثه وأجناسه، وينتهي الجزء بكتاب الشفعة

عــــدد الأوراق: ١٩٢ ق

عــددالاسطر: ۳۱ س

المقاس الفارج ي ٢٨,٥ : ١٩,٦-٢٨,٥ سم

مالحظات عامسة : كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد

الأسود، كتبت النسخة بخط غير منقوط أحيانا وقد أضاف بعضهم الأوراق من ١٩١ ـ ١٩٢ للاسحة ليكمل فقط التقسيم المنطقي للمادة بحيث يبدأ الجزء الثاني من باب الإجارة، في بداية النسخة

كشاف بمحتويات الكتاب

رقيم المفيط: ٦٨٣

المصادر: بروكلمان ١/٤٧٢

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٤٠ ـ ٦٤١

كحالة ٥/٣٢

الأعلام ٣/٢٠٢

كشف الظنون ١/٨٧٧

مكسان الحفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

رقے م تسلسلے : ۸۱۷

الفــــــن: فقه حنفي

عنوان المخطوطة: 'الإصلاح والإيضاح

العنـــوان الفرعـــيــيـ:

اسم المؤلمة : أحمد بن سليمان بن كمال باشا

اسم الشهـــرة: ابن كمال باشا

تاريخ وفات ... ۱۰ هـ ۱۰ مـ ۱۲ م

بدايسة المخطوط ... أحمده في البداية والنهاية على الهداية والوقاية وأشكره . . أما بعد فغير خاف على ذوي البصائر

أن المختصر الموسوم بالوقاية . .

نهايــة المخطوطـــة : . . . وهذا لأن القليل لايمكن التحرز عنه فسقط اعتباره دفعا للحرج بخلاف ما إذا كانا

نصفين أو كانت الميتة أغلب لأنه لاضرورة وإنها قال في الاختيار لأنَّه يحل أكل الميتة في

الاضطرار.

نــوع الخـــط : تعليق

اسم الناســـخ :

تاريخ النسخ : ١٠ هـ ١٦ م

مكان النسخ :

تعريف بالمخطوط: ألف ابن كمال باشا (الإصلاح) مبينا فيه ماوقع لبرهان الشريعة من سهو وزلل في كتابه

(الوقاية).. ومصححاً مافيه من خطأ ومكملاً نقصه، ثم التفت إلى شرح الوقاية لصدر الشريعة الأصغر فوجد فيه قصورا وأخطاء فنبه عليها، وسمى اعتراضه عليه بالإيضاح، وقد

انتصر بعض العلماء لبرهان الشريعة وحفيده وردا اعتراضات ابن كمال باشا

عــــد الأوراق : ١٩٨ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجي: ٢٧,٨-٢٧, سم

مالحطات عامية : في بداية المخطوطة كشاف بموضوعات المخطوطة

رقصم الحفيظ: ٥٥٥

المحاد : كحالة ١ / ٢٣٨

كشف الظنون ١٠٩/١

الأعلام ١٣٣/١

ألورد ٥٥٥٩

بروكلمان ١ /٢٦٤

بروكلمان_ملحق ١ /٦٤٧

هك اله الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

رقم تسلسل .. ۸۱۸

الهـــــن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... وجيز المنهل الرائق شرح كنز الدقائق

العنيوان الفريميد: شرح الطائي على كنز الدقائق

السم المؤلمية : مصطفى بن محمد بن يونس ، الطائي ، ابن النعمان

اسم الشهــــرة: الطائي

تاريسنج وفاتـــــه : ۱۱۹۲ هــ۱۷۷۸ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي فقه في دينه من أراد به السعادة والصلاة والسلام على سيدنا محمد شمس الوجود وكنز السيادة وعلى آله الأخيار وصحبه الأبرار وبعد فلما اختصرت شرح كنز البيان

المسمى بتوفيق الرحمن. .

نهايسة المخطوط ... والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات قال المصنف ووافق الفراغ من تأليف هذا المختصر الوجيز ليلة الخميس ثامن شهر رمضان المعظم سنه ألف ومائة وثبانية وسبعين من الهجرة وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي . .

نسوع الخصط: نسخى

اسم الناسخ: على الطاهري

تاريخ النسيخ : ١٢٧٢ هـ ١٨٥٠م القيرن: ١٣ هـ ١٩ م

هکان النســــخ :

تغويف بالمخطوط: كنز الدقائق للنسفي من الكتب التي لقيت رواجا عند الأحناف ، وقد شرحه العلماء كثيرا ، وقد ألف الطائي كتابا سماه (توفيق الرحمن) شرح فيه كنز الدقائق ثم اختصره، ثم اختصر المختصر في هذه المخطوطة التي تعرف بالشرح الصغير، وقد حذف في هذا المختصر ماورد من خلاف الإمامين مالك والشافعي مع علماء الأحناف ، واقتصر على توضيح بعض العبارات والتعليق عليها

عـــدد الأوراق: ٢٨٨ ق

عـــدد الاسطير: ١٩ س

الهقناس الغارجسي: ٢٤,٧ ع. ١٧, ١٧,٥ سم

مالحظ انت عام ق : كتب الأصل بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة، في ق (١) من المخطوطة، وقد ورد في المصادر للكتاب

عنوانات مختلفة

رق عالم علم الم

المطاحر: الأعلام ٧٤١/٧

كحالة ١٢ / ٢٨٥ ـ ٢٨٦

هدية العارفين ٢ / ٤٥٣

مكسان الحف ... ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرر: مطبوع معجم المطبوعات ٢ / ١٢٢٥

رقے م تسلسلے : ۸۱۹

عنوان المخطوط ... : مجمع الأنَّهر في شرح ملتقى الأبحر

الهنــــوان الفرعــــيـ:

اسم المؤلمة : محمد بن علي بن محمد، المهدي، الجزائري

اسم الشهرية: الجزائري

تاريخ وفاتـــه: ۱۱۲۸ هـ ۱۷۲۰م القــون: ۱۲ هـ ۱۸ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادات. أما بعد فقد سألني بعض الإحوان من الطلاب أن أقرأ كتابا موسوما بملتقى الأبحر. . وحيث اجتمع فيه الكتب المذكورة سميته

بمجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر

نهاية المخطوطية : . . ما إذا أجرها الواقف ثم ارتد ثم مات لبطلان الوقف برمته فانتقلت إلى ورثته وفي . . ما

إذا أجر أرضه ثم وقفها على معين ثم مات تنفسخ ، ذكره ابن وهبان في آخر شرحه ، انتهى

نوع الخطع الخطيد

اسم الناسيخ :

تاريخ النسخ : القصون : ١٢ هـ ١٨ م

: خــــسنا تا ــــخ

تهويه في بالهخطه طلا: شرح الجزائري كتاب ملتقى الأبحر في الفقه الحنفي لإبراهيم الحلبي شرحا ممزوجا اعتمد فيه على عدد من المصادر الفقهية واللغوية ذكرها في مقدمه الكتاب، وعني بمسائل النحو، وقد

ذكر آراء العلماء وأقوالهم وبخاصة علماء الأحناف والشافعية، وينتهي هذا الجزء بكتاب الوقف

عـــد الأوراق: ٢١٤ ق

عـــددالاسطر: ۲۹ س

المقاس الغارجيد: ٧, ٢٤,٧ سم

ملاحظ ات عامة: كتبت عناوين الفصول وعبارات القول وبعض الكلمات وخطوط التنبيه فوق النص المشروح بالمداد الأسود. وللعالم (شيخي زاده) شرح على ملتقى الأبحر

تحت العنوان نفسه وهو الأكثر شهرة وتداولا

رقيم الحفيظ: ٦٣٩

المطاعد: كحالة ١١/٥٩-٠٠

هدية العارفين ٢ /٣١٣ إيضاح المكنون ٢ /٤٣٢

جنيف ١/٩٣٦

مك ان الحف خل : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۸۲۰

عنسوان المخطوط ... : رساله في إصلاح الغلطات الواقعة في كتاب درر الحكام

العنـــوان الفرعـــي :

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، الحلبي

اسم الشه الحلبي

تاريخ وفات ... ٢٠٠ هـ ١٠١م

بدايسة المخطوطسة: حمدا لمن جعل العلماء أنجما للاهتداء وخصهم من بين خلقه بكونهم أعلاما للاقتداء. أما

و المعدا المعلى العلى العلى المهنداء وحصهم من بين حققه بحومهم اعلاما للافتداء. . اما بعد فيقول المجروح من الفتن والمحجور عن الوطن إبراهيم بن محمد الراجي غفران ربه الصمد فان الدرر والغرر كتاب محيط بغرر درر الحقائق. .

نهايــة المخطوطـــة : . . ومنها عبارة ولا يحلف المشتري في قوله إن أقام البينة تقبل ولا يحلف المشتري في باب . . أي

الشفعة أولا والصواب ولايحلف المشترى ومنها

نــوع الخـــط: نستعليق

تاريسنج النسسنج: القسون: ١١ هـ٧١ م

تعويسف بالهخطـــوط: سعى المؤلف في هذه الرسالة إلى إصلاح الغلطات التي وقع فيها ملاخسرو، في كتابه (درر الحكام) سواء أكانت الغلطات فقهية أم لغوية، وكان يورد عبارة ملاخسرو، ويبين الصواب

المصحام) تسواء الحالف المحلفات فقهيه ام تعويه، وفاق يورد عباره مار حسر و، ويبين الصوار، فيها ويدلل على قوله

عصدد اللوراق : (٤٠٤ ب-٤٠٦) ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

المقساس الخارجسي : ۲۰٫۸ ۲۰٫۸ سم

ما حط سات عام ... عنب النص بالمداد الأسود وبعض الكلمات بالحمرة والرسالة مبتورة من آخرها، وقد أجري

لها ترميم بدائي

رقب م الحف ظ: ١-٦٢٠

الهصادر: برنستون ١١٢١

بروكلمان ٢ / ٤٣٢

بروكلمان_ملحق ٢ / ٦٤٣ _ ٦٤٣

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كحالة ١/١٨

محسان العف على المخطوطات الإسلامية - قسم المخطوطات الإسلامية - قسم المخطوطات

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۸۲۱

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوط : شرح مجمّع البحرين للساعاتي

المناجان الفرعاجات

اسم المؤلمة : عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين، ابن ملك

اسم الشهرية: ابن ملك

٥٨ هـ ١٤٤٧م القيون: ٩ هـ ٥١ م

تاريخ وفاتـــه : ۸۵۰ هــ۷٤٤٧ م

بداية الهخطوطة: يامن لا يحوط كماله كماله نطاق وصف الفصحاء. وبعد يقول العبد. قالوا إن مجمع

البحرين كتاب بديع . .

نهاية المخطوطية: ... يبطلها أبو يوسف تلك الوصية والمسجد ليس بأهل للملك. . وأجازها محمد حملا

لكلامه إلى الصرف تصحيحا له وهذا آخر الكلام . .

نــوع المــــط: مغربي

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : ١١٢٣ هـ ١٧١١م القصون : ١٢ هـ ١٨ م

مكان النسخ :

تعويف بالهخط وط: جمع الساعاتي المتوفي سنه ٦٩٤ هـ بين مختصر أبي الحسن القدوري ومنظومة أبي حفص النسفي في الفقه الحنفي فقال: إن مختصر القدوري يهدي إلى المذهب أما المنظومه فيعرف بها الخلاف من المذاهب لتكون القواعد الفقهية أقرب الوسائل إلى إيضاح هاتيك المسائل فشرح ابن فرشته كتاب الساعاتي هذا شرحا وافيا مع العلم أن كتاب الساعاتي مرتب في مسائله على أبواب الفقه المعروفة

ع دد الأوراق : ۲۷۳ ق

عـــد دالاسطر: ۲۸ س

الهقاس الغارب ك ٢١, ٢-٢٩,٣ سم

ملاحظ الته عام : كتبت عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح بالحمرة، وسائر الشرح بالسواد، وفي

الأوراق الأولى فهرس بمحتويات الكتاب. وجميع اللازم مفككة ومنفصلة عن بعضها، ق

١/أ عليها ترجمة لمؤلف الشرح مع فتاوى فقهية.

رقيم المفيظ: ٢٢٥

الهط الهط الحد : بروكلهان ١ /٣٨٣

بروكلهان ـ ملحق ١ / ٦٥٨

كحالة ١١/٦

الأعلام ٤/٥٥

كشف الظنون ١٦٠١/٢

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسلي : ۸۲۲

اله فقه حنفي

عناوان المخطوطية: البحر الرائق شرح كنز الدقائق

العنسوان الفرعسي : شرح كنز الدقائق

اسم المؤلفة: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

اسم الشهــــوة: ابن نجيم

تاریخ و اتید داتید : ۹۷۰ هـ ۳۲۰۱ م القسون: ١٠ هـ-١٦ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب البيع قدمنا في الطهارة أن المشروعات أربعة حقوق الله تعالى خالصة. . وحقوق العباد

خالصة..

نهايـــة المخطوطــــة : . . وقد صارت دينا فعليه أوكس القيمتين نحو أن يشهدا أنه غصب منه ثوبا هروبا أو مرويا وأحرقه قالا سمى لنا هكذا وسمى لنا أحدهما بعينه فنسياه انتهى

نــوع المـــــط: نستعليق

القـــرن: ۱۲ هــ ۱۸ م تاريخ النسخ :

خكان النسيخ :

اســـــر الناســــــــــــخ :

كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفى، كتب عليه العلماء شروحا كثيرة، تعريــف بالهخطـــوط :

منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، يبدأ الجزء بكتاب البيع

وينتهي في الشهادة

ع دد الأوراق : ٥٥٨ ق

عـــد الأسطو: ٢٣ س

الهقاس الغارجات ي ٢٣,١٦ ، ١٦ سم

مالحظات عامية: كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، كراسات

المخطوطة وأوراقها مفككة

رقيسر المفسيظ: ٢٠٦

المطاعب الحر: كشف الظنون ٢/٥١٥ ا

كحالة ٤/١٩٢

بروکلیان ۲/ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۱

مكسان المفسيظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٢٦٥، وذُخائر التراث ١/٢٦٠

everted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۲۳

عنوان المخطوطية: ملتقى الأبحر

العنـــوان الفرعـــي :

السماله والمواسمة: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه الحلبي

تاريخ وفات ... ١٠٠ هـ ١٠١م القرن: ١٠ هـ ١٦م

بدايسة المخطوط ... : الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . . وبعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربه . . إبراهيم

الحلبي قد سألني بعض طالبي الاستفاده أن أجمع له كتابا يشتمل على مسائل القدوري

نهاية المخطوطة: ثم إنّي زدت مسائل كثيرة من الهداية ومن مجمع البحرين ولم أزد شيئا من غيرهما حتى يسهل

الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب الأربعة وهو حسبي ونعم الوكيل

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسيخ: مصطفّى بن أحمد

تاريخ النسخ: ١١٩٧ هـ ١٧٨٠م القرن: ١٢ هـ ١٨ م

<u> خ</u>ان النس<u>ن</u>ع :

تعويف بالمخطوط: جعل المؤلف كتابه مشتملا على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة وأضاف

إليه بعض ما يحتاج من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من أقاويلهم ماهو الأرجح وأخر

غيره مع التنبيه على الأصح والأقوى وعدم ترك شيء من مسائل الكتب الأربعة

ع دو الأوراق : ٢٠٥ ق

عـــددالاسطىر : ١٥ـ١٨ س

الهقاس المارجات : ۲۳٫۲ ، ۱۷٫۳ سم

ماله خلاات عامية : ` كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر

رقع المفاعد ٢٣٦

المصادر: كشف الظنون ٢/١٨١٤

ألورد٤٦١٣٤

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كحالة ١/١٨

بر وكلمان ٢ /٤٣٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٦٤٢

مكسان العفيط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع ومنشور فخائر التراث ١/٧٥

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۲۶

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... حاشية على درر الحكام في شرح غرر الأحكام

الهنهان الفرعها: حاشية عزمي زاده على الدرر

اسم المؤلسف : مصطفى بن محمد، عزمي زاده

اسم الشه الشهادة عزمي زاده

تاريخ وفاتك : ١٠٤٠ هـ ١٦٣١م القرن: ١١ هـ ١٧ م

بداية المخطوطة: كتاب الطهارة قوله وإنها وحدها أي الطهارة الشرعية ولذا قال لأنها في الأصل مصدر وأراد

بالأصل معناها اللغوى المنقول عنه. .

نهايــة المخطوطـــة: قوله فيلزم الوصي أي يكون الوصي كالمشتري منه إلى الموصي له فإن الإقالة بيع في حق الثالث

كذاقيل . .

فـــوع الخــــط: نسخ تدويني

اســـم الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : القرن: ١١ هـ٧١ م

خكان النسخ :

تعويف بالمخطوط: هذه حاشية علقها المؤلف على درر الحكام في شرح غرر الأحكام لملا خسرو (٨٨٥هـ) وغرر الأحكام : وهذه الحاشية تعليقات الأحكام مختصر في الفقه الحنفي شرحه المؤلف نفسه وسياه درر الحكام ، وهذه الحاشية تعليقات على أقوال الشارح تعليلا ونقدا وتفصيلا لما جاء مجملا وإشارة إلى مسائل الخلاف الفقهي

عـــد الأوراق : ٤٠٠ ق

عــددالاسطر: ۲۳ س

المقاس الخارجيد: ٢١,٢١, ١٥ سم

ما حظ ات عام كتبت كلمه (قوله) بالمداد الأحمر، وكذلك عناوين الأبواب والكتب، وقد وضع للكتاب

فهرس في أوله شغل الورقات ٢/ب ـ ٤/أ وأوراق المخطوطة مفككة ، وقد رممت ترميها حديثا

رقصم الحفصط: ٦٦٥

المطاحر: كشف الظنون ٢/١٩/

كحالة ١٢ / ٢٧٩

هداية العارفين ٢ / ٤٤٠

هكاه الحفاد المناه المناه عند الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۲۰

الف____ن فقه حنفي

عنوان المخطوطية : كنز الدقائق

اسم المؤلمة : عبدالله بن أحمد بن محمود، النسفى

تاريخ وفات ١٣١٠ هـ ٧١٠ م ١٣١٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي أعز العلم في الأعصار. . قال مولانا الحبر النحرير. . أبو البركات عبد الله ابن المحد بن محمود النسفي . . لما رأيت الهمم مائلة إلى المختصرات والطباع راغبة عن

المطولات أردت أن ألخص الوافي بذكر ماعم وقوعه وسميته بكنز الدقائق. .

نهاية المخطوطة: وإن أردت قسمة التركة بين الورثة والفرقاء فاضرب سهام كل وارث من التصحيح في كل التركة ثم اقسم المبلغ على التصحيح ومن صالح من الورثة على شيء ماجعل كأن لم يكن واقسم على سهام من بقى على مابقى والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

نعم الخط: نسخ رئاسي

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : ٧٠٤هـ ١٣١٤م القرن : ٨هـ ١٣١٤م

خ ان النسخج :

ب . تعريف بالمخط وط: هذا محتصر في الفقه الحنفي يعد من أشهر المختصرات التي عني بها فقهاء الحنفية، وهو مختصر شامل لجميع الكتب الفقهية، يبدأ بكتاب الطهارة وينتهي بنهاية باب الفرائض، وكنز الدقائق

هذا ملخص لكتاب (الوافي في الفروع) للمؤلف نفسه على ماصرح به المؤلف في المقدمة

عـــدد الأوراق: ١١٧ ق

عـــــد الاسطار : ١٥ س

الهقاس الخارجكي: ١٢, ٢-١٧ سم

هلا مطال الله علم الله علم النص بالمداد الأسود واستعمل المداد الأحمر في خطوط التنبيه والفواصل، والنسخة

مكتوبة في حياة المؤلف وعليها نقول كثيرة في الحاشية

رقم مرااحة علام

الهصادر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

الأعلام ٤/٧٢

بروكلمان ٢ /١٩٦

بروكلمان ـ ملحق ٢٦٣/٢

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع مرارا _ ذحائر التراث ٢ /٨٧٨، الأزهريه ٢ /٢٤٦

رقم تسلسل کے : ۸۲٦

عنوان المخطوط ... منح الغفّار لشرح تنوير الأبصار

العنـــوان الفرعـــي :

اسماله في التمرتاشي : محمد بن عبد الله بن أحمد ، التمرتاشي

السم الشهــــدة: التمرتاشي

تاريخ وفات ... ١٠٠٤ هـ ١٠٠٠م القرن: ١١ هـ ١٠١ م

بداية الهخطوطية : هذا كتاب في بيان أحكام البيوع وجه المناسبة بينه وبين ماقبله أن ماقبله إزالة الملك لا إلى

ملك وفيه إليه وكان ماقبله بمنزلة البسيط وهو كالمركب. .

نهايسة المخطوطسة: ... وإن صالحت الأم على شيء وخرجت كانت المالة أيضا من ستة فإذا طرح منها سهان

للأم بقي أربعة فيجعل الباقي من التركة أرباعا ثلاثة منها للزوج وواحد للعم وليكن هذا آخر

مايسر الله بكتابه..

نـــوع الفــــط: مغربي

اســـم الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٦ هـ ١٨ م

. خـــــنه النســـــنع :

تعويف بالهخط وط: ألف التمرتاشي كتاب تنوير الأبصار في الفقه الحنفي جامعا للمباحث الفقهية دون توسع ، ثم

شرحه شرحا موسعا، وقد مزج بين الأصل والشرح، وذكر في شرحه الأدلة ونسب الأقوال إلى

أصحابها وذكر الخلافات، وفصل كثيرا في العرض والشرح

عـــــد الأوراق: ٢٦٠ ق

عـــد دالاسطو: ۴٤ س

المقاس الذارجيك: ٥ , ٣٦ . ٥ , ٧٥ سم

مالحظ الله علم الله عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد

الأبسود، على الأوراق الأولى كشاف بمحتويات الكتاب. جاء في نهاية النسخة على لسان

مؤلفها أنه فرغ من تأليفه في سنة (٩٩٧هـ)

رقيم المفيط: ٢٥٦

المصاحر: بروكلمان ٢/٣١١_٣١٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٤٢٧ ـ ٤٢٨

كحالة 1/1-197. كحالة 1/1-197.

الأعلام ٦/ ١٣٩ _ ٠ ٤٢

كشف الظنون ١/١،٥

مكسان الحف ... ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

verted by 1117 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۸۲۷

الفين فقه حنفي

عنوان المخطوطة: دلائل الأسرار على الدر المختار

العناوان الفرعاد : حاشية على الدر المختار

اسم المؤلسف: خليل بن محمد بن إبراهيم، الفتال

اسم الشهرة: الفتال

تاريخ وفاته: ١١٨٦ هـ ١٧٧٧م القرن: ١٢ هـ ١٨ م

بداية الهخطوطة: الحمد لله الذي منحنا من فيض فضله بالعناية والدراية.. وبعد فيقول المفتقر إلى عفو ربه المتعلل خليل بن محمد بن إبراهيم الشهير بالفتال لما كان الكتاب الموسوم بالدر المختار وشرح تنوير الأبصار..

نهايـــة الهخطوطــــة: وكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يحجون ثم يرجعون ويعتمرون ثم يرجعون ولايجاورون ذكره عبد الرزاق في مصنفه كذا في الحواشي الحموية.

اسے الناسنے:

تاريخ النسخ : القـــرن : ١٣ هــ ١٩ م

خ ان النسخ :

تعريف بالهنط وط: ألف التمرتاشي (ت سنه ١٠٠٥هـ) كتابا جامعا في الفقه الحنفي، شرحه العلماء كثيرا ومن شروحه الدر المختار للحصكفي (ت سنه ١٠٠٨هـ) وقد كتب الفتال حاشية على شرح الحصكفي توسع فيها كثيرا في بيان معاني العبارات التي ذكرها الحصكفي، ونقل كثيرا من

الشروح والتعليقات، والجزء ينتهي في آخر كتاب الحج

عـــدد الأوراق: ٣٨٣ ق

ع دوالاسطار: ۲۰ س

الهقاس الخارجيد: ٨, ٦-٢٥,٨ سم

ملاحظ ات عامة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة ومنفصلة عن الجلد

رقيم المفيط: ٦٦٦

المصادر: كحالة ١٢٦/٤

الأعلام ٢/٢٢٣

هدية العارفين ١ /٣٥٥

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٢٨

مكسان الحفسظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

رقم تسلسل چ : ۸۲۸

الف_____ن فقه حنفي

عنسوان المخطوطية: دلائل الأسرار على الدر المختار

الهنا الفرعاد المختار المختار

السماه المؤلمة : خليل بن محمد بن إبراهيم، الفتال

اسم الشهرية: الفتال

تاريسنج وفاتسسه: ۱۱۸۸ هـ ۱۷۷۲م القسرن: ۱۲ هـ ۱۸ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب القضاء قال في البحر من محاسنه إنصاف المظلوم من الظالم وتخليص الحقوق إلى أهلها

والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وهو من أعظم العبادات. .

نهاية المخطوطية: فإذا طرحت نصيب العم من سنة بقيت خسة قسمت ذلك الباقي بين الزوج والأم بقدر سهامهما من الستة أخماس ثلاثة أخماس للزوج وخسان للأم ذكره علاء الدين الطرابلسي في شرح فرائض الملتقى قال مؤلفه رحمه الله تعالى وليكن هذا آخر مايسر الله تعالى من كتابة هذه

الحواشي . . والحمد لله

نسوع الخصصط: نسخى

اسمرالناسيخ: احمد طاهر

تاريسخ النسيخ: ١٢٤٧ هـ ١٨٣١م القيرن: ١٣ هـ ١٩٩م

ع ان النسخ : خ

تهويف بالهخط وط: ألف التمرتاشي (ت سنه ١٠٠٥هـ) كتابا جامعا في الفقه الحنفي، شرحه العلماء كثيرا، ومن شروحه الدر المختار للحصكفي (ت سنه ١٠٨٨هـ) وقد كتب الفتال على شرح الحصكفي هذه الحاشية التي توسع فيها كثيرا وبين معاني عبارات المؤلف ونقل كثيرا من الشروح والتعليقات، ويبدأ الجزء بكتاب النكاح إلى الآخر

عـــدد الاوراق: ٣٠٧ ق

عـــددالاسطر: ۲۷ س

البة اس الخارج كي : ٥, ٥٧ ـ ٥ , ١٨ سم

مالحظات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، والأوراق من ١٣١-١٣١

أضيفت فيها بعد للمخطوطة

رقم مراحف خطا د ۲۲۷

البطاور: كحالة ١٢٦/٤

الأعلام ٢/٢٢٣

هدية العارفين ١/٥٥٥

بروكلمان ملحق ٢ / ٢٨

مك العف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل هـ: ۸۲۹

الف_____ن فقه حنفي

عنوان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

العنهان الفرعهد: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلمة : عثمان بن علي بن محجن، الزيلعي

اسم الشهروة: فخر الدين الزيلعي

تاريخ وفاتـــه: ٧٤٣ هــ١٣٤٣ م القـــرن: ٨ هــ ١٤ م

بدايمة الهخطوطمة : ظاهر قال رحمه الله وإن شهد رجل وعشر نسوة فرجعت ثبان لم يضمن لأنه بقي من يبقى

بشهادته كل الحق وهو الرجل والمرأتان قال. .

نهايــة المخطوطـــة: . . فإذا استوفت الأخت نصيبها وهو ثلاثة بقى خمسة ولو جعلت كأنها لم تكن لكانت من

ستة فبقى سهم للعصبة والله أعلم. تم الكتاب

نوع الخطة نسخي

اسم الناسيم الناسي

القـــرن: ۱۲ هــ۸۱ م تاريخ النسخيع : ١١٠١ هـ

ن خان النسخ :

شرح فخر الدين الزيلعي كتاب كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي، وهو شرح يحل تعريــف بالمخطــوط:

فيه الشارح عبارات الأصل، ويورد الأدلة ويعلل الأحكام، ويذكر أراء المخالفين. يبدأ الجزء

خلال كتاب الشهادة إلى آخر الكتاب

عـــدد الأوراق: ٢٩٦ ق

عـــددالاسطو: ۲۴ س

الهقاس الغارجسي : ٢٣-٢٢ سم

والمرات عامدة : الملازم مفككة ، كتبت بعض الكلمات بالحمرة والمتن بالحبر الأسود ، سقط من الجزء أوراق

من أوله

رقيم المفيط: ٨٧٥

المطاحد كشف الظنون ٢/١٥١٥

الأعلام ٤/١١٠

كحالة ٦/٣/٦

يروكلمان ٢ /١٩٦

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٢٦٥

مكان المفطف المناف المناف فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبع ونشر معجم المطبوعات ١ / ٩٨٨

رقــم تسلسلــــــي : ۸۳۰

عنوان المخطوط ... نتاوى قاضيخان

الهنـــوان الفرعــه: الفتاوى الخانية

السم المؤلمة الحسن بن منصور بن محمود، قاضي خان

اسم الشهـــــنة : قاضي خان

تاريخ وفات ٢٠٥٠ هـ ١١٩٦م القرن: ٦ هـ ١١٩٦م

بداية المخطوطة: الحمد لله رب العالمين. . قال القاضي الإمام . . ذكرت في هذا الكتاب من المسائل التي

يغلب وقوعها وتمس الحاجة إليها ويدور عليها واقعات الأئمة ويقتصر عليها رغبات الفقهآء

نهايــة المخطوطـــة: أن خرج الهندي من دار الحرب مع المسلم غير مكره يكون حرا وقول الهندي أنا عبدك يكون باطلا لأنه إقرار الحر على نفسه بالرق وإن أخرجه مكرها كان عبداله والله أعلم

نسوع المسط: نسخ واضح

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : حد ١٧ هـ ١٨ م

، کان النس<u>خ</u> :

تعريف بالهخط وط : من الكتب المهمة في الفقه والفتوى، ذكر فيه المؤلف المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة إليها وتدور عليها الواقعات، جمعها عن الفقهاء والأئمة، ورتبها على ترتيب كتب الفقه الحنفي، وجعل لكل جنس فصلا وماللعلماء فيه أقوال اقتصر على أشهر قول أو قولين، وقد

أفاد المتأخرون في الحكم والفتاوي من هذا الكتاب، ينتهي الجزء في آخر كتاب العتاق

عـــــد الأوراق : ۲۷۲ ق

عــددالاسطر: ٢٦ س

الهقــاس الغارجـــي: ٢٠,٦-,١٨ سم

مالحظات عامية: كتبت عناوين الفصول والأبواب بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، في بداية

المخطوطة كشاف بمحتوياتها، بالمخطوط سقط بعد ق ٩١ جاء على شكل بياض

المطان ١/٣٧٦ المطان ١/٣٧٦

بروكلهان_ملحق ١ /٦٤٣

روسي المركب كحالة ۲۹۷/۳

الأعلام ٢/٤٢٢

كشف الظنون ٢/١٢٧٧

مكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ٢ /١٤٨٧ ، وبروكلهان ملحق ١ /٦٤٤

verted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۸۳۱

له فقه حنفي

عنوان المخطوط ... تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق

لهن وان الفرع في المنابق الدقائق

ســــم المؤلــــف: عثمان بن على بن محجن، الزيلعي

سم الشهرة: فخر الدين الزيلعي

ناريخ وفات ... ٢٤٣ هـ ١٣٤٢م القـرن: ٨ هـ ١٤٠ م

داية الهنطوطة: باب ماتجب فيه الشفعة ولا ماتجب قال: انها تجب الشفعة في عقار ملك بعوض هو مال. وقوله

في عقار يتناول مايقسم ومالايقسم . .

· هايـــة الهخطوطــــة: فإذا استوفت الأخت نصيبها . . جعلت كأنها لم تكن لكانت من ستة . . وبقي سهم

للعصبة، والله اعلم بالصواب . .

سوع الخصط: نسخى

ســــــــــ الناســــــــخ :

ناريخ النسخ: ١٠٩٢ هـ ١٠٨١م القـرن: ١١ هـ ١٧ م

بكان النسخ :

نهويه في الفقه الحنفي، وقد شرحه الزيلعي شرحا نعويه في الفقه الحنفي، وقد شرحه الزيلعي شرحا

واسعا ممزوجا، ووضح عباراته وألفاظه، وعلل أحكامه، وزاد عليه، ونقل أقوال العلماء،

والجزء يبدأ في كتاب الشفعة وينتهى بنهاية شرح المؤلف لكنز الدقائق

عـــد الأوراق : ٣٢٦ ق

عــددالاسطر: ۲۳ س

لهقاس الخارجيد : ۲۱٫۸ ۲۷۷۰ سم

وللحظات عامة : كتبت العنوانات وكلمات القول بالحمرة، الملازم مفككة، تمزقت الورقة الأخيرة وذهب جزء

منها

بقيم الحفيظ: ٨٩٥

له الظنون ٢/١٥١٥ كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ٦/٣/٦

، بروکلمان ۲/۱۹۹

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٢٦٥

بكان الحفاد المناه مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

لطبع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٩٨٨

iverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ج: ۸۳۲

عنوان المخطوط ... : مختصر غنية المتملى شرح منية المصلى

الهنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الحلبي

اسم الشه الحلبي

تاريخ وفات ... ٢٠٠ هـ ٢٠١م القرن: ١٠ هـ ٢١٦م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي جعل العبادة مفتح السعادة. . وبعد فيقول . . إبراهيم الحلبي قد كنت

شرحت كتاب منية المصلى شرحها وسميته بغنية المتملى لكن رأيت فيه بعض الإطالة. .

نهايــة المخطوطـــة: قال الله تعالى (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لانسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة

للتقوى) ونسأل الله تعالى حسن العاقبة لنا ولإخواننا وأحبائنا وجميع المسلمين آمين

نــوع الخـــط: نسخى

اسے الناسے:

تاريخ النسخ : ١٣٥٥ هـ ١٨١٩ م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

: کان النسخ

تعويف بالمخطــوط: شرح الحلبي كتاب منية المصلى في تعليم واجبات الصلاة وموجباتها ونواقضها والطهارة وأسبابها

ونواقضها وأوقات الصلاة وشروطها لسديد الدين الكاشغري ثم اختصر الحلبي نفسه ذلك

الشرح لأنه رأى فيه بعض الإطاله التي ربها أوجبت للمبتدئين والقاصرين الملالة

عـــدد الله راق: ١٩٥ ق

عـــد الاسطر: ١٨ س

المقاس الخارج ۲۲۲،۶ سم

هلحظـات عامـــة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات وخطوط التنبيه بالمداد الأحر

رق م الحف ظ: ۹۸۹

المعاد: بروكليان ٢/٢٣٤

بروكلمان _ ملحق ٢ / ٦٤٢ _ ٦٤٣

كحالة ١/١٨

الأعلام ١/٢٦-٧٢

كشف الظنون ٢ / ١٨٨٦ ـ ١٨٨٧

مكان الحفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٨٦

nverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل هـ : ۸۳۳

الف______ن فقه حنفي

عنوان المخطوطة: أرسالة في الجنائز

الهنهوان الفرعهد: أحكام الجنائز

اسم المؤلسف : إبراهيم بن عبدالله يوسف ، البولوي

اسم الشهرية: البولوي

تاريخ وفات ... ۱۰۱۱ هـ ۱۱۳۱ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي يقبل توبة عباده حالة الاحتضار ويطهرهم حال حياتهم وبعد مماتهم بالماء

البارد والحار

نهاية الهخطوطية: وكذلك لو أن المسلمين نقبوا الحائط فوقع عليهم من تفتيتهم غسلوا. . . وإذا أغار أهل الحيسل الحرب على قرية من قرى المسلمين فقتلوا الرجال والنساء والصبيان لا اختلاف أنه لايغسل

النساء . . تمت الكتاب بعون الله الملك العلام

نــوع الخـــط: نسخى

اســــم الناســــــــــخ :

تاريخ النسخ : القصون : ١٢ هـ ١٨ م

خ ان النسخ :

تعويف بالهخط وط: تتناول هذه المخطوطة مسائل في أحكام الجنازة جمعها البولوي من كتب الأصول ومن التفاسير والأحاديث وجعلها في أبواب يذيل كل مسألة بأسهاء الكتب التي نقل منها، وقد كان جل

اعتاده على كتب الفقهاء الحنفية

ع حدد الأوراق : ٧١ ق

عـــددالاسطار: ۱۷ س

الهقاس الخارجي : ١٤-٢٠,٥ سم

ما معام الله علم الله النص بالله الأسود والأبواب والفصول بالمداد الأحمر وخطوط التنبيه بالحمرة ، في كحالة

(إبراهيم بن عبدالله البولوني) وفي هدية العارفين (إبراهيم بن عبدالله البولوي) وفي المخطوطة

والأزهرية ٢ / ٩٤ (إبراهيم بن يوسف البولوي)

رق م المف خا ۲۷۵

المطاونين ١ / ٣٠ المطاونين ١ / ٣٠

كحالة ١/١٥

مك المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ج : ۲۸۳۶

له فقه حنفي

عنه والا المفطوط : البحر الرائق شرح كنز الدقائق

العنسوان الفرعسي: شرح كنز الدقائق

اسم المؤلسف : زين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم

المستمر المحمود المستعدد . " رين الدين بن إبراهيم بن حمد) ابن تجي

تاريخ وفات ١٠٠٠ مـ ٩٧٠ مـ ١٠٢٠ م

بداية المخطوطية : الحمد لله الذي دبر الأنام بتدبيره القوي ، وقدر الأحكام بتقديره الخفي . . أما بعد فإن أشرف

العلوم وأعلاها وأوفقها وأوفاها علم الفقه والفتوى وبه صلاح الدنيا والعقبي . .

علمه بالمخالفه بعد الأداء لايغيره والله أعلم بالصواب.

نستعليق نستعليق

ناريخ النسخ : القصون: ١٧ هـ ١٨ م

<u>، کان النس</u>خ

نغويه الهخط وط: كتاب كنز الدقائق للزيلعي من أشهر كتب الفقه الحنفي، كتب عليه العلماء شروحا كثيرة، منها شرح ابن نجيم هذا الذي أفصح فيه عن منطوق الكتاب ومفهومه، وجمع فيه خلاصة مافي شروح الكنز وغيرها من كتب المذهب وقد أشار إليها في المقدمة، والجزء ينتهي في شرح المؤلف لكتاب الصلاة

عــــحط الأوراق: ٢٦٤ ق

عـــددالاسطر: ۲۳ س

لهقاس المارجات : ۲۳٫۳۰ ، ۱۶ سم

ما مظات عامية : الملازم مفككة، كتبت كلمه (قوله) بالحمرة، ذكر حاجي خليفة أن ابن نجيم لم يكمل

الشرح. في ق ١/أ ذكر المتملك شراءه النسخة، وأن فيها أخَّطاء وتحريفاتُ

رقم م المفط : ۲۰۱

لمطاعر: كشف الظنون ٢/١٥١٥

كحالة ١٩٢/٤

بروکلهان ۲ / ۳۱۰–۳۱۱

بكان الحف د مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

لطب ع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٢٦٥، وذُحائر التراث ١/٢٦٠

رقے تسلسلے : ۸۳۰

الف_____ن: فقه حنفي

عنوان المخطوطة: إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح

العنسوان الفرعسي: شرح نور الإيضاح

السم المؤلف : حسن بن عمار بن على ، الشرنبلالي

اسم الشه الشهادة : الشرنبلالي

تاريخ وفات ١٠١٩ هـ ١٠١٠م القرن: ١٠ هـ ١٦ م

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدرته.. ولما أن كانت المقدمة التي أراد الله سبحانه إيجادها.. لما أمرني بعض العارفين بالله.. بأن أشرح تلك المقدمة فامتثلت الأمر الشريف..

وسميته

نهاية المخطوطية: والتحصن بحصنه فلا يصل إليه عدوه بكيده وقهره لقوة سلطان الله. وهذا إشارة إلى أن العبد الذليل الجامع لهذه المسائل واقف بباب مولاه. . وهذا آخر ما تيسر جمعه من الشرح كالمتن. . الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله

نــوع الخــــــط: مغربي

السم الناسيخ: عبدالرحن بن محمد بن علي الجزائري

تاريخ النسيخ : ١١٣٤ هـ ١٧٢١م القيون : ١٢ هـ ١٨ م

هکان النسخ :

تعويف بالهخط وط: ألف المصنف مقدمة في العبادات سهاها نور الإيضاح ونجاه الأرواح وذلك في سنة ١٠٣٧هـ ثم شرح هذه المقدمة وأنهى الشرح سنة ١٠٤٠هـ، وهو شرح ممزوج بين فيه المراد من عبارات المتن بأسلوب سهل سالكا طريقا وسطا بين الإيجاز والربط، ذاكرا المعاني اللغوية والاصطلاحية وموردا الأدلة النقلية ومستشهدا بآراء العلماء من مختلف المذاهب

عـــدد اللوراق: ٢٣٨ + ٤ ق

عـــددالاسطار: ۲۹ س

الهقاس الخارجيد: ٥, ٢٣,٥ سم

والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتبت المقدمة بالمداد الأحمر وشرحها بالأسود، هناك تمزق في الورقتين الأوليين أثر على النص يوجد في المقدمة فهرست بمحتويات المخطوطة من الأبواب والفصول المقدمة ٤/ق أغفلت من الترقيم وكذا. ق ١٣٧

رقه مرالحه ظ: ۱۳۲۰

الهطاور: كشف الظنون ٢/ ١٩٨٢

كحالة ٢٦٥/٣

الأعلام ٢٠٨/٢

بروکلهان ۲/ ۲۰۸

مك الدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات عند الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۸۳۸

عنوان الهخطوط ... الفتاوى السراجية

العنوان الفرع المداية فتاوى قارىء الهداية

اسم المؤلمة : عمر بن على بن فارس، الكناني

اسم الشه رة: قارىء الهداية

تاريخ وفاتــــه: ۲۹۸هــ۲۲۱م القــرن: ۹ هــ۱۰ م

بداية المخطوطية: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف النبيين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد، فهذه سؤالات سألها بعض الحكام لشيخنا الإمام الحافظ. سراج الدين.

نهايـة المخطوطـة: نعم له الرجوع على الشاكى في فتاوى ابن نجيم الدين

نــوع الخــــط: نسخى

اسم الناسيخ: عمر بن سليان أغا

تاريخ النسيخ : ۱۱۷۷ هـ ۱۷۲۳م القيرن : ۱۲ هـ ۱۸ م

مکان النس<u>خ</u> :

تعريـ ف بالمخطــ وط: تحوي المخطوطة مجموعة من الأسئلة والفتاوى التي سئلها قارىء الهداية والإجابات عليها

وهي إجابات مختصرة يسوق فيها أحيانا بعض الأدلة وآراء العلماء وأقوالهم

عصد داللوراة : (٤١ ب-٩٣) ق

عــددالاسطر: ٢٥ س

ماحظات عامسة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر،

والأوراق من ق ٨٥ إلى ق ٩١ عباره عن فتاوى باللغة التركية وفي نهاية المخطوطة بعض المواعظ

را ١-٧١٣ : المام ا

المعام ٥٧/٥ الأعلام ٥٧/٥

كحالة ٧/ ٢٠٠١ ٣٠١

بروكلمان ٢/٨٨

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٩١

ألورد ٤٨٢٤

مكان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے: ۸۳۷

اله فقه حنفي فتاوي

عنوان المخطوطة: ترجيح البينات في الفتاوى

الهنـــهان الفرعـــهـ :

اسم المؤلسف: عبدالرحمن بن أيوب بن سليان، الصاروخاني

اسم الشه حصالي

تاريخ مفات ... ١٠٨٧ هـ ١٠٨٧م القرن: ١١ هـ ١٧٧٩م

بداية المخطوطة: الحمد لله عظيم البرهان وعميم الإحسان والصلاة على رسوله محمد حبيب الرحمن وكريم

الإنسان. . كتاب النكاح بينه التاريخ الأسبق

نهاية المخطوطة : كتاب الأذون بينه المعتزلة على أن العبد والصبي فعلا بعد. . على أنهما فعلا قبل الإذن . تم

الكتاب بعون الملك الوهاب

نهم الخطيق الخطيق

اسم الناسخ: محمد نعيم بن أحمد الاستانبولي

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ ١٧٣١م القنون : ١٢ هـ ١٨ م

هکان النسخع :

تعريف بالهخط وط: ذكر المؤلف مجموعة من المباحث التي تتعارض فيها البينات وقد بين في كل منها مايكون أرجح

ورتبها تحت الأبواب الفقهية: النكآح، المهر، الطلاق. . وذكر مصادر بعض ماأورده واستند

إلى كتب الأحناف خاصة

عـــدد الاوراق: (١-٢١ أ) ق

ع د الاسطو: ۱۷ س

الهقاس الغارجيد: ٢٢ - ١٣,٩ سم

ملا مظالت عام ... قتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر

المطوطة نفسها

إيضاح المكنون ١/١٨١

هدية العارفين ١ / ٥٠٥

كحالة ٥/١٢٧

بروكلهان ۲/۸۶۹

هك اله المه عنه عنه الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٤٩٤

رقم تسلسل کے : ۸۳۸

الغــــن: قضاء

عنوان المخطوط ... ملجأ القضاة عند تعارض البينات

العنــــوان الفرعــــي :

اسمسر المؤلسف : غانم بن محمد، البغدادي

اسم الشهم الشهم البغدادي ، غياث الدين البغدادي

تاريخ وفاتك : ١٠٣٠ هـ ١٦٢١م القصرن: ١١ هـ ١٧١م

بدايسة المخطوطسة : سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ولامعارض له في أحكامه . وبعد فيقول . البغدادي هذه رسالة في تعارض البينات كنت جمعتها لبعض إخواني من القضاة لكن كان قد فاتني كثير

من مسائلها

نهايسة المخطوط ق وقال بعضهم لابد للاجتهاد من حفظ المبسوط ومعرفة الناسخ والمنسوخ والمحكم والمؤول والعلم بعادات الناس وعرفهم . . ويفتي بهاهو الصواب عنده والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات والحمد لله أولا وآخرا

نسوع الخصط: نسخى

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ : ١٧٤٥ هـ ١٧٤٠ م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

ه کان النسخ :

تعريف بالهنط وط: جمع المؤلف بعض المسائل التي قد يختلف فيها عند القضاء وذلك بأن يتقدم الخصان ببينات متعارضة، ووضح كيف يمكن للقاضي الحكم في ذلك، ورتبها على أبواب الفقه، وأورد أقوال العلماء وآراءهم وبخاصة أثمة الأحناف وأشار إلى المصادر التي اعتمد عليها في أحكامه

عصدد الأوراق: ٥٤ ق

عــددالاسطار: ۲۱ س

الهقاس الخارجات: ١٩-٢, ٢٧ سم

ملحظ الت عام ... قتب النص بألمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، وأوراق المخطوطة

وكراساتها مفككة

رقه م المفضط: ٧١٧

المطاحد : ألورد ٨٣٨٤

كشف الظنون ٢/١٨١٦ ـ ١٨١٧

كحالة ٨/٣٧

بروكلهان ٢ / ٣٧٤

بروكلهان ـ ملحق ۲/۲ ٥٠

مك ال المف على المخطط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع - الأعلام ٥/١١٦

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے: ۸۳۹

الف_____ن قضاء

عنوان المخطوطة: ملجأ القضاه عند تعارض البينات

الهنـــهان الفرعــــهـ:

اسم المؤلسف : غانم بن محمد، البغدادي

اسم الشه البغدادي ، غياث الدين البغدادي

تاريخ وفاتسم : ١٠٣٠ هـ ١٦٢١م القسون: ١١ هـ ١٧٠٨م

بداية المخطوطية : سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ومن لامعارض له في أحكامه والصلاة على من أيد بالآيات العظام وعلى آله وأصحابه الكرام وبعد فيقول . . غانم . . البغدادي هذه رسالة في

تعارض البينات كنت جمعتها لبعض إخواني من القضاة

نهاية المخطوطية : وقال بعضهم لابد من الاجتهاد من حفظ المسوط ومعرفة الناسخ والمنسوخ والمحكم والمؤول والمخطوطية والعلم بعادات الناس . . والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات وصلى الله

على محمد وآله وصحبه

نهم الخصط: تعليق

اسم الناسي الناسينع: محمد نعيم بن أحمد الاستانبولي

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ ١٧٣١م القرن : ١٢ هـ ١٨ م

: کنے ان النسے

تمويف بالمخطوط: جمع المؤلف بعض المسائل التي قد يختلف فيها عند القضاة وذلك بأن يتقدم الخصان ببينات

متعارضة، ووضح كيف يمكن للقاضي الحكم في ذلك ورتبها على أبواب الفقه وأورد أقوال

العلماء وآراءهم وبخاصة أئمة الأحناف وأشار إلى المصادر التي اعتمد عليها في أحكامه

عـــدد الأوراق: ٢٢ - ٢٧ ق

عـــددالاسطر: ۱۷ س

الهقاس الخارجسكي: ١٣,٩-٢٢ سم

والمراح الله علم الله على النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر

رقم مرالحة خلا: ١-٧١٥

الهطاد ١٤٨٣٨ ألورد ٤٨٣٨

كشف الظنون ٢ /١٨١٦ ـ ١٨١٧

كحالة ٧٧/٨

بروكلمان ٢ / ٣٧٤

بروكلمان ـ ملحق ٢/٢ ٥٠

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ انظر الاعلام ٥/١١٦

رقم تسلسل چ : ۸٤٠

اله قضاء

عناوان المخطوط ... ملجأ القضاة عند تعارض البينات

اسم المؤلمة : غانم بن محمد، البغدادي

اسم الشه البغدادي ، غياث الدين البغدادي

تاريخ وفاتـــه : ١٠٣٠ هـ ١٦٢١م القــرن : ١١ هـ ١٧ م

بداية الهخطوطة : سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ولامعارض له في أحكامه . وبعد فيقول . . غانم

البغدادي هذه رسالة في تعارض البيان كنت جمعتها لبعض إخواني من القضاة لكن كان قد

فاتني كثير من مسائلها

نهاية الهفطوطية : وقيال بعضهم لابد للمجتهد من حفظ المبسوط ومعرفة الناسخ والمنسوخ والمحكم والمؤول

والعلم بعادات الناس. . وإن اختلفوا يجتهد ويفتي بها هو صواب عنده والحمد لله الذي

بنعمته تتم الصالحات . . والحمد لله رب العالمين

نــوع الفــــــط: نسخى

اسے الناسے :

تاريخ النسخ : ۱۲ هـ ۱۸ م

تعويف بالهخط وط: جمع المؤلف بعض المسائل التي قد يختلف فيها عند القضاة وذلك بأن يتقدم الخصمان ببينات

متعارضة ، ووضح كيف يمكن للقاضي الحكم في ذلك ، ورتبها على أبواب الفقه ، وأورد أقوال

العلماء وآراءهم وبخاصة أئمة الأحناف وأشار إلى المصادر التي اعتمد عليها.

عــــد الأوراق : ٥٥ ق

عــددالاسطار: ۲۱ س

ملاحظ الله على على الله على النص بالمدأد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، في بداية المخطوطة

ونهايتها بعض الأختام غير المقروءة.

رقم م الحف ظ: ٧١٦

الهداد ١٨٣٨ع

كشف الظنون ٢/١٨١٦ ـ ١٨١٧

كحالة ٧/٨٣

بروكلمان ٢ / ٣٧٤

بروكلهان ـ ملحق ٢/٢ ٥٠

هكان الحفاد الماك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع الأعلام ٥/١١٦

رقم تسلسلے: ۸٤١

الفـــــنفي ـ قضاء

عنوان المخطوطية: ملجأ القضاة عند تعارض البينات

الهنـــوان الفرعـــي:

اسمالمؤلمة: غانم بن محمد، البغدادي

اسم الشه البغدادي ، غياث الدين البغدادي

تاريــخ وفاتـــــه: ١٠٣٠ هـ ١٦٢١م القـــرن: ١١ هـ-١٧ م

بدايـة المخطوطـة: سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ولامعارض له في أحكامه. . وبعد فيقول . . غانم بن

محمد البغدادي هذه رسالة في تعارض البينات كنت جمعتها لبعض إخواني من القضاة. .

نهايسة الهخطوطسسة: وقال بعضهم لابد للمجتهد من حفظ المبسوط ومعرفة الناسخ والمنسوخ والمحكم والمؤول والحمد لله والعلم بعادات الناس وعرفهم. . وإن اختلفوا يجتهد ويفتي بها هو صواب عنده والحمد لله

الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات

نــوع الفـــط: نسخى

اسم الناسين في عمر بن سليان أغا

تاريــنج النســـنج : ۱۱۷۷ هــ۱۷۲۳م القـــرن : ۱۲ هــ۱۸ م

خ ان النسخ :

تعويف بالهخط وط: جمع المؤلف بعض المسائل التي قد يختلف فيها عند القضاة، وذلك بان يتقدم الخصمان ببينات متعارضة، ووضح كيف يمكن للقاضي الحكم في ذلك، ورتبها على أبواب الفقه وأورد أقوال

العلماء وآراءهم وبخاصة أئمة الأحناف وأشار إلى المصادر التي اعتمد عليها في أحكامه

عـــد الأوراق : ١- ٢٨ ق

عـــدد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجيد: ١٥,١-٢٢,٣ سم

والعبارات عام ... ختب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، في

بداية المخطوطة كشاف بالموضوعات التي وردت فيها

رقيم الحفيظ: ٧١٣

الهطـــادر: ألورد ٤٨٣٨

كشف الظنون ٢ / ١٨١٦ ـ ١٨١٧

حالة ٧/٨

يروكلمان ٢ / ٣٧٤

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٢ ٥٠

مكان المفطلة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع الاعلام ٥/١١٦

nverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۸٤۲

الف______ن فقه شافعي

عنوان المخطوطة: عجالة المحتاج إلى توجيه المهاج

المناون الفرعدي: شرح المنهاج

السم المؤلسف: عمر بن على بن أحمد، ابن الملقن

اسم الشهرية: ابن الملقن

تاريسنج وفاتسسه: ۸۰۴ هـ ۱۶۰۱م القسرن: ۹ هـ ۱۵۰ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب النكاح له عدة أسماء جمعها أبو القاسم على بن جعفر اللغوي فبلغت ألف اسم وأربعين

اسها وأصله في كلام العرب الوطء وسمى به العقد لأنه سببه . .

نهاية المخطوطة: قال مؤلفه رضي الله عنه ورحمه وهذا آخر مايسره الله تعالى والحمد لله وحده وله المنة من هذه

العجالة المباركة قال واتفق نجازها . . سنة ثلاثة وستين وسبعائة

نــوع الخــــط: نسخى

اسمرالناسخ:

تاريخ النسخ : ١٠ هـ ١٦ م

خكان النســــخ :

تعويه في الهخط وط: المخطوطة أحد شروح المنهاج في الفقه الشافعي للنووي، وقد اختصره المؤلف من شرحه الكبير

على المنهاج، واقتصر في هذا الشرح على توضيح مايشكل منه، وأشار إلى آراء الأئمة برموز، ونبه على ماخالف فيه النووي الصواب، يبدأ الجزء بكتاب النكاح إلى آخر الكتاب

عـــــد الأوراق: ٢٢٠ ق

عـــددالاسطار: ۲۰ س

الهقاس الغارجي: ١٩,٢-٢٨,٥ سم

ما مطالب الله عام الله على الله على الله على الله الله الله الأسود، بعض الكلمات والعبارات والفواصل بالمداد الأحمر

رق م المف ظ: ۷۹۸

الهطاه ۲۹۸/۲۹۸ کحالة ۲۹۸/۲۹۸

الأعلام ٥٧٧٥

ألورد ٢٩٥١

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٣

بروكلمان ٢/٢ ٩-٩٣

بروكلهان_ملحق ٢/١٠٩_ ١١٠

هكاه المفظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

nverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸٤۳

الف______ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

العنيوان الفرعيد: تحفه الطلاب

اسما المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه يوة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفات ... ٢٠١ هـ ١٠١٠م القسون: ١٠ هـ ١٦٠ م

بدايسة المخطوطسة : قال سيدنا ومولاناً. . وبعد فهذا شرح على مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب في الفقه

على مذهب الإمام المجتهد الشافعي . . وسميته تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

نهايــة المخطوطـــة: ولوكان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم بالصواب. .

نوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسيم عبد الشافي بن سليان بن شعبان الصعيدي

تاريخ النسخ : القرن: ١٢ هـ ١٨ م

هكان النسغ : مصر على الأرجح

تعويف بالهخطوط: هذا شرح على نختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة العراقي في الفقه الشافعي وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح ثم عاد فشرح هذا

التحرير بهذا الكتاب الذي سماه شرح تحرير التنقيح ، فبدأ بباب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد. وقد حوت هذه المخطوطة شرح الشرقاوي مكتوبا على الحاشية أيضا إضافة إلى شروح

وتعليقات مختلفة أخرى

عــــــدد الأوراق: ٣٣٥ ق

عـــد الاسطر: ۱۷ س

الهقاس الفارجيد: ٤ , ٢-٢٤ سم

مالحظ ات عام ... كتب المتن المشروع بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، أثر البلل والرطوبة ونسبة الحموضة المرتفعة

للأحبار على النص في بعض المواضع بضياع أجزاء منه، وجميع أوراق المخطوط وملازمه مفككة ومنفصلة عن بعضها، ق 1/أ عليها تملكان الأول باسم أحمد أبوشادي مؤرخ

١٢٠٦هـ والثاني باسم عبدالقادر جمجوم ١٢٦٦هـ

ر المفطاع ٢٧٤

المصادر: بروكلهان ٢/٩٩

بر وكلمان ـ ملحق ١١٧/٢

كشف الظنون ٢ / ١٥٤٢

كحالة ٢/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

مكان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥١

رقم تسلسل . ٤٤٨

اله فقه شافعي

عنوان المخطوط _ ق: فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

العنب وإن الفرع هي: القول المختار في شرح غاية الاختصار

اسم المؤلف : محمد بن قاسم بن محمد ، الغزي

اسم الشهرية: الغزي

تاريخ وفات ١٠: ١٨ ٩ هـ ١٠ ١٥ مـ ١٠ ١ م

بداية الهخطوطة: قال الشيخ الإمام . . الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب وبعد: فهذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب لينتفع به المحتاج من المبتدئين لفروع الشريعة والدين . .

نهاية الهخطوطية: وقد ختم المصنف رحمه الله تعالى بالعتق رجاء لعتق الله له من النار. . وليكون سببا في دخول الجنة دار الأبرار وهذا آخر شرح الكتاب غاية الاختصار بلا إطناب فالحمد لله لربنا المنعم الوهاب وقد ألفته في مدة يسيرة

نوع الفطاع معتاد

اسم الناسيج: خالد عمارة

تاريخ النسخ : ١٧٧٦هـ ١٨٩٩م القرن : ١٣ هـ ١٩٩م

<u>ه</u>کان النسخ :

تعويف بالهفط وط: كتاب التقريب لأبي شجاع الأصفهاني المتوفى سنه ٤٨٨هـ مختصر في الفقه الشافعي، اعتنى به العلماء وكتبوا عليه شروحا ومنها هذا الشرح للغزي وهو شرح ممزوج بالأصل بين الشارح فيه معاني عبارات المؤلف وأوضح كثيرا من غامضها وأورد بعض الأمثلة والاستدراكات

عـــد الأوراق: ١٠٦ ق

عـــد الاسطار : ۲۱ س

المقاس الخارجيد: ٥ر٢٤ مرم

ما حظات عامات عامات من الكراسات مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتب النص بالمداد الأحمر والشرح بالأسود

رقيم المفيط: ٧٥٤

المحاد: الأعلام ٧/٥-٦

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢ /١٦٩

ألورد ١٤٨٥ع

: المناه المناه

الطبيع والنشيو: مطبوع ـ ذخائر التراث ٧٧٥

رقم تسلسل ی : ۸٤٥

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... حاشية على شرح غاية الاختصار

حاشية القلعاوي على شرح ابن قاسم الهنـــــوان الفرعـــــي :

مصطفى بن محمد بن يوسف، القلعاوي اســـــــم المـؤ لـــــــــف :

اسم الشه الشهاوي

تاريخ وفات ... ۱۲۳۰ هـ ۱۸۱۰م القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

جداية المخطوطة: نحمدك يامن وفق لدينه من اصطفاه لفقه الشريعة الغراء وألزمهم كلمة التقوى. . أما بعد

فيقول راجى الخلوص من وصمة المساوىء . . هذه حواش ظريفة وتحريرات لطيفة وتحقيقات

فائقة . .

أما مايمنع الحبل فان منع بالكلية فحرام أو منع في وقت دون وقت فهو كالعزل مكروه وهذا نهايـــة المخطوطـــــة : هو المعتمد والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب وهذا آخر ماتيسر لي جمعه على هذا الكتاب

> نسخي معتاد نـــوع الخــــط :

> > اسے الناسے : خ

القسون: ١٣ هـ - ١٩ م تاريخ النسخيخ :

: خــــان النســخ

لأبي شجاع الأصبهاني مختصر في الفقه الشافعي سهاه (غاية الاختصار أو التقريب) شرحه ابن تعريــف بالمخطـــوط : قاسم الغزي شرحا مشهورا، وقد كتب القلعاوي حاشية على بعض عبارات ابن قاسم، موضحا مافيها، واستدرك عليه بعض مافاته ونقل أقوال العلماء وآراءهم بتوسع وإطالة

عـــد اللهراق : ٢٨٥ ق

عـــددالاسطر: ۲۷ س

الهقاس الخارجيد : ١٨, ٤-٢٥ سم

كتبت الحاشية بالمداد الأسود وكلمة (قوله) بالمداد الأحمر. في ١/أ فائدة من الشيخ أحمد والمطات عامصة :

السندوبي. جميع الملازم مفككة ومنفصلة عن الجلد، أتم المؤلف الشوح سنة ١١٩٠هـ

V٦٤

الأعلام ٧/١٤٢-٢٤٢ الهطـــادر:

كحالة ١٢/٥٨٨

ير وكلمان ٢ / ٤٨٠

بر وكلمان ـ ملحق ٢ / ٧٣٠

هديه العارفين ٢ / ٥٥٤

مك اله الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by TIII Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۲۶۸

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... قوت المحتاج إلى شرح المنهاج

العنهاج الطالبين شرح منهاج الطالبين

اسم المؤلفة : أحمد بن حمدان بن أحمد ، الأذرعي

اسم الشهرية: الأذرعي

تاريخ وفاتيه : ۷۸۳ هـ ۱۳۸۱ م

بدايــة المخطوطـــة : كتاب النكاح أصله لغة الوطء وسمي به العقد لأنه سببه قاله الأزهري وقال الزجاجي هو في

كلامهم بمعنى العقد. .

نهاية الهخطوطة: من فتأوى الأصحاب وكتبهم نحو كراسة أكثرها مما يحتاج إليه وتعم البلوى بوقوعه والسؤال

عنه أضربت عنها هنا اختصارا وبالله التوفيق

نــوع المـــــط: نستعليق

اسم الناسيخ :

تاريخ النسخ: القصون: ١٠ هـ ١٦م

مكان النســـخ :

تعويف بالمخطه عط: جزء من شرح منهاج الطالبين للإمام النووي، وقد شرحه شرحا موسعا، يورد فيه الشارح

بعض عبارات المؤلف ثم يفصل الكلام فيها، ويتبعها بمعض التنبيهات والتتمات، وينقل عن

كثير من المصادر ويشير إلى أقوال الأئمه وآرائهم

عــــد الأوراق: ٣٠٩ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخاربجيد : ۲۱٬۲۹٫۲ سم

ملاحظات عامية: كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر

رقيم المفيظ: ٧٩٤

المحاد: كشف الظنون ٢/١٨٧٣

كحالة ١/١١

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ١٠٨

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية . قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۷۶۸

الفينة شافعي

عنوان المخطوط ... نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

الهنيوان الفرعيد: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسم المؤلفة : محمد بن أحمد بن حمزة ، الرملي

السم الشه وة: الرملي

تاريخ وفات ١٠٠٤ هـ ١٠٠١م القرون: ١١ هـ ١٦ م

بدايسة المخطوطسة : بنت عمته أو خالته وله منها ولد فيموت هذا الولد بعد موت أمه وأمها ويترك أبا وجدته العليا التي هي أم أم أمه وأم أبي أبيه أو أم أم أبيه فترثه من جهة كونه ابن بنت بنتها لا من جهة كونه ابن ابن ابنها . .

نهاية المخطوطة: لاتدعوا على أنفسكم ولاتدعوا على أولادكم ولاتدعوا على خدمكم ولاتدعوا على أموالكم لاتوافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب له . . والله أعلم بالصواب

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: خليل بن إبراهيم بن رزق

تاريخ النسخ: ١١٤١ هـ ١٧٢٨م القرن: ١٦ هـ ١٨ م

مكان النسيخ : مصر على باب السيدة نفيسة

تعويف بالمخطوط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب عليه الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضيحات عن الأئمة الشافعيين كالرافعي وزكريا وأئمة المذاهب الأخرى، وساق التعليلات والأدلة، ويبدأ هذا الجزء في كتاب الفرائض وينتهى بكتاب النفقات

عــــدد الأوراق: ٢٨٤ ق

عـــد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجيد: ۲۳٫۷_۲۳٫۷ سم

ملاحظ الله علم الله عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، المخطوطة ناقصة من أولها نقصا يسيرا جدا وهي تبدأ في كتاب الفرائض، امتلأت بعض

الهوامش بالشروح والحواشي، ويبدو أنها كانت نسخة مدرسية

رقصم المفصط: ٨١٢

المطان ٢/ ٣٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٢ ٤٤

كحالة ٨/٥٥٧ ـ ٢٥٢

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢ /١٨٧٦

مكان العفر المناف عند الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/١٥٩

rectory in combines (to semips are applied by respected residus)

رقم تسلسل چ : ۸۶۸

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوطية : منهج الطلاب

العنه وإن الفرع هي: مختصر منهاج الطالبين للنووي

اسمالمؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد، الانصاري

اسم الشهروة: زكريا الانصاري

اختصرت فيه مختصر الإمام أبي زكريا النووي المسمى بمنهاج الطالبين. . وسميته . .

نهايـــة المخطوطــــة : ولا إعادة على محصر فإن كان فرضا ففي ذمته إن استقر وإلا اعتبرت استطاعته بعد ، وعلى

من فاته وقوف تحلل بعمل عمرة ودم وإعادة...

نـــوع الخــــط: نسعخ معتاد

اســـم الناســـــــــخ :

تاريخ النسخ : القصون : ١٣ هـ ١٩ م

تعويف بالهخط وط: هذا مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي، اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام النووى (٦٧٦هـ) وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف

الفَّقهي وإثبات للقول المعتمد في المذهب، وقد ضم هذا الربع كتب العبادات فقط، وهي

كتاب الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج

عـــدد الأوراق: ٦٣ في

عـــددالاسطر: ۱۳ س

المقاس الخارجيد : ١٣, ٢-١٨, ٤ سم

ه المحطات عامسة : كتبت عناوين الكتب والأبواب بالمداد الأحمر، وضبطت الكلمات بالشكل وتفككت كراريس

المخطوطة عن بعضها البعض

رقيم الحفيظ: ٨٢٢

الهصاطر: كشف الظنون ٢/٥٧٨

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

بروكلمان ٢ / ٩٩

مكان الحف الحف مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشبير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ٤٨٧

رقم تسلسل ... ۱۹۹۸

اله نقه شافعي

عنوان المخطوطية : منهج الطلاب

الغنيوان الفرعيد: مختصر منهاج الطالبين للنووي

اسم المؤلسف: زكريابن عمدبن أحمد الأنصاري

اسم الشهوة: زكريا الانصاري

القرين: ١٠ هــ١١ م تاریخ وفاتیه: ۹۲۲ هـ ۱۵۲۰م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي هدانا لهذا. . وبعد فهذا مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي . .

اختصرت فيه مختصر الإمام أبي زكريا النووي المسمى بمنهاج الطالبين. وسميته . .

. . ولايصح تمليكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعتقهها من رأس المال والله أعلم نهايـــة المخطوطـــــة :

بالصواب

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسيخ: محمد بن سابق الزعبلي

تاریخ النسخ : ۱۱۷۰ هـ ۱۲۲۱ م القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

مكان النسخ: مصر على الأرجح

مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام تعريــفـ بالهخطـــوط :

النووي المتوفى سنه ٦٧٦هـ، وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف الفقهى وإثبات القول المعتمد في المذهب، ضم المختصر جميع الكتب الفقهية ككتب العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات ثم الجهاد ومايتعلق به. . وانتهى بكتاب

أمهات الأولاد

عـدالاوراق: (١-١٣٧ أ)ق

عـــدالاسطر: ۲۱ س

المقاس الخارج حيد : ١٧-١٧ سم

مالحظ ات عامدة : كتبت عناوين الكتب والأبواب والفصول بالمداد الأحمر، تفككت كراريس المخطوطة

وانفصلت دفتا الجلد عن بعضها البعض

رقے م الحف ظ :

اله الطنون ٢/٥٧٥

كحالة ٤ /١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

يروكليان ٢/٩٩

مك الدواسات الإسلامية . مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية . قسم المخطوطات

الطبع والنشرز مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٧

رقم تسلسل ... ۲۵۰

الفيافعي الفيافعي

عنوان المخطوطة: حاشية على نهاية المحتاج

العنهان الفرعها: حاشية الشبراملسي على شرح منهاج الطالبين

اسم المؤلفة : على بن على، الشبراملسي

اسم الشهر الشهراملسي

تاريخ وفات ١٠٨٧ : ١٠٨٧ هـ ١٧٧٦م القـــون: ۱۱ هــ٧١ م

بداية المحطوطة: قوله الحمد لله الذي شيد أي رفع. وفيه استعارة تصريحية تبعية وذلك لأنه شبه إظهار مابني

عليه الإسلام برفع البناء

نهايــة الهخطوطـــة: فتح على يده لإعزاز الإسلام بنفسه الغزو. . . قوله والسنه ان يبدأ عند دخوله

نــوع الخـــط: نسخى معتاد

اســـم الناســـــــــخ :

القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

تاريخ النسخ : : خــــنان النســـخ

تعويف بالمخطوط : ألف أبو زكريا النووي المتوفى سنه ٦٧٦هـ كتابا مختصرا في الفقه الشافعي سماه منهاج الطالبين، وشرحه شمس الدين الرملي المتوفى سنه ١٠٠٤هـ وسياه نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، ووضعت على هذا الشرح عده حواش كان منها هذه الحاشية للشبراملسي التي نقل فيها كثيرا من أقوال العلماء، وعنى فيها بتوضيح عبارات الشارح

عصد الأوراق : ٥٥٥ ق

عـــددالاسطر: ٣٣ س

الهقاس الغارجيد: ٥, ٢٩,٣-١٩ سم

ما مطالب علم الله على الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، رممت ترميها سيئا في أعلى الأوراق من

ق ١ ـ ٢٣ مما أثر على النص ، يوجد فيها طيارات ثابتة ومتحركة، وهي ناقصة من آخرها،

تنتهي في كتاب الحج

رقے م المف ظ :

المطاعب اكر: كحالة ١٥٣/٧

الأعلام ٤ / ٣١٤

هدية العارفين ١ /٧٦١

بروكلمان ٢ /٣٢٢

مك ان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت - الأزهرية ٢/٧٧ - ٦٣١، معجم المطبوعات ١٠٩٧/١

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۸۰۱

الف " فقه شافعي

عنوان المخطوط ... تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

العناوان الفرعي المحالة الطلاب

اسم المؤلمة: زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه راشه زكريا الأنصاري

تاريخ مفات . . ۲۲ هـ ۱۰۲ م القرن: ۱۰ هـ ۱۲ م

بداية المخطوطة: قال سيدنا ومولاناً. أبو يحيى زكريا الأنصاري. . وبعد فهذا شرح على مختصري المسمى

بتحرير تنقيح اللباب في الفقه على مذهب الإمام المجتهد الشافعي رضى الله عنه. .

نهاية المخطوطية: ولو كان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصليا قاله البغوي والله أعلم . . .

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسيج: محمود بن محمد بن محمد الرمادي

تاريخ النسخ : ٩٩٦ هـ٧٥١ م القرون : ١٠ هـ١٦ مس

مكان النسخ :

تغريف بالهخط وط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي العراقي ٢٩٧هـ وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح ثم عاد

وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ فيه بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح يتناول

تفسير معاني الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد من العبارات بإيراد الأمثله التطبيقية

عـــددالاوراق: ١٥٥ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

المقاس الخارج ك : ٢٧ ـ ١٦ , ١٦ سم

ملاحظ ان عامة : كتب النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، والإشارة إلى الفصول والأبواب

بالخضرة، الرطوبة والأرضه أثرا على النص قليلا في بعض المواضّع، وقد انفصلت جميع أوراق

المخطوطة وملازمه عن بعضها البعض

و المفادة ١٩١٤

الهصادر: بروكلمان ٢/٩٩

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

كحالة ١٨٢/٤

الأعلام ٢/٣٤

كشف الظنون ٢ /١٥٤٢

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

رقم تسلسل کے : ۲۰۸

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوطية : منهج الطلاب

الغنيوان الفرعيد: مختصر منهاج الطالبين للنووي

اسم المؤلفة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفاتـــه : ۹۲٦ هــ١٥٢٠م القـــرن: ١٠ هــ٦١ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا ان هدانا الله. . وبعد فهذا مختصر في الفقه

على مذهب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه . .

ولايصح تمليكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعتقها من رأس المال والله أعلم بالصواب نهايـــة المخطوطـــــة :

وإليه المرجع والمآب. .

نوع الخطعتاد المخمعتاد

اسم الناسمة: حسن بن أحمد الهيصمى

القسسون: ١٣ هـ ١٩ م تاريخ النسخ : ۱۸۸۰ هـ ۱۸۸۳م

: خـــان النســخ

تعويف بالهخط وط: مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام النووي المتوفى سنه ٦٧٦هـ وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف الفقهي وإثبات القول المعتمد في المذهب. ضم المختصر جميع الكتب الفقهية ككتب العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات ثم الجهاد ومايتعلق به فالصيد والذبائح

ثم القضاء فالإعتاق.

عـــد الأوراق : ٢٠٥ ق

عــددالاسطر: ١٥ س

المقاس الخارج ي: ۲,۲-۱۷,۷ سم

مالحظات عامية : الكراسات مفككة ومفصولة عن الجلد، كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات وخطوط

التنبيه بالمداد الأحمر

رقم المفط: ۸۱۹

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٥ الهداد:

كحالة ٤/١٨٢/

الأعلام ٣/٢٤

بروكلهان ۲/۹۹

مكان المفطن : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٧

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل . : ۸۰۲

عنوان المخطوط : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهنسوان الفرعسي : فتح الوهاب

است المؤلسف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهــــــة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفالسبه: ٩٢٦هـ ١٠٠م

بدايسة المخطوطسة: قال سيدنا ومولاناً. أبو يحيى زكريا الأنصاري . وبعد فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه . . . في كتاب سميته بمنهج الطلاب . . أن أشرحه شرحا يحل ألفاظه ويجل حفاظه

ويبين مراده ويتمم مفاده . وسميته بفتح الوهاب بشرح منهج الطلاب . .

نهايسة المخطوط ق وللعامل أجرة بالمثل كما علم من باب الاختلاف في كيفيه. العقد وكتاب القراض والله

أعلم..

نسوع الفسط: نسخ واضح

اسم الناسخ :

تاريخ النسخ: : ١١هـ١٧م

هِ الله النسخ : مصر على الأرجح

تغريف بالههط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين للنووي المتوفي سنه ٦٧٧ في الفقه الشافعي وسمى هذا المختصر منهج الطلاب. يحتوي هذا الجزء على شرح باب الطهاره وينتهي بانتهاء

باب الجعالة

عصدد الأوراق: ٢٤٤ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

المقاس الخاربيد: ٢٧,٣-٢٧, ١٧ سم

والنص على النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، المخطوطة مرعمة ترميها بدائيا أثر على النص في مواضع كثيره كها أن البلل أثر أيضا على كثير من الشروح والتعليقات على الهوامش، الأوراق من ٣٦-٧٥ وورقة ١٧١ أضيفت لاحقا وجاءت بخط وحبر مغايرين، جميع الكراريس مفككة

ومنفصلة عن بعضها...

رقسم المفسط: ٨٢٥

المحسادر: بروكليان ٢/٩٩

بروكلهان ـ ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٢/٢٤

كحالة ٤ /١٨٢

كشف الظنون ٢/٥٧٨

مكان المفطن : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ - ٤٨٧ ـ ٤٨٧

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۵۰۸

الفية شافعي الفيافعي

عندان المخطوط ... وسيله فتح القريب المجيب المختار بشرح غاية الاختصار

الهنه والا الفوع على شرح ابن قاسم الغزي لمتن أبي شجاع المناع العزي لمتن أبي شجاع

اسمراله والمدارية : إبراهيم بن عبدالله، الشرقاوي

اسم الشهران الشرقاوي

تاريخ وفاتك : القصون :

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي جعل العلم روضة وبهجة ومنهاجا. . وبعد فيقول الفقير إبراهيم بن الشيخ عبدالله المشهور بالشرقاوي . . هذه حواش مفيده على شرح العلامة محمد بن محمد بن إبراهيم

ابن قاسم الغزي على ابن شجاع . .

نهايسة المخطوطسة: أي لحصول التلف من جهة المخالفة إذ لوربطت لم تضع بهذا السبب انتهى (تحريره) والله

أعلم

نع تدويني الخصط: نسخ تدويني

اسے رالناسے خے:

تاريخ النسخ : القدون : ١٣ هـ ١٩ م

، کان النس<u>ن</u>ح :

تعويف بالهخط وط: هذه حاشية علقها إبراهيم بن عبدالله الشرقاوي لعله ابن عبدالله بن حجازي الشرقاوي شيخ الأزهر ١٢٢٧هـ على فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب لابن قاسم الغزي المذي هو شرح لغاية الاختصار لأبي شجاع في فقه الإمام الشافعي، وقد جمع المؤلف هذه

الحاشية من تعليقات لأحمد الديربي على الشرح المذكور مع زيادة تقريرات مشايخه . . .

عــــدد الأوراق : ٣٨٥ ق

عــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الغارب ك : ٦٠ ١٧ , ٨ . ٢٤ سم

ملحظ انت عامية: كتبت عناوين الفصول وكلمة قوله للإشاره إلى قول الشارح بالمداد الأحمر في النصف الأول

من المخطوطة ثم ترك الناسخ استعمال المداد الأحمر، وترك الكراسات منفصلة عن بعضها

البعصر

رقيم المفيط: ٧٦٣

المطاعدة المخطوطة نفسها

هك المف حط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

verted by TIII Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۵۵۸

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوط ... : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهنـــهان الفرعــها: فتح الوهاب

اسم المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصارى

اسم الشهرة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفات ١٠٠ هـ ١٠٠ م القرن: ١٠ هـ ١٦ م

بحايسة المخطوطة: فرض الأكثر من سدس وثلث باق بعد الفرض ومقاسمة بعده ففي بنتين وجد وأخوين وأخت

السدس أكثر..

نهايــة المخطوطـــة : كإنفاقه المال في الشهوات ولايؤثر فيه ذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث

وهذا من زياداتي في الولد والله أعلم

نــوع المــــط: نسخ معتاد

اســـم الناســــــــغ :

تاريخ النسخ : القرن: ١٧ هـ ١٨ م

تعريف بالمخط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي المتوفى سنه ٧٧٧ هـ

وسمى هذا المختصر منهج الطلاب، ثم شرح هذا المختصر وسماه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، يبدأ هذا الجزء في كتاب الإرث وينتهى بكتاب أمهات الأولاد

عصد دالاوراق: ۲۷۹ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقاس الخارجي: ٤ , ٢٢ , ٧ سم

ما هنا علم الله علم المن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، المخطوطة ناقصة من أولها

بمقدار كراسة واحدة، وتبدأ في كتاب الإرث وقد قسم الناسخ هذا الجزء من الكتاب إلى ربعين هما الثالث والرابع، وقد سقطت الكراسة الأخيرة من كل ربع ثم أضيفت لاحقا على

ورق مغاير بخط وحبر مغايرين. .

رق م الحف ظ: ۸۲۷

المطان ٢ / ٩٩

بروكلهان_ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٢/٢٤

كحالة ٤/١٨٢

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٥

هكان العفاد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦ ـ ٤٨٧

رقم تسلسلي: ٢٥٨

الفيافعي: فقه شافعي

عنوان المخطوطية : غاية الاختصار

العنبوان الفرعسيد: التقريب في الفقه

اسم المؤلسف : أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبوشجاع

اسم الشه الشهاع

تاریسنج وفاتسسه : ۹۳۰ هـ ۱۱۹۷ م القسيون: ٦ هـ - ١٢ م

بدايــة المخطوطــة: الحمد لله. قال القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد . سألني بعض الأصدقاء

حفظهم الله تعالى أن أعمل مختصرا في الفقه على مذهب الإمام الشافعي . .

نهاية المخطوطية: وان ملك الأمة المطلقه بعد ذلك لم تصر أم ولد له بالوطء في النكاح وصارت أم ولد له بالوطء

بالشبهة على أحد القولين والله أعلم

نوع الخطع معتاد

القيرن: ١٣ هــ ١٩ م تاريخ النسخ :

مكان النسيخع:

متن مختصر في الفقه الشافعي أراد المؤلف أن يقرب المسائل وييسرها على المبتدئين وقد أكثر فيه تعريــف بالمخطـــوط :

من التقسيمات ولم يذكر المسائل الخلافية وقد عني العلماء بالكتاب فشرحوه وكتبوا عليه الحواشي

عـــدد الاوراق:

عصدد الاسطر: ١٣ س

المقــاس الخارجـــي : ۲۰۱۸ , ۳ سم

ملحظ ات عام ق : كتبت العناوين بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد الأسود، الهوامش في ق/٩ بالشروح

والتعليقات وبالنقول في الباب الخاص بالصلاة

رقيم المفيط: ٧٤٧

المصادر: بروكلمان ٢/٢٣

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٧٦

كحالة ١٩٩/١

الأعلام ١/٦/١

كشف الظنون ٢ / ١١٨٩

هكان الحفاد المناب المناب الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١/٨٣

رقے م تسلسلے : ۷۵۸

الفيافعي: فقه شافعي

عنوان المخطوطة: • شرح الستين مسألة

العنـــــوان الفرعــــــــوا :

القسيون: ١٠ هــ١٦ م تاريخ وفاتـــه: ۷۰۷ هــ،۱۵۰۰م

بدايسة الممطوط ... ة : قال الشيخ الأجل . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . أما بعد فهذا تعليق على المقدمة المعروفة بالستين مسألة المنسوبة للشيخ الإمام العالم العامل أبي

العباس أحمد الزاهد تغمده الله برحمته يحل ألفاظها. .

نهايـــة المخطوطــــة: وإذا رأى مايعجبه قال: لبيك إن العيش عيش الآخرة، وإذا فرغ من تلبيته صلى على النبي صلى الله عليه وسلم واستعاذ بالله من النار وسأله الجنة ورضوانه، نسألك اللهم أن تعيذنا من النار وتدخلنا الجنه . .

نــوع الخـــط: نسخى

اســـــــ الناســــــــخ :

القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م تاريخ النسخ :

خكان النسخ :

تعريف بالهخط وط: ألف الشيخ أحمد الزاهد مقدمة مختصرة في الفقه الشافعي تحدث فيها عن قواعد الإيهان وأركان الإسلام، وعن الطهارة والصلاة والصيام والحج، وشرح الرملي هذه الرسالة مفصلا القول في

أحكام هذه الأركان وموضحا ماأوجزه الزاهد

عــــد الأوراق : ٥٩ ق

ع دوالاسطر: ٨ س

الهقاس الخارجيد: ٧٤,٧٠ سم

كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، يوجد سقط مابين ق والمطات عامصة :

1. 4

979 ن خصر المفصط :

المطاعد المحادد الورد ٢٥٧٩

بروكلهان ٢/٣١٩

بروكلمان ٢ / ٤٤٠

الأعلام ١٢٠/١

مك الدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

nverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے پر تسلسلے 🚉 : ۸۵۸

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... قتح الغفار بكشف غبآت غاية الاختصار

العنـــوان الفرعـــي:

السمر المؤلمة : أحمد بن قاسم، ابن قاسم، العبادي

اسم الشهروة: ابن قاسم العبادي

تاريخ وفات ١٠١ هـ ١٠١م القون: ١٠ هـ ١٠١م

بدايــة المخطوطــة: طهوريته وهذا هو المعتمد كما بينه في شرح الروض كغيره وكأن مرادهم يكون الطهور الوارد

باق على طهوريته أنه يكفي طهوريتهما حال الورود. .

نهاية المخطوطة: ويكره نقل أحجار الحل وترابه إلى الحرم كما في الروضه وأصلها وفي شرح المذهب اتفقوا على

أنه خلاف الأولى ولايقال إنه مكروه ويسن نقل ماء زمزم تبركا به نقله في شرح المهذب عن

الشافعي رضي الله تعالى عنه والأصحاب تم الربع الأول بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

نــوع الفــــط: نسخى

اســـــر الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : القرن : ١٢ هـ ١٨ م

هکان النسخج:

تعريف بالهخط وط: (غاية الاختصار) كتاب في الفقه الشافعي ألفه أبوشجاع الأصفهاني مقتصرا فيه على أشهر

الأقوال، وقد شرحه العبادي شرحا موسعاً، نقل فيه عن كثير من المصادر الفقهية

عـــدد الأوراق: ۲۸۱ ق

عــــد ددالاسطار: ۲۱ س

الهقاس الفاربجاك : ٧,٧-٢٤,٧ سم

مالحظ ات عامة : كتب النص بالمداد الأسود، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة، والمخطوطة ناقصة من أولها

بمقدار ست كراسات حيث تبدأ من بداية الكراسة السابعة، بعض الكلمات والأوراق

والعبارات بالمداد الأحمر

رقيم المفيط: ٧٦٩

الهطاد: كحالة ٢/٨٤

الأعلام ١٩٨/١

هدية العارفين ١٤٩/١

مكان المفظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقے م تسلسلے ۔ ۲۰۰۹

<u>نه</u> فقه شافعی

عنوان المخطوط ... حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب

الهنا الفرع على شرح تحرير تنقيح اللباب لزكريا الأنصاري

اسم المؤلمة : عبدالله بن حجازي بن إبراهيم ، الشرقاوي

اسم الشهروة: الشرقاوي

تاريخ وفات دن: ١٢٢٧ هـ ١٨١٠م القرن: ١٣ هـ ١٩١٩م

بداية المخطوطة: لما فرغ من معاملة الخالق وهو العبادات شرع في معاملة الخلائق وهي المعاملات

نهاية المخطوطة: . . . عقل بلوغ عدم الإكراه والنطق بالشهادتين والولاء، والسادس الترتيب فاعلم واعمل

وغالب مافي هذا الباب مبنى على قاعدة ، يتبع الفرع في انتساب

نوع الخط: نسخ معتاد

اسم الناسيم الناسخ : إبراهيم علوان بن حسين علوان

تاريخ النسخ : ١٣٦٦هـ ١٨٤٩م القرن : ١٣ هـ ١٩٩م

مكان النسخ: القاهرة على الأغلب

تعويف بالهخط وط: كتب أبوالحسن أحمد بن محمد المحاملي المتوفى سنه ١٥هـ كتاب لباب الفقه فاختصره ولي

الدين أبو زرعة العراقي المتوفى سنه ٨٢٦هـ وسهاه تنقيح اللباب، ثم اختصره شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنه ٩٢٦هـ وسهاه تحرير تنقيح اللباب ثم شرحه وسهاه تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب. ووضعت على هذا الشرح مجموعه من الحواشي كانت إحداها هذه

الحاشية للشيخ عبدالله الحجازي الشرقاوي

عــــد الأوراق: ٤٩٠ ق

ع حدالاسطر: ٢٥ س

المقاس الخارج ... ٢٤ ٢٤ سم

والمراب علم الله المراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، ترك الناسخ فراغات لملئها بالمداد الأحمر

ولكنه لم يفعل، يبدأ هذا الجزء من كتاب البيوع وإلى آخر أبوآب الكتاب، انتهى المؤلف من

جمعها سنه ۱۱۹۲هـ

رقب م الحف ظ: ٧٣١

المطاحر: كحالة ١/٦٤

الأعلام ٤/٨٧

بروكلمان ٢ / ٤٧٩ ـ ١٨٠

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٧٢٩

مك ان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت الأزهرية ٢/١٥٠، معجم المطبوعات ١١١٦/١

رقم تسلسل الله ١٩٠٠ - ٨٦٠

الفــــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوطية: حاشية على نهاية المحتاج

العنه وان الفرعه : حاشية الشبراملسي على شرح منهاج الطالبين

السم المؤلمة على بن على، الشراملسي

اسم الشهراملسي

تاريخ وفاتــــه: ١٠٨٧ هـ ١٠٨٧م القـــرن: ١١ هـ-١٢ م

بداية المخطوطية : كتاب البيوع قوله مقابلة شيء زاد بعضهم على وجه المعارضة ليخرج به مثل ابتداء السلام

ورده، وعيادة المريض، فإن فيه مقابلة شيء بشيء لكن لاعلى وجه المعارضة

نهايـــة المخطوطــــة : قوله فهو جعالة أي ويقع الملك في المقترض للقائل فعليه رد بدله وفيه تفصيل في الوكالة

نــوع الفـــط: نسخي

اسے رالنا سے د

تاريــنج النســـنج : القـــرن : ١٢ هــ١٨ م

خكان النسخع :

تعويف بالهخط وط: ألف أبوزكريا النووي المتوفي سنه ٦٧٦هـ كتابا مختصرا في الفقه الشافعي سهاه منهاج الطالبين، وشرحه شمس الدين الرملي المتوفى سنه ١٠٠٤ هـ وسهاه نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، ووضحت على هذا الشرح عدة حواش كان منها هذه الحاشية للشبراملسي التي وضح

فيها عبارات الأصل ونقل كثيرا من التفصيلات عن العلماء

ع دد الأوراق: ٣٤٣ ق

عــددالاسطر: ۳۱ س

الهقاس الفارجي : ۲۱,۲۳,۲ سم

ملاحظ التهاه : بعض الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب وكلمة قوله كتبت بالمداد

الأحمر، تبدأ بكتاب البيوع وتقف على كتاب الفرائض في ج ٣ التالي

المطالم ١٥٣/٧ كحالة ١٥٣/٧

الأعلام ٤/٤٢٣

هدية العارفين ١ / ٧٦١

بروكلمان ٢ /٣٢٢

مك ان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرر: طبعت الأزهرية ٢/٧٧ - ٦٣١، معجم المطبوعات ١٠٩٧/١

رق بر تسلسل کے : ۸۶۱

الف فقه شافعي

فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب عنوان المخطوطــــة:

العناء الفرعاد القول المختار في شرح غاية الاختصار

اسم المؤلف : محمد بن قاسم بن محمد، الغزي

اسم الشه الغزي

القـــرن: ١٠ هــ١٦ م

تاریخ وفاته ۱۰۱۲ هـ ۱۰۱۲ م

بدايسة المخطوط .. قال الشيخ الإمام . . الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب . وبعد: فهذا كتاب في غاية الاختصار

والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب لينتفع به المحتاج من المبتدئين لفروع الشريعة

والدين..

فإن أكل الصبي الطعام على جهة التغذي غسل بوله قطعا وخرج بالصبي الصبية والخنثى، نهايـــة المخطوطـــــة :

فيغسل من بولهما ويشرط في غسل المتنجس

نـــوع المـــــط: نسخ معتاد

اســـم الناســــــخ :

تاريــــنح النســـــنح : القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

خ ان النسخ :

كتاب التقريب لأبي شجاع الأصفهاني المتوفى سنه ٨٨٤هـ مختصر في الفقه الشافعي، عني به تعريــ فـ بالمخطـــ وط:

العلماء وكتبوا عليه شروحاً ومنها هذا الشرح للغزي، وهو شرح ممزوج بالأصل بين الشارح فيه معاني عبارات المؤلف وأوضح كثيرا من غامضها وأورد بعض الأمثلة والاستدراكات

عـــدد الله راق: ١٠ ق

۲۱ س عــــدد الاسطــر :

الهقاس الخارجي: ٣٠,٥٧ سم

الموجود ملزمة واحدة من أول الكتاب فقط، كتب المتن بالمداد الأحمر والشرح بالأسود، : عامدات عالم

الأوراق مفككة ، في ق ١٠/ب فائدة

ن المفصط:

الأعلام ٧/٥.٢ الهدـــــادر:

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢ /١٦٩

ألورد ٥٨٤٤

مكسان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ٧٢٥

رقم تسلسل ي: ۸٦٢

عنسوان المخطوطسة : فتاوى الرملي

الهنـــهان الفرعــــها

اسماله والمواسف: أحمد بن أحمد بن حمزة، الرملي

اسم الشهــــوة: الرملي

تاريخ وفاتـــه: ٥٥٧م القــرن: ١٠ هـ-١٦م

بدايسة المخطوطسة : الحمد لله رب العالمين خالق السهاوات والأرضين ومن فيهن أجمعين . وبعد فقد استخرت

الله في ترتيب الفتاوي التي لشيخي وقدوني إلى الله تعالى الشيخ. . . الرملي . . .

نهاية المخطوط ... عن أبن عباس رضي الله عنها أنه قال: سيد الساوات الساء التي فيها العرش وسيد الأرضين التي نحن عليها انتهى، وإن قال بعضهم: أما الساء الأولى أفضل مما سواها لقوله تعالى (ولقد زينا الساء الدنيا بمصابيح) والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد سيد الأحباب

نــوع الخـــط: نستعليق

اســــــ الناســـــــــخع:

تاريخ النسيخ : ١٠٣٥ هـ ١٠٢٠م القرن : ١١ هـ ١١٠ م

مكان النسخح:

تعويف بالمخطوط : مجموعة من الفتاوى الفقهية على مذهب الإمام الشافعي أجاب عنها أحمد بن أحمد بن حمزة الرملي، مع ذكر مصادر هذه الفتاوى. وقد جمع الفتاوى وبوبها على أبواب الفقه تلميذه محمد

الشربيني

عصدد الأوراق: ٢٢٦ ق

عـــددالاسطـر: ۲۲ س

المقاس الخارجيد: ٢٠,٧-٧,٥١ سم

ولل معظم الله على النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها ملاحظ التربيني، محمد بن أحمد ت ٩٧٧هـ (الأعلام ٦/٦)، في

سنة وفاة المؤلف خلاف

رقيم الحفيظ: ١٤٩

المصاحر: كحالة ١٤٧/١ ٨٤١ م

بروکلهان ۲ /۳۱۹

ىروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٠

مك ان المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by TIII Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے مرتسلسلے : ۸۶۳

الفـــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوط ... : فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

الهن الفرع عاية الاختصار المغتار في شرح غاية الاختصار

اسم بن محمد ، الغزي العزي الغزي العزي العرب العزي العرب العزي العرب العر

اسم الشهرية: الغزى

تاريــخ وفاتــــه: ۹۱۸ هــ۲۱۰۱م القـــون: ۱۰ هــ۲۱ م

بداية المخطوطة: قال الشيخ الإمام. . محمد بن قاسم الشافعي . . الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب لأنها ابتداء كل أمر ذي بال . . فهذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى

بالتقريب

نهاية الهفطوط ... قد ختم المصنف كتابه بالعتق رجاء لعتق الله تعالى له من النار. وهذا آخر شرح الكتاب غاية الاختصار بلا أطناب . وقد ألفته عاجلا في مدة يسيرة . ونسأل الله الكريم المنان الموت على الإسلام والإيهان بجاه سيد المرسلين . وحسبنا الله ونعم الوكيل . . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

نــوع الخـــط: نسخ تدويني

تاريخ النسخ : ۱۱۹۹ هـ ۱۷۸ م القرن : ۱۲ هـ ۱۸ م

، کان النس<u>ن</u>ح

تهويف بالمخطوط: هذا شرح لمختصر أبي شجاع الحسين بن أحمد الأصفهاني ٤٨٨هـ المعروف بالتقريب أو غاية الاختصار في الفروع على مذهب الشافعي، وهو شرح ممزوج يعني ببيان معاني الكلمات اللغوية ومعانيها الاصطلاحية إن كانت الكلمه من المصطلحات الفقهية مع إيراد بعض الأمثلة التوضيحية باختصار، بدأ الكتاب بكتاب أحكام الطهارة وانتهى بكتاب العتق

عـــد اللوراق: ١٦١ ق

عـــددالاسطر: ۱۷ س

المقاس الخارجيد: ۲۲۲۲۳ سم

ملحظ ات عامدة : كتب النص المشروح بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود، كما استخدم المداد الأزرق في كتابه عبارات من الشرح للزينة. وقد تفككت أوراق المخطوطة عن بعضها وعن التجليد، في ١/أ

وقف باسم يوسف جمجوم الخليلي مؤرخ سنه ١٢٣٦ هـ

رقيم الحفيظ: ٧٤٩

المصادر: الأعلام ٧/٥-٦

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢/١٦٩

هكان المفاحظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ٢/٢٥٧

رقم تسلسل ي : ۸٦٤

الف فقه شافعي الفي

عنوان المخطوط ... حاشيه على نهاية المحتاج

الغنوان الفرعدي: حاشيه الشبراملسي على شرح منهاج الطالبين

اسماله والمساهد: على بن على، الشبراملسي

اسم الشه الشهاملسي

تاريخ وفاتك : ١٠٨٧ هـ ١٦٧٦م القـــرن: ۱۱ هــ۷۱ م

بدايسة المخطوطسة : قوله أولا. قوله وقصد تملكه أي العبد قوله وهو متجه من كلام . . لكنه مخالف لما في أجير

الوقف

فيصاب المظلوم بها دعي به عليه الظالم وإن كان الظالم الدعاء، فلامانع منه والله تعالى أعلم نهايـــة المخطوطـــــة :

نــوع المـــط: نسخى

اسم الناسم عبدالرؤوف عمد بن الشيخ عبدالرؤوف

تاريــنح النســـنح : القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

خكان النس<u>نع</u> :

تھریــف بالہمطـــہط : ألف أبوزكريا النووي المتوفى سنه ٦٧٦هـ كتابا مختصرا في الفقه الشافعي سماه منهاج الطالبين وشرحه شمس الدين الرملي المتوفي سنه ١٠٠٤هـ وسماه: نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ووضعت على هذا الشرح عده حواش كان منهـا هذه الحـاشية للشبراملسي، وقد عني فيها

بتوضيح عبارات الأصل ونقل بعض التفصيلات عن العلماء

عـــد اللهراق: ٢١٤ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ ۲۳ س

المقاس المارج ___ : ١٦,٥_٢١,٨ سم

بعض الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله : قـــاد ــالــه ؛

كتبت بالمداد الأحمر، وهي ناقصة من أولها وتبدأ ببعض كتاب الوصية

كحالة ٧/٣٥٢ الهطـــادر:

الأعلام ٤/٤١٣

هدية العارفين ١ / ٧٦١

بروكلهان ۲/۲۲۳

هكان الحف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت الأزهرية ٢ / ٦٢٧ - ٦٣١

iverted by Hif Combine - (no stamps are applied by registered version)

م السلسل المحادث المحادث المحادث

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... حاشية القليوبي على الإقناع

العنيد والتقريب لأبي شجاع العنية والتقريب لأبي شجاع

السيقراله والسيدي المدين المدي

اسم الشه وق: القليوبي

تاريخ وفات ١٠٦٩ هـ ١٠٦٩ م

بداية المخطوطة: الحمد لله السميع المجيب. وبعد: فهذه حواش على شرح سيدنا ومولانا الشيخ الخطيب المسمى بالإقناع وفتح المجيب المسمى بأبي شجاع وبالتقريب ، جعلها الله خالصة عن شوائب الرياء والتعصب

نهايــة المنطوطـــة : قوله فإن عجزت عن الكسب أي الجائز اللائق بها. قوله فنفقتها في بيت المال فإن تعدل فعلى

أغنياء السلمين، والله أعلم

نسوع الغصط: نسخي

اسمر الناسخ :

تاريخ النسخ : القرن: ١٢ هـ ١٨ م

خكان النســـخ :

تعويف بالهخط وط: الف أبو شجاع أحمد بن الحسين الأصفهاني المتوفى سنه ٥٩٣ هـ مختصرا في الفقه الشافعي سهاه الغاية والتقريب وشرحه شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٧٧٧هـ وسهاه الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، وكتب أبو العباس أحمد بن سلامة القليوبي المتوفى سنه ١٠٦٩هـ حاشية على هذا الشرح وضح فيها بعض العبارات ونقل كثيرا من المسائل والتنبيهات

عـــدداللوراق: (١-١٥٧) ق

عـــد الاسطر: ٢٩ س

الهقاس الخارجيد: ٣, ٢٤,٧ سم

ملاحظ ات عامة : الكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله كتبت بالمداد الأحط التعليم الأحمر، يوجد في ق ١٥٨/أ منظومة للسيوطي في اختلاف الزوجين أصابها تمزق أثر على

النص

رقيم الحفيظ: ١٤٨

المطاحد : كحالة ١٤٨/١

الأعلام ١/٢٩

بروكلهان ۲ / ۳۶۴

بروكلهان ـ ملحق ۲/۲ ع

مك الد المف خ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل ... ۲۲۸

الف فقه شافعي

عنوان المخطوط ... فتح الغفار بكشف مخبآت غاية الاختصار

الهنـــهان الفرعـــهـ :

السم المؤلمة : أحمد بن قاسم، ابن قاسم، العبادي

اسم الشه العبادي

القـــرن: ١٠ هــ٦١ م تاريخ وفاتـــه : ۹۹۲هـ ۱۰۸۶م

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد فهذا كتاب بدايــــة المخطوطـــــة :

البيوع أي أنواع البيع وهو يطلق على قيم الشراء وهو التمليك المخصوص وعلى العقد المركب

من الإيجاب والقبول وهو الأوفق بالترجمة . .

لأنها علقت بحر وهو سبب في الحريه بعد الموت والأصح أنها لاتصير لأنها علقت به في غير نهايـــة المخطوطــــة:

ملكه فأشبه مالو علقت به في النكاح والله تعالى أعلم تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

نسخى نـــوع الخــــط :

تاريـــنج النســــنج : القـــرن: ۱۳ هــ۱۸ م

خ ان النسخ : (غاية الاختصار) كتاب في الفقه الشافعي ألفه أبو شجاع الأصفهاني مقتصرا فيه على أشهر تعريف بالمخطوط:

الأقوال، وقد شرحه العبادي شرحا موسعاً، نقل فيه عن كثير من المصادر الفقهية

عصد الأوراق: ٧٤٧ ق

عــــجدالاسطر: ۲۱ س

المقاس الخارجيي: ٢٥ - ١٧ سم

مالحظ ات عام ... كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة

VV• رقيم المفيط:

المعادر: كحالة ٢/٨٤

الأعلام ١٩٨/١

هدية العارفين ١٤٩/١

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات <u>مكان المف</u>ظ :

رقے م تسلسلے : ۸۶۷

الفية شافعي الفي

عنوان المخطوط ... : تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

المنهان الفرعهم: تحفة الطلاب

اسم المؤلف : زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصاري

اسم الشه وق: زكريا الأنصاري

تاريخ مِفاتـــه: ٢٦٦ هـ-١٥٢م القــرن: ١٠ هـ-١٦ م

بداية المخطوطة: قال سيدنا ومولانا شيخ مشايخ الإسلام.. أبو يحيى زكريا الأنصاري.. وبعد فهذا شرح على على مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب في الفقه .. وسميته تحفة الطلاب بشرح تحرير

تنقيح اللباب..

نهايــة الهخطوطـــة: ولوكان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم..

نهوع الخصط: نسخ واضح

اسم الناسم الناس

تاريخ النسخ : ١١٤٧ هـ ١٧٣٤م القرن : ١٢ هـ ١٨٠ م

مكان النسخ: مصر على الأرجح

تعريف بالمخطوط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي رزعه أحمد بن عبدالرحيم العراقي ٢٩٧هـ وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسياه تحرير التنقيح ثم عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد. والشرح يتناول

تفسير معاني الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد

من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

ع حد الأوراق : ٢١١ ق

عـــد الاسطر: ۲۱ س

والمنط الت عام قد : كتب المتن المشروح وسائر الشرح بالسواد، وقد أثرت الأرضة في جميع الأوراق مما أصاب بعض

الحواشي والتعليقات بضياع أجزاء منها، فأضيفت أوراق حديثة، كتب النص الساقط بخط

مغاير

رقهم المفط: ٧٢٠

المصادر: بروكلمان ١٩٩/٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

كشف الظنون ٢/٢١٥١

كان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

رقےم تسلسلے : ۸۶۸

عنوان المخطوطة: حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب

الهنا والانساري الأنصاري المناب الأنصاري المناب الأنصاري

اسم المؤلمة : عبدالله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي

اسم الشه الشرقاوي

تاريخ وفاتــــه: ۱۲۲۷ هــ۱۸۱ م

بدايـة المفطوطـة: الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه من العلماء الأعلام. . أما بعد فيقول قد كان يختلج

في صدري سابقا اختصار حاشيه شيخ شيخنا الشيح حسن

نهاية المخطوطة: إنه يمتد بقية الحجة والمحرم وصفر وعشرين يوما من ربيع الأول وعليه فينزل الحديث على

الأولوية. فالأولى طلب ذلك منه حال دخوله لئلا يخلط أو يلهو، والله أعلم بالصواب

اسم الناسخ: إبراهيم علوان بن حسين علوان

تاريخ النسيخ : ١٣٦٦ هـ ١٨٤٩ م القيرن : ١٣ هـ ١٩ م

تعريف بالهخط وط: كتب أبوالحسن أحمد بن محمد المحاملي المتوفى سنه ١٥هـ كتاب لباب الفقه، فاختصره ولي الدين أبوزرعة العراقي المتوفى سنه ٨٢٦هـ وسهاه تنقيح اللباب، ثم اختصر شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنه ٣٢٦هـ هذا التنقيح وسهاه تحرير تنقيح اللباب ثم شرحه وسهاه

تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب، ووضعت على هذا الشرح مجموعة من الحواشي كانت إحداها هذه الحاشية للشيخ عبدالله الحجازي الشرقاوي

عـــد الأوراق: ٥٠٦

عــــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجيد : ۸٫ ۲۲٫۵ سم

والكوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله كتبت المحطات على المجلد الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله كتبت

بالمداد الأحمر. وبعضها بالأزرق وترك الناسخ بعض الفراغات لملئها بالأحمر لكنه لم يفعل، يوجد في ق ١٥٩ خرم أثر على النص. والكتاب يبدأ من أوله حتى نهاية كتاب الحج، انتهى

المؤلف من جمعها سنه ١٩٩٧هـ

المصادر: كحالة ٦/١٤

الأعلام ٤/٨٧

بروكلمان ٢ / ٤٧٩

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٧٢٩

مكان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: طبعت الأزهرية ٢/٦٠٦، ومعجم المطبُّوعات ١١١٦/١

رقے مرتسلسلسے : ۸۲۹

الفي الفي الفي الفعي الفي الفعي الفع

عنوان المخطوط : فتح العزيز على كتاب الوجيز (للغزالي)

الهنسوان الفرعسي: شرح الوجيز

اسم المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، الرافعي

اسم الشهرة: الرافعي

تاريخ وفات ٦٢٣ م ٦٢٣ م ١٣٠٦م القرن: ٧ هـ ١٣٠٦م

بداية الهنمطهطية: قال الشيخ الإمام أبو القاسم. قد تولعوا بكتاب الوجيز للإمام. الغزالي. وهو كتاب غزير الفوائد جم العوائد وله القدح المعلى. إلى عمل شرح يوضح فقه مسائله ويوجهها ويكشف عن ماتعلق من الألفاظ.

نهاية الهخطوطية: إن النبي صلى الله عليه وسلم أمر. . أن يزيح عنهم الحديد والجلود وأن يدفنوا بدمائهم وثيابهم وقوله وثيابه الملطخة بالدم . . كونها غير الكفن لكن الذي قاله الجمهور أنه يلقى بها فان لم تكف . . تمت

نـــه المــــط: نسخ معتاد

اســـــــ الناســــــــــخ :

تاريخ النسخ : ٩ هـ - ١٥ م

<u> خ</u>ان النسخ :

تهوي في بالهخط وط: الوجيز للغزالي أحد الكتب الأصول في الفقه الشافعي، وقد اعتنى به العلماء كثيرا وكتب عليه الرافعي هذا الشرح المفصل، مبينا الأدلة والحجج، ومناقشا أصحاب المذاهب الأخر، وذاكرا

ع دد الأوراق : ۳۱۰ ق

ع د الاسطر : ۲۷ س

الهقـاس الخارجـــي : ٢٠_٢٨ سـم

والأبواب وعبارات القول بالمداد الأحمر وسائر النص بالمداد الأسود، السرح الله والأرضة كثيرا على النص بضياع أجزاء منه وخاصة في أول النسخة وآخرها، بالمخطوطة سقط بعد ق ١/أ والأوراق الأربعة الأخيرة من المخطوطة جاءت بخط وحبر مغايرين، ويظهر أن النسخة كتبها أكثر من ناسخ، على هامش المجموع شرح المهذب للنووي

رقم م المفط: ٧٤٠

المصادر: بروكلهان ١ ٣٩٣/١

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٧٨

كحالة ٣/٦

الأعلام ٤/٥٥

كشف الظنون ٢/٢ - ٢٠٠٤

مك ان المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٣٣٥٠

رقم تسلسل چ : ۸۷۰

لف فقه شافعی

عنوان المفطوط __ ق: فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

العني وان الفرع عليه الاختصار، شرح الغزي

السمالة المؤلمات عمد بن قاسم بن محمد، الغزي

السم الشه الغزي

تاريخ وفاتـــه: ۱۸ هــ۲۱۰م القــرن: ۱۰ هــ۲۱ م

بدايــة المخطوطـــة: قال الشيخ الإمام . . وبعد فهذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب

المسمى بالتقريب

نهايــة المخطوطـــة : وقد ختم المصنف كتابه بالعتق رجاء أن يعتق الله تعالى رقبته من النار. . تم الكتاب في غايه

الاختصار بلا إطناب . . وقد ألفته عاجلا في مدة يسيرة . . وأن يدعو لكاتبها ولقارئها ولمن قرأ

فيه أن يدعو له بالرحمه والغفران ولجميع المسلمين والمسلمات

نسخى الضيط: نسخى

اســـــر الناســــــــخ :

تاريخ النسميخ : ۱۲۲۱ هـ ۲۰۱۰م القسون : ۱۳ هـ ۱۹ م

: خـــان النســخ

تعويــــــ بالهخطــــوط: هذا شرح لمختصر أبي شجاع الحسين بن أحمد الأصفهاني ٨٨٤هــ المعروف بالتقريب أو غاية

الاختصار في الفروع على مذهب الشافعي ، وهو شرح ممزوج يعني ببيان معاني الكلمات اللغوية ومعانيها الاصطلاحية إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية مع إيراد بعض الأمثلة

التوضيحية باختصار. بدأ الكتاب بكتاب أحكام الطهارة وانتهى بكتاب العتق

عـــد الأوراق: ١١٤ ق

عـــددالاسطو: ١٩ س

المقاس الفارجيد: ١٧٢٢١١ سم

ما مطحط الله علم علم عنه الأصل بالحمرة والشرح بالسواد، جميع الأوراق مفككة ومنفصلة عن الجلد، في ق١/أ

وقف من عيسى بن يوسف جمجوم الخليلي سنه ١٢٣٦ هـ وعليه شاهد

رقب م المفيط: ٧٥٠

البطاحر: الأعلام ٧/٥-٢

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢ / ١٦٩

ألورد ٥٨٤٤

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع _ ذخائر التراث ٢/٢٥٧

رقے تسلسلے: ۲۷۱

الفية أفعى الفي

عنوان المخطوط ... حاشية البرماوي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

الغنيوان الفرعيي:

السماله والمؤلمة : إبراهيم بن محمد بن أحمد، البرماوي

اسم الشهرة: البرماوي

تاريخ وفاتك : ١١٠٦ هـ ١٦٩٤م القريخ وفات

بدايـة المخطوطــة : (الحمد لله) الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات وجعل العلماء بالتوفيق للخير

والطاعات وخصهم بالمعرفة في علم الفقه لأنه من أعظم المهات وزادهم فضلا. .

نهايسة المخطوطسة : والحمد لله رب العالمين تقدم الكلام عليه أيضا في الخطبة والله سبحانه وتعالى أعلم ونسأل

الله الكريم الفتاح أن يرشدنا إلى طريق النجاح

نـــوع المــــط: نسخى

اســــــ الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : ۱۲۸۰ هـ ۱۲۸۰ م ۱۲۸۰ م ۱۲۸۰ م ۱۲۸۰ م

<u> حکان النسخ</u>:

تعويف بالمخطوط: هذه حاشية علقها المؤلف على (شرح غاية الاختصار) أو (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب) عني المؤلف في المؤلف في

حاشيته ببيان الكلمات اللغوية والاصطلاّحية وبالإشارة إلى المعاّني النحوية في بعض الأحيان

كما ذكر آراء العلماء في المذهب كالنووي والرافعي وغيرهما

عـــدد الأوراق: ٢٨٩ ق

عــددالاسطر: ٢٥ س

المقاس الفارجــــي : ٧, ٢-٢ , ١٧ سم

مالحظات عامة : كتبت الحاشية بالمذاد الأسود وكلمة قوله بالمداد الأحمر، الكراسات مفككة ومنفصلة عن الجلد

رقب م المف ظ: ۲۹۰

الهطادر: الأعلام ١/٧٦ ٨٦

كحالة ١/٥٨

هدية العارفين ١ /٣٦

بروكلمان ٢ /٣٢٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٤

مكان الحف المناع المنا

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥٣، الأزهرية ٢/ ٩٦ ع-٤٩٣

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۲۷۸

الفـــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوطة: كفايه اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب

الغنيوان الفرعيد: حاشيه المدابغي

السم المؤلمة المدابغي حسن بن على بن أحمد، المدابغي

اسم الشهرية: المدابغي

تاريخ وفاتيد : ۱۲۰ هـ ۱۷۰ م

بداية المخطوطة : الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه من عباده المؤمنين والصلاة والسلام على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذه حواش على الإقناع جمعتها حال المطالعة خوفا من

الضياع . .

نهاية المخطوطة : قبول القبول أثبت للقبول قبول مبالغة لإراده أعظم أنواع القبول والحمد لله على حصول

المأمول وصلى الله وسلم على أشرف رسول على آله وأصحابه. . والحمد لله رب العالمين

نسخى المصط: نسخى

اسم الناسخ: احمد الخشاب

تاريخ النسخ : ١٣٧٩ هـ ١٨٦٧م القريخ النسخ : ١٣٧٩ هـ ١٩٨٨م

خکان النسخ :

تعريف بالمخطوط: شرح الخطيب الشربيني (٩٧٧هـ) كتاب غاية الاختصار في الفقه الشافعي لأبي شجاع

الأصفهاني (٥٩٣ هـ) وضح فيه ماأشكل، وفتح ماأغلق منه، وضم إليه فوائد وقواعد من كتب المذهب وقد كتب المدابغي هذه الحاشية على شرح الشربيني، ضبط فيها الألفاظ وشرحها

وأوضح مايحتاج إلى إيضاح

عــــد الأوراق: ٤٤٣ ق

عـددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الغارجيد: ٧, ٢٤,٩ ٧٧ سم

ملاحظ الله على الله النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها

مفككة، ترك الناسخ بعض الفراغات لكتابة بعض الكلمات بالحمرة إلا أنه لم يفعل ذلك

رقيم المفيط: ٧٩٠

المطاعد: الأعلام ٢٠٥/٢

هدية العارفين ١ /٢٩٨

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

y TITI Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل هي: ۸۷۳

عنسوان المفطوطسة: نهاية المحتاج إلى شرح المهاج

العنسوان الفرعسي: شرخ منهاج الطالبين (للنووي)

اسماله والمواسمة : عمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

اسم الشه الرملي

القـــرن: ١١ هــ١١م

تاريسخ وفاتـــــه : ١٠٠٤ هـــ١٥٩٦م

بحايــة المخطوطـــة : كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدورة لما فيها

من السهام المقدرة فغلبت على غيرها، والفرض لغة التقدير ويرد بمعنى القطع

نهايسة المخطوطسة: لاتدعوا على أنفسكم ولاتدعوا على أولادكم ولاتدعوا على خدمكم ولاتدعوا على أموالكم

لاتوافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب له. . آخر الجزء الثالث. .

نسوع المسط: نسخ معتاد

اسم التاسيمين : محمد بن منصور الأطفحي الشافعي

القـــون: ۱۱ هـد۱۷ م

تاريسنع النسيسنع : ١٠٦٥ هـ ١٥٢١م

خ ان النسخ :

تعويف بالمخطوط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب العلماء عليه الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المخلقة ونقل التوضيحات عن الأئمة المشافعيين كالرافعي وزكريا وأئمة المذاهب الأخرى وساق التعليلات والأدلة، يبدأ هذا الجزء

بكتاب الفرائض وينتهى بكتاب النفقات

عـــددالاوراق : ٢٥٩ ق

عـــدالاسطر: ۲۲س

البقياس الفارجيد: ٢٢,١٣٢,٦ سم

والمعطات عامدة : كتبت العناوين وألنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، تأثرت أوراق

المخطوطة كثيرا في بعض المواضع نتيجة البلل، امتالآت هوامش المخطوطة بالشروح والتعليقات ويبدو أنها كانت نسخة مدرسية

رقسر المفسط: ١٠٥

المطــــاد: بروكلمان ٢/١/٣

بروكلمان_ملحق ٢ /٤٤٢

كحالة ٨/٥٥٧ ـ ٢٥٢

الأعلام ٢/٧

كشف ألظنون ٢/١٨٧٦

مكسان المفسسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٩٥٢

رقم تسلسل کے: ۲۷۸

الله فقه شافعي

عف وان الهخطوط ... : تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

المن وإن الفرع هـ: تحفة الطلاب

اسم المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري

اسم الشهرة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفاتــــ : ۹۲۹ هــ ۱۹۲۰م القـــرن: ۱۰ هــ۱۲ م

بدايسة المنطوطسة : . . جواز الصلاة ونحوها وماهنا فيها هو أعم من ذلك وأما الحجز في الاستنجاء فليس مطهرا

بل مخفف فالماء بلا قيد

نهاية المخطوطة: فليس له أكل شيء منه بل يجب التصدق بجميعه كاملا. . قيل له أكل .

نسخى المصط: نسخى

القسون: ١٣ هــ ١٩ م تاريخ النسخ :

خكان النسخع :

تعويف بالمخطوط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي رزعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي (٧٩٢ هـ) وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح ثم

عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح يتناول تفسر معانى الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد

من العبارات بإيراد الأمثله التطبيقية

عدد الأوراق: ١٤٧ ق

عـــددالاسطار: ٢٥ س

الهقاس الخارجات ، ۱۷٫۳_۲۲٫۸ سم

ملاحظ ات عام كتب النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، المخطوطة ناقصة من أولها نقصا يسيرا

بمقدار ملزمة واحدةً، وتبدأ بباب الماء الذّي يجوز به الوضوء، كما أنها ناقصة من آخرها أيضا بمقدار ملزمة، وتنتهي بباب حكم الأولاد. جميع الأوراق والملازم مفككة ومنفصلة عن بعضها

البعض.

رقم المفاحد : ۲۲۳

الهطان ٢ / ٩٩

كحالة ٤/١٨٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كشف الظنون ٢/٢٥١

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات <u> خکان الحفظ :</u>

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل .. • ٥٧٨

عنوان المخطوطية: غاية الاختصار

الهناء الفرعاد الفرعاد في الفقه

السمرالم الماء المدين بن أحمد ، أبو شجاع

اسم الشه اسم الشهاع

تاريـــنع وفاتـــــه: ٥٩٣ هــ١١٩٧م القــــرن: ٦ هــ١٢ م

بدايسة المخطوط ... قال القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد . سألني بعض الأصدقاء

حفظهم الله تعالى أن أعمّل مختصرا في الفقه على مذهب الإمام الشافعي . .

نهايــة المخطوطـــة : فإن ملك الأمة بعد ذلك لم تعد أم ولد له بالوطة في النكاح وصارت أم ولد بالوطء بالشبهة

والله تعالى أعلم، تم الكتاب المبارك.

نـــوع المـــــط: نسخ جيد

اسم الناسخ: شاهين بن عبد الله

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ ١٦٧٩م القريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ ١٦٧٩م

<u>خ</u>ان النسخ :

تعويف بالهخط وط : متن محتصر في الفقه الشافعي ، أراد فيه المؤلف تقريب المسائل وتيسيرها للمبتدئين ، وأكثر فيه

من التقسيمات ولم يذكر المسائل الخلافية ، وقد شرح العلماء الكتاب وكتبوا عليه الحواشي

عـــدد الأوراق : ٣٨ ق

عـــددالاسطار: ۱۱ س

الهقاس الخارجيد: ١٦,١-٢٢,٥ سم

مالحظات عامسة : كتبت العناوين وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد الأسود، النسخة مكتوبة

بخط جميل ومشكولة بأكملها وقد أثر البلل على النص قليلا في بعض المواضع

رقم الحفظ: ٧٤٥

الهداد: بروكلمان ٢/٢١

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٧٦

كحالة ١٩٩/١

الأعلام ١١٦/١

كشف الظنون ٢ / ١١٨٩

مكسان المفضط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشر : مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٣١٨

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۲۷۸

الفــــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوط ... نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

الهنوي الفرع منهاج الطالبين (للنووي)

السمالمؤاسمة: عمد بن أحمد بن حمزة الرملي

السم الشهـ وة: الرملي

تاريخ وفات ... ١٠٠٤ هـ ١٠٠٦م القرن: ١١ هـ ١٦٠ م

بداية الهخطوطية : كتاب البيع وهو لغة مقابلة شيء بشيء قال الشاعر. . وشرعا عقد يتضمن مقابلة مال بمال

بشرطه الآق لاستعادة ملك عين أو منفعة مؤيدة وهو المراد بالترجمة هنا

نهايـــة المخطوطــــة : ولقد قال: اقترض لي مائة ولك عشرة فهو جعالة ذكره الماوردي والروباني والله تعالى أعلم

بالصواب

نــه الفـــط: نسخ معتاد

اسم الناسيع: محمد بن منصور بن علي

تاريك النسخ النسخ : ١٠٦٥ هـ ١٠٦٠م القرن : ١١ هـ ١٧ م

: خـــان النســخ

تعريف بالهنمط وط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب عليه العلماء الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضيحات عن أئمة

الشافعية كالـرافعي وزكـرياً وأئمة المذاهب الأخر، وساق التعليلات والأدلة، ويبدأ الجزء

بكتاب البيع وينتهى بالجعالة

عـــدد الأراق : ۲۸۷ ق

عـــددالاطر: ۳۲س

المقاس الغارجيي: ٢٢, ٢٠٣٣ سم

هالمطات عامسة : كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود،

نسخة مليئة بالشروح والتعليقات التي كتبها أحمد الدمنهوري الشهير بملقى ، وذكر الناسخ أنه كتبه من إملاء الشيخ علي الشبراملسي ، جاء في نهاية النسخة أن مؤلفه فرغ منه (أي هذا

الجزء) في سنة ٩٦٧ هـ، ويبدو أن هذَّه النسخة كانت نسخة مدرسية

رقيم المفيط: ٨٠٤

الهطـــــادر: بروكلهان ۲۲۱/۲

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٢ ٤٤

كحالة ٨/٥٥٧ ـ ٢٥٦

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٦

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/١٩٥٨

رقم تسلسل کے : ۸۷۷

الف فقه شافعي

عنوان المخطوط ... : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهناوان الفرعاي : فتح الوهاب

اسم المؤلسف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهم يوة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفات ... ٢٦٠ هـ ١٠٢٠ م

بداية الهخطوطة: قال سيدنا ومولانا. أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه . . في كتاب سميته منهج الطلاب وقد سألني بعض الأعزة على من الفضلاء . . وسميته بفتح الوهاب بشرح منهج الطلاب . .

نهايسة المخطوطسة: كإنفاقه المال في الشهوات فلا يؤثر به ذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث وهذا من زيادي في الولد والله أعلم. .

نوع الخطة معتاد

اسم الناسم الناسخ: حجازي بن عبدالرحمن الطندتابي الشافعي

تاريخ النسخ : ١٠٠٠ هـ ١٠٠٠م القريخ النسخ : ١١ هـ ١٧ م

هكان النسخة: مصر على الأرجح

تغويف بالمخطوط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي المتوفى سنه 7٧٧هـ، وسمى هذا المختصر منهج الطلاب، ثم شرح هذا المختصر وسهاه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، وتبدأ هذه النسخه بكتاب الطهارة وتنتهي بباب حكم أمهات الأولاد،

وتحتوي النسخة على جزأي الكتاب معا

عصدد الأوراق: ٥٠٣ ق

عـــدد الاسطير: ٢٥ س

والمعطات عالم عن المن المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود، النسخة عبارة عن جزأين، ينتهي الجزء الأول في ق ٢٥٥/ب ويبدأ الجزء الثاني من ق ٢٥٦/ب وقد فرغ الناسخ من علم المناف المناف

كتابه الجزء الأول في سنه ٩٩٩هـ، كما هو وارد في نهاية الجزء. ق ١/أ عليها تملُّك

الهطــــادر: بروكلمان ٢/٩٩

بروكلمان_ملحق ٢ /١١٧

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٤

كشف الظنون ٢/ ١٨٧٥

مكسان الحفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٤٨٦ ـ ٤٨٧

verted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۷۸

عنوان المخطوطية : التجريد لنفع العبيد

العنيوان الفرعيد: حاشيه البجيرمي على شرح منهج الطلاب

السمالة البجيري البحيري البجيري

تاريخ وفات ١٢٢١ هـ ١٧٢١ م ١٣٠٠م

بحايسة المخطوطسة : هو من الشرائع القديمة لما صح أن جبريل عليه السلام قال لأدم لما حج لقد طافت الملائكة

بهذا البيت قبلك بسبعة آلاف سنة كذا قيل وفيه نظر إذ الطواف ليس حجا ولقول إبراهيم . .

يأيها الناس كتب عليكم الحج . .

نهاية المخطوطة: أو قدر مردود كأن قال شرطت مائة على رد عبدين فقال العامل بل على رد هذا فقط. . والله

تعالى أعلم بالصواب. . تم الجزء الثاني

نسوع المسط: نسخ معتاد

اسم الناسيم الناسيم علوان

تاريخ النسخ : ١٣٩٨ مـ ١٨٨٠م القسرن : ١٣ هـ ١٩٩ م

هكان النسيخ: مصر على الأرجح

تعويــف بالمخطـــوط: منهاج الطالبين للنووي من الكتب المشهورة في الفقه الشافعي، وقد اختصره الشيخ زكريا

الأنصاري وسهاه منهج الطلاب، وعلى هذا المختصر كتب البجيرمي حاشية موسعة، نقل فيها خلاصة ماجاء في كتب الفقه الشافعي وغيره. وينتهي الجزء في آخر كتاب الصوم

عـــــد الأوراق: ٧٧٧ ق

عـــددالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الغاربجيد: ٧, ١٧, ٩_٢٤,٧ سم

ملاحظ الت علم ... كتب المتن بكامله بالمداد الأسود، وقد ترك الناسخ فراغات لكتابة العناوين وعبارات القول

بمداد مغاير ولكنه لم يفعل

رقب عرالمف خل: ۸۳٤

المطــــادو: بروكلمان ١/٣٩٦

بروكلمان ملحق ١ /٦٨٢ - ٩٧٢

كحالة ٤/٥/٢

الأعلام ٣/٣٣١

إيضاح المكنون ١/٢٢٨

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١/ ٢٩٥

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۸۷۹

الف_____ن فقه شافعي

عنهان المخطوط ... : نهايه المحتاج إلى شرح المنهاج

العندوان الفرعدد: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسماله والموالم المال عمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

اسم الشه وة: الرملي

تاريخ وفات ... ١٠٠٤ هـ ١٠٠١م القرن: ١١ هـ ١٦ م

بداية المخطوطة : كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدره لما فيها من السهام المقدرة فغلبت على غيرها والفرض لغة التقدير ويرد بمعنى القطع والتبيين والإنزال والإحلال.

نهاية المخطوطية : ولاتدعوا على أولادكم ولاتدعوا على خدمكم ولاتدعوا على أموالكم لاتوافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب. تم الجزء الثالث ولله الحمد والمنة

نه المالك المالك

اسمر الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : القرن: ١٢ هـ ١٨ م

خکان النسخ :

تغويف بالهخط وط: كتباب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، كتب عليه العلماء الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضيحات عن أئمة الشافعية كالرافعي وزكريا، وأئمة المذاهب الأخر، وساق التعليلات والأدلة، يبدأ الجزء بالفرائض وينتهي بالنفقات

عـــد الأسطر: ٢٩ س

المقياس الغارجيني : ٢٣,٣٣,٨ سم

ما مطال عام الله علم العناوين والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، جاء في نهاية

النسخة على لسان مؤلفها أنه فرغ من تأليف هذا الجزء في سنة ٩٦٨هـ

رقسم الحفيظ: ٨١٠

البحاد: بروكلهان ٢/ ٣٢١

بروكلمان_ملحق ٢ / ٤٤٢

كحالة ٥/٥٥٧ ـ ٢٥٦

الأعلام ٧/٦

كشف الظنون ٢ /١٨٧٦

هك اله المف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية .. قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٩٥٢

verted by Till Combine (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۸۸۰

عنوان المخطوطية : منهج الطلاب

العنيوان الفرعيد: مختصر منهاج الطالبين للنووي

اسمارالمؤلمات : زكريا بن محمد بن أحمد ، الانصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفات ... ۲۰ هـ ۱۰ ۱ مـ ۱۰ م

بداية المخطوطية : الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. . وبعد فهذا مختصر في الفقه

على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وأرضاه اختصرت فيه مختصر الإمام أبي زكريا

النووي . .

نهايــة المخطوطــــة : ولا يصح تمليكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعتقها رأس المال والله أعلم

بالصواب..

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسيخ: أحمد نصار بن نصار الفتطري

تاريخ النسيخ : ١٧٧٤ هـ ١٩٠٩م القيرن : ١٣ هـ ١٩٩م

خكان النسخ :

تهويف بالهخط وط: مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام النووي المتوفى سنه ٦٧٦هـ وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف الفقهي وإثبات القول المعتمد في المذهب، ضم المختصر جميع الكتب الفقهية ككتب العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات ثم الجهاد ومايتعلق به فالصيد والذبائح

ثم القضاء فالإعتاق، وقد بدأ بالطهارة وانتهى بكتاب أمهات الأولاد

عــــد الأوراق: ٢١٤ ق

عـــددالاسطر: ١٥ س

مالمطات عامية: الكراسات مفككة ، كتب النص بالمداد الأسود

رقم مرالمه خط: ۸۲۰

المعادر: كشف الظنون ٢/١٨٧٥

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

بروكلهان ۲/۹۹

مك اله المف المخط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٤٨٧

رقم تسلسل کے: ۸۸۱

فقه شافعي

عنوان المخطوط ... قتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهناوان الفرعسي : فتح الوهاب

اسم المؤلسف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهم وقت زكريا الأنصاري

القـــون: ۱۰ هــ۱۱ م

تاريخ وفات : ۹۲٦ هـ ١٥٢٠م

بدايسة المخطوطسة : قال سيدنا ومولانا . . كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة

أي مقدرة لما فيها من السهام المقدرة..

نهايسة المخطوطسة : كإنفاقه المال في الشهوات فلايؤثر فيه ذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث،

وهذا من زيادي في الولد والله أعلم بالصواب. .

نسوع الخصط: نسخ واضح

اسم الناسم الناسم علوان البولاقي بن حسين علوان الشافعي

تاريخ النسخ : ١٢٦٨ هـ ١٨٥١م القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

هكان النسخ : مصر على الأرجح

تعويف بالهخط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي (ت ٦٧٧هـ)

وسمي هذا الاختصار منهج الطلاب ثم شرح هذا المختصر وسهاه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، ويحتوي هذا الجزء على باب الفرائض وينتهى بانتهاء كتاب أمهات الأولاد

عصدد اللوراق: ٣٤٦ ق

عـــددالاسطـر: ۲۱ س

المقصاس الخارجـــــي : ۲٤٫۳٫۳٫۳ سم

مالحظات عامـة: كتب المتن المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع الكراريس منفصلة عن بعضها

البعض، المخطوطة عبارة عن الجزء الثاني وهي تبدأ بكتاب الفرائض وتنتهي بكتاب أمهات

الأولاد

رقصم الحفصط: ۸۳۰

الهدـــادر: بروکلمان ۲/۹۹

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كحالة ٤ /١٨٢

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٥

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشمين: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦ ـ ٤٨٧

iverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب م تسلسل کے : ۸۸۲

عنوان المخطوطة: كشف اللثام عن أسئلة الأنام

الغندوان الفرعدي:

السماله والمدول المحلى المحلى المحلى

اسم الشه المحلي

تاريخ وفات ١٧٠٠ هـ ١٧٠٠ م ١١٧٠ م ١١٧٠ م

بداية المخطوطية: حمدا لمن فقه في الدين من ارتضاه من عباده... وبعد فيقول راجي عفو ربه... لما كثر

السؤال عن وقائع الأحوال وزاد الاشتغال في الحل والترحال. . .

نهايــة الهخطهطـــة: يظنهـا زوجتـه الحرة انعقد الولد حرا بخلاف مالو ظنها زوجته الأمة لأن الولد ينعقد رقيقا

لسيدها . . . وهنا آخر ما أردنا جمعه . .

نسوع الخصط: نسخ معتاد

اسے الناسے : خ

تاريخ النسخ : ۱۱۸۸ هـ ۱۷۷٤م القرن : ۱۲ هـ ۱۸ م

خكان النسخج :

تعويف بالهفط ودنياهم جمعها المؤلف من مصادر مصادر على المفط ودنياهم جمعها المؤلف من مصادر معددة ذكرها في مقدمته فبدأ كتابه بباب الطهارة والأسئلة التي ربها ترد فيها، نم أجاب عليها

كلها ثم تتبع الأبواب الفقهية جميعها وأورد ماجاء فيها.

عــــد الأوراق: ٢٧٦ق

عـــد الاسطر: ٢٣ س.

الهقاس الخاربجي: ٢٣,٦٦ سم

مالحظات عامية : كتبت عناوين الفصول والأبواب بالحمرة وسائر النص بالسواد، كما كتبت عناوين الأبواب

على الهوامش موازية للعنوان داخل المتن، تظهر على المخطوط آثار استخدام كثير، جميع الملازم

مفككة ومنفصلة عن بعضها، ق ٣٧٥، ٣٧٦ أعليها مسألة فقهية

المعسادو: بروكلهان ٢/٣٢٣

ملحق ٢ / ٤٤٥

كحالة ٤/٧٥

إيضاح المكنون ٢/٣٦٥_٣٦٦

الأعلام ٢/٧٥٢

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

رقيم تسلسليد: ٣٨٨

العنسوان الفرعسد : مختصر منهاج الطالبين للنووي

مسم المؤلسف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهر الشهر الشهرية : زكريا الأنصاري

تاريخ وفاتيه: ٩٢٦ هـ ١٥٧٠م القسسون: ١٠ هــ١٦م

بطايسة المفطوطسة: الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. . وبعد فهذا مختصر في الفقه

على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وأرضاه اختصرت فيه مختصر الإمام أبي زكريا

النووي المسمى بمنهاج الطالبين. .

ولا يصح تمليكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعتقهما من رأس المال تم بحمد الله نهايـــة المخطوطــــة :

وعونه وحسن توفيقه

نهم الفصط: تعليق حديث

السير الناسيين : معوض سلامه

تاريــنج النســـنج : ١٢٨٩ هــ٢٧٧١ م القررة: ١٣ هـ ١٩ م

تعويف بالهخط على منهاج الطالبين للإمام الشافعي اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام النووي المتوفي سنه ٦٧٦هـ وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف الفقهي وإثبات القول المعتمد في المذهب، ضم المختصر جميع الكتب الفقهية ككتب العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات ثم الجهاد ومايتعلق به فالصيد والذبائح

ثم القضاء فالإعتاق. وقد بدأ بالطهارة وانتهى بكتاب أمهات الأولاد

عـــد الوراق : ۲۰۹ ق

عـــددالاسطو: ١٥ س

الهقاس الغارجاجا: ٢٣,٨ ١٧-١٧ سم

ملمط ات عامية: كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، والكتاب مفصول عن

الجلد وبعض الكراسات مفككة

رقيم المفيط: ٨٢١

المحاد : كشف الظنون ٢/١٨٧٥

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

بروكلهان ۲/۹۹

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٧

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقبر تسلسليد : ٨٨٤

الفيين فقه شافعي

عنهان المفطوط ... : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

العنسوان الفرعسي: فتح الوهاب

اسم المؤلسف: زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري:

القسيون: ١٠ هــ١٦ م

تاريخ وفاتـــه : ۹۲۹ هــ ۱۵۲۰م

بداية الهفطوطة : قال سيدنا ومولانا أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه . . في كتاب سميته بمنهج الطلاب وقد سألني بعض الأعزة . . وسميته بفتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

نهاية الهفطوطية: فإن اختلفاً بعد استحقاق في قدر جعل أو قدر مردود تحالفا وللعامل أجرة المثل كما علم من باب الاختلاف في كيفية العقد وكتاب القراض

نوع الفطان معتاد

اسم الناسيخ: إبراهيم علوان البولاقي بن حسين الشافعي

تاريخ النسيخ : ١٣٦٨ هـ القيون : ١٣ هـ ١٩ م

مكان النسفع: القاهرة على الأرجح

تعويف بالهفط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي (ت ١٧٧هـ) وسمى هذا الاختصار منهج الطلاب ثم شرح هذا المختصر وسماه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، ويحتوي هذا الجزء على كتاب الطهارة وينتهي بانتهاء باب الجعالة

عـــدد الأوراق: ٢٠٠٠ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقاس الفارجيد: ٤, ٤٢ـ٨, ١٧ سم

ما مطحط الله على المن المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع الكراريس منفصلة عن بعضها البعض، يبدأ هذا الجزء بكتاب الطهارة وينتهى بكتاب الجعالة

رقسم المفسط: ۸۲۹

الهطاد بروكليان ٢/٩٩

بروكلمان_ملحق ٢/١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كحالة ٤ /١٨٢/

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٥

مكان المف المخصط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٤٨٦ ـ ٧٨٤

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب م تسلسل چے : ۸۸۰

عنوان المخطوط : 'حاشية على تحفة الطلاب

العندوان الفرعدي: حاشية الشوبري على شرح تحرير تنقيح اللباب

الاسماله والمؤلسف : خضر الشوبري

اسم الشهري

تاريخ وفات : القسون: ١١ هـ

بحليـــة الهخطوطــــة : كتاب البيوع: ولما فرغ من معاملة الخالق وهي العبادات شرع في معاملة الخلائق وهي

المعاملات المعاملات

نهايسة المخطوط ـــــة: وإذا تولد بين نعم وغيرها فلا يصح التضحية به كها تقدم في باب النجاسات وإنها ذكرته وإن

كان سابقا طلبا للفائدة ولطول العهد والله أعلم بالصواب .

نوع الفطاع الفطاع واضح

تاريخ النسخ : ١١٤٣ هـ ١٧٣٠م القصون : ١٢ هـ ١٨ م

تعويف بالمخط وط: ألف أبوالحسن المحاملي المتوفي سنه ١٥٥هـ كتاب لباب الفقه على مذهب الإمام الشافعي،

واختصره أبوزرعة العراقي المتوفي سنه ٨٢٦هـ وسهاه تنقيح اللباب، وشرَّح الشيخ زكريا الأنصاري المتوفي سنه ٩٢٦هـ التنقيح، وعلى هذا الشرح بجموعة من الحواشي منها حاشية الشوبري التي عنى فيها بتوضيح العبارات ونقل الآراء والاستدراك على المؤلف في بعض

التعليقات

عـــدد الأوراق: ٢٣٨ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

المقاس الخارج ك : ٢,١٧-٢٣ سم

ما مطحط ات عام الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله كتبت

بالمداد الأحمر، يوجد في ق ٢٦٦ قطع لجزء منها لكنه لم يؤثر على النص، يبدأ بكتاب البيوع وينتهى بآخر الكتاب. النسخة كانت وقفا أوقفها محمد الأحمدي على جامع السيد البدوي

بطنطا. المؤلف من علماء القرن الحادي عشر

رقيم المفيط: ٧٢٩

المحاد: الأزهرية ٢/٢٥

المخطوطة نفسها

مكان العف المفاد على الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقب م تسلسل ہے : ۸۸۸

الفيين فقه شافعي

عنهان المخطوط ... : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

العنسوان الفرعسي: فتح الوهاب

اسم المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهرية: زكريا الأنصاري

السحراسه

تاريخ وفاتك : ١٠١ هـ ١٠١٠ م

بداية المخطوطة: قال سيدنا ومولانا. أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه . . في كتاب سميته بمنهج الطلاب وقد سألني بعض الأعزة . . وسميته بفتح الوهاب

بشرح منهج الطلاب..

نهاية المخطوطية: كإنفاقه المال في الشهوات فلا يؤثر فيه ذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث

وهذا من زيادي في الولد والله أعلم

نــوع الخـــط: نسخى معتاد

اسم الناسم الناسخ : يحيى بن محمد بن حسن الخطيب الفارسكوري

تاريخ النسخ : ٣٦٠ هـ ١٠١ م

هكان النسخ: مدينه فارسكور، مصر

تهويه بالهخط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي المتوفى سنه ٦٧٧هـ

وسمي هذا المختصر منهج الطلاب ثم شرح هذا المختصر وسياه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، تبدأ هذه النسخة بكتاب الطهارة وتنتهى بكتاب أمهات الأولاد

عــــد الأوراق: ٣١٥ ق

عـــدالاسطر: ۳۱ س

الهقاس الغارجيد: ٢٠,٧٧,٦ سم

مله منا الله علم كتب النص المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود، المخطوطة مرممة ترميها بدائيا

في بعض أوراقها مما أضاع أجزاء من النص أحيانا، كما تظهر على النسخة آثار استخدام كثيرة ويبدو أنها كانت نسخة مدرسية، وقد ذكر الناسخ في نهاية الكتاب أن هذه النسخة كتبت

. برسم شمس الدين. . الشافعي . .

رقيم المفيط: ٨٢٣

الهطان ٢/٩٩

بروكلمان_ملحق ٢/١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كخالة ٤/١٨٢

كشف الظنون ٢/ ١٨٧٥

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦ - ٤٨٧

رقيم تسلسليد: ٨٨٧

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوط ... نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

العنسوان الفرعسي: شرخ منهاج الطالبين (للنووي)

السم المؤلسف : عمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

تاريسنج وفاتسسه : ۱۰۰۶ هـ-۱۵۹۳م القسيون: ١١ هـ ١٦٠م

بحايسة المخطوط ... ة : كتاب الجراح هو بكسر الجيم جمع جراحة غلبت لأنها أكثر طرق الزهوق، والجناية أعم منها

ولهذا آثرها غيره لشمولها القتل بنحوسم أو مثقل أو سحر وجمعها لاختلاف أنواعها الآتيه. .

قال الزركشي وفي تعاليق بعض الفضلاء قال الكرابيسي سألت أبابكر بن أبي سعيد الفراق نهايـــة المفطوطـــــة :

نسوع الفصط: نسخ معتاد

تاريخ النسخع: القـــرن: ۱۲ هــ ۱۸ م

مكان النسخع:

تعويمه بالهخطمه : كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي وقد كتب عليه العلماء الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ، ونقل التوضيحات عن أثمةً

الشافعية كالرافعي وزّكريا، وأئمة المذاهب الأخر، وساق التعليلات والأدلة، ويبدأ الجزء

بكتاب الجواح إلى الأخر

عصدد الأوراق: ٢٧٤ ق

عــددالاسطار: ۳۲ س

الهقياس الغارجيكي : ٢٢, ٣٣٣,١ سم

كتبت العناوين والنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، المخطوطة ناقصة مالمظــات عامـــــة :

من اخرها نقصا يسيرا وهي تنتهي في كتاب أمهات الأولاد، وقد امتلأت الهوامش بالكثير من

الشروح والتعليقات ويبدو أنها كانت نسخة مدرسية

رقيم المفسط: ٨٠٦

المحسادو: بروكلمان ٢/ ٣٢١

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٢

كحالة ٨/٥٥٧ .. ٢٥٢

الأعلام ٧/٦

كشف الظنون ٢ /١٨٧٦

مكان المفصط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قِسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ /٩٥٢

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۸۸

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوطة: حاشية على نهاية المحتاج

الغنيوان الفرعيد: حاشية الشيراملسي على شرح منهاج الطالبين

السرالمؤلسة : علي بن علي، الشبراملسي

المال المال المال

اسم الشهراملسي

تاريخ وفاتـــه: ۱۰۸۷ هـ-۲۷۲م القــرن: ۱۱ هـ-۱۷ م

بدايسة المخطوطسة : كتاب الفرائض قوله أي مقدره فسر بذلك قوله فغلبت على غيرها لفضلها بتقدير الشارع لها

نهاية المنطوط ... قوله ولو ادعى جارية في يد رجل، هذه علمت من قوله السابق ولو نزع أمه بحجة ثم أحبلها

ثم أكذب نفسه لم يقبل قوله إلى آخره. تم

نسوع الفسسط: نسخى

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

: خـــان النسخ

تعويف باله خطول في الفقه الشافعي سماه منهاج الطالبين وشرحه شمس الدين الرملي المتوفى سنه ١٠٠٤هـ وسماه نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، ووضعت على هذا الشرح عدة حواش كان منها هذه الحاشية للشبراملسي التي نقل فيها كثيرا

من أقوال العلماء وعني فيها بتوضيح عبارات الشارح

عــــد اللوراق: ٣٢٧ ق

عـــددالاسطر: ۳۱ س

المة اس الغارج ي: ٢١,٧-٣٢,١ سم

ما مطالب عام علم الأوراق والأكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، كتبت كلمه (قوله) بالحمرة، تحتوي

على الجزء الثالث، من ق ١ ـ ١٧٤، والجزء الرابع، ويبدأ من ق ١٧٥ إلى آخر الكتاب، وهو

يبدأ بكتاب الفرائض وينتهي بآخر الكتاب

رقيم المفيط: ٨١٦

البطاح احر: كحالة ١٥٣/٧

الأعلام ٤/٤٣٢

هدية العارفين ١ / ٧٦١

بروكلهان ٢ /٣٢٢

مك الا الته مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: طبعت - الأزهرية ٢٧٧/٢ - ٦٣١، معجم المطبوعات ١٠٩٧/١

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۸۸۹

الفين فقه شافعي

عنه وال المخطوط ... : فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

العنيوان الفرعيد: فتح الوهاب

اسم المؤلفة : زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

القـــون: ١٠ هــ١١م

تاريخ وفات : ۲۲۹ هـ ۱۰۲۰ م

بداية الهنمطوطة : كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لما فيها من

السهام المقدرة فغلبت على غيرها. .

نهاية المخطوط ... : كإنفاقه المال في الشهوات ولا يؤثر فيه ذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث

وهذا من زيادتي في الولد والله أعلم

نوع الخطاخ معتاد

اسم الناسيم الناسيخ: أحمد بن الحاج مفرج

تاريخ النسخ : ١٠٨٤ هـ ١٠٨٠م القدون : ١١ هـ ١١ م

مكان النسخ: مصر على الأرجح

تعريف بالهفط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي المتوفى سنه ٦٧٧هـ

وسمى هذا المختصر منهج الطلاب ثم شرح هذا المختصر وسياه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب. يبدأ هذا الجزء بكتاب الفرائض وينتهي بكتاب أمهات الأولاد

الهقياس الخارجيد: ١٧,١_٢٢,٨ سم

ملمط ان عامة : كتب النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، تعرضت النسخة لإصابات وبلل أثرا على

النص في بعض المواضع، كما أن النسخة مرتمة ترميها بدائيا أضاع أجزاء كبيرة من النص والشروح، جميع الكراريس مفككة ومنفصلة عن بعضها ويبدو أن هذه النسخة كانت نسخة

مدرسية والظاهر أنه كتبها أكثر من ناسخ

رقسم المفسط: ٢٢٨

الهط الهط المحال ٢ / ٩٩

بروكلهان ـ ملحق ١١٧/٢

كحالة ١٨٢/٤

الأعلام ٢/٢٤

كشف الظنون ٢/١٨٧٥

هكان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطب ع والنشر : مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦ - ٤٨٧

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل . . ۸۹۰

الفيافعي الفيافعي

عنوان الهخطوطية : فتاوى السبكي

العنيوان الفرعيد: السهم الصائب

اسمارالمؤامن السبكي بن عبدالكافي بن تمام ، السبكي

السم الشهــــرة: السّبكي

تاريخ وفات ... ٢٥٠ هـ ١٣٥٥ م القرن ٨ هـ ١٤ م

بداية المخطوطة: بسم الله الرحن الرحيم وماتوفيقي إلا بالله عليه توكلت فصل للشيخ الإمام رحمه الله كتاب سماه الرماه في وقف حماه وهو هذا قال رضى الله عنه الحمد لله الذي فقه في دينه من أراد به

مي. د.ا

نهايـــة المخطوطــــة: وهو كالسيف يأخذه شخص مجاهد به في سبيل الله وآخر يقطع به الطريق انتهى والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وحسبنا الله ونعم الوكيل

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

نــوع الفـــط: نسخى

تاريخ النسخ : ١٤٦٩ هـ ٥١٥ مالة رن : ٩ هـ ٥١ م

خكان النسخ :

تعويف بالهخط وط: مجموعة من الفتاوى الفقهية، أجاب عليها المؤلف على مذهب الإمام الشافعي، وتعرض

لبعض الخلافات والأقوال، وأورد المصادر، وقد بدأ الكتاب بالوقف

عـــد الأوراق : ١٨٢ ق

عـــد دالاسطر: ۳۱ ۳۳ س

البقاس الخارج ـــــــ : ۲۸٫۳_۲۸٫۳ سم

والمحطل الله على الله على النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر

رقصر المفط: ٢٤٨

البطادر: الأعلام ٢٠٢/٤

كشف الظنون ٢ /١٢٢٣

بروكلهان ٢/٨٦_٨٨

بروكليان ـ ملحق ٢ / ٢ . ١ . ١٠٤

مكان المفطلة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: ذخائر التراث ١ /٦٣٥

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

را ۸۹۱ : ۱۹۸۸

عفوان المخطوطة: شرح الستين مسألة

العنــــوان الفرعــــيـ:

اسماله والمواسف: أحمد بن أحمد بن حزة، الرملي

تاريخ وفات ١٠٠٠ هـ ١٥٠٠ م القرن: ١٠ هـ ١٦ م

بداية المخطوطة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

أجمعين، أما بعد فهذا تعليق على المقدمة المعروفة بالستين مسألة

نهاية المخطوطة: والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ماتعاقب ليل ونهار تم

هذا الشرح

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسيخ : حسن

تاريخ النسخ : ١٢٧٥ هـ ١٨٥٨م القريخ النسخ : ١٢٧٥ هـ ١٨٥٨م

تعريف بالمخطوط: ألف الشيخ أحمد الزاهد مقدمة مختصرة في الفقه الشافعي، تحدث فيها عن قواعد الإيان،

وأركان الإسلام، وعن الطهارة والصلاة والصيام والحج . . وشرح الرملي هذه الرسالة مفصلا

القول في أحكام هذه الأركان وموضحا ماأوجزه الزاهد

عصد الأوراق: ٣٣ ق

عـــد الاسطر: ١٥ س

الهقياس الغارجيي: ٥,٧١ـ٥,١٢ سم

ما مطات عامدة : كتب النص والشرح بالمداد الأحمر والأسود

و المه طحال ۱۹۷۰

المصادر: ألورد ٢٥٧٩

بروکلهان ۲/۹۱۳

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٢ ٤٤

الأعلام ١٢٠/١

مك اله المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقب م تسلسل چے: ۸۹۲

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوط ... ترغيب المشتاق في أحكام مسائل الطلاق

الغنــــوان الفرعــــي :

اسمالمؤاسف : عبدالمعطي بن سالم بن عمر، السملاوي

اسم الشه السملاوي

تاريخ وفاتي : ١١٢٧ هـ - ١٧١٥م القرن: ١٢ هـ - ١٨ م

بدايسة المخطوط ... ة الحمد لله الكريم الخلاق الذي حث على النكاح وكره الطلاق . وبعد . سألني بعض الإخوان لا أخلى الله منهم الزمان والمكان . . أن الخص بعض مسائل وفروع فقهية تتعلق بالطلاق وغره

نهايسة المخطوطسة: فإن فقدت هذه الشروط أو بعضها كان العقد باطلا وعند الحنفية يشترط لتزويجها أن يكون النوج الزوج كفوا وأن يكون المهر مهر المثل والمزوج لها العصبات ثم ذوو الأرحام والله أعلم..

نوع المطاع المام معتاد

اسم الناسيخ: محمد الشافعي بن الشيخ عمر البقري

تاريخ النسخ : ۱۱۶۳ هـ ۱۷۳۰م القرن : ۱۲ هـ ۱۸ م

<u> ح</u>ان النسخ :

تعريف بالمخطوط: جمع المؤلف في هذه الرسالة المسائل والفروع الفقهية المتعلقة بأحكام الطلاق وقد جعلها على طريقه السؤال والجواب واعتمد على كتب أئمة الشافعية قبله وذكرهم في المقدمة وقد قسم الكتاب أربعة عشر فصلا أورد فيه مباحث عن التعليق وتعدد الطلاق والشك فيه والكنايات والإيمان، والنفر، والنفقات

عـــدد الله راق:

عـــددالاسط ر:

الهقاس الغارجيد: ٢٢,٣ - ١٦, ١٦, سم

مالحظات عامية : كتبت بعض الكلمات بالمداد الأحمر، وغالب النسخة بالمداد الأسود

الهطاد: بروكلمان ٢ / ٣٢٢

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٤

كحالة ٦/٧٧/

الأعلام ٤/٥٥١

إيضاح المكنون ١ /٢٨٣

مكان المفيد ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١/١٥١١، الأزهرية ٢/٤٧٤

رقم تسلسل جد: ۸۹۳

لف فقه شافعی

عنوان المخطوط ... فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

العن والفرع الفرع القول المختار في شرح غايه الاختصار، شرح الغزي

اسم بن محمد ، الغزي العذي الغزي

تاريخ وفاتــــه : ۱۰۱ هـ ۱۰۱م القـــرن : ۱۰ هـ ۱۰۱م

بدايسة المعطوطسة: الحمد لله تبركا بفاتحه الكتاب لأنها ابتداء كل أمر ذي بال. . فهذا كتاب في غاية الاختصار

والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب

نهاية المخطوطة: وقد ختم المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالعتق رجاء لعتق الله تعالى له من النار... وهذا آخر شرح الكتاب غاية الاختصار بلا إطناب. وقد ألفه عاجلا في مدة يسيرة.. ونسأل الله الكريم المنان الموت على الإسلام والإيهان بجاه نبيه سيد المرسلين.. وحسبنا الله ونعم الوكيل.. وصلى الله على سيدنا محمد.. ورضى الله عن أصحاب رسول الله اجمعين

نـــوع الخــــط: نسخ تدويني

استم الناستيح :

تاريخ النسخ: ١٢٤١ هـ ١٨٢٠م القصرن: ١٣ هـ ١٩ م

مكان النسخ :

تهويف بالهخط وط: هذا شرح لمختصر أبي شجاع الحسين بن أحمد الاصفهاني (٤٨٨هـ) المعروف بالتقريب أو غاية الاختصار في الفروع على مذهب الشافعي، وهو شرح ممزوج يعنى بيان معاني الكلمات اللغوية ومعانيها الاصطلاحية إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية، منع إيراد بعض الأمثلة التوضيحة باختصار، بدأ الكتاب بكتاب إحكام الطهارة وانتهى بكتاب العتق

عصد الأوراق: ١١٧ ق

عــددالاسطو: ۲۱ س

الهقاس الخارجيد: ٧, ٢٤,٧ سم

ملاحظ الله علم الله على النص بالمداد الأحمر، والشرح بالمداد الأسود، وتفككت أوراق المخطوطة وأثرت الرطوبة

على بعضها بشكل أصبحت منه داكنة وطمست بفعلها بعض الكلمات المكتوبة بالمداد الأحمر

رقيسر المفسيط: ٧٥١

المحاد: الأعلام ٧/٥-٢

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ١٦٩/٢

مك اله المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشيو: مطبوع ذخائر التراث ٢ /٧٢٥

رقم تسلسلي : ١٩٤

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوطية: نهايه المحتاج إلى شرح المنهاج

الهندوان الفرعدي: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسمالهـ قلمه الرمل عمد بن أحمد بن حمزة ، الرمل

اسم الشهمالشهمالشهادة : الرملي

تاريخ وفاترين ١١٠٤ هـ ١٠٠١م القريخ وفاترين ١١ هـ ١٦م

بداية المخطوطة : الحمد لله . . وبعد فإن العلوم وإن كانت تتعاظم شرفا . . فلامرية في أن الفقه واسطة عقدها

ورابطة حلها وعقدها وخالصة الرابح به يعرف الحلال والحرام. .

نهاية المخطوطية : ويحرم على الرجل والخنثي حلى الذهب ولو في آلة حرب للخبر المار إلا أن صديء صدأ بحيث

لايبين كما في المجموع عن جمع وأمره ووجهه زوال الخيلاء

نسخ تدويني

اسے مرالناسے خے :

تاريخ النسخ : ١٢ هـ ١٨ م

<u> ح</u>ان النسخع :

تعويف بالهخط وط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي وقد كتب العلماء عليه الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضيح عن أئمة الشافعية كالرافعي وزكريا وأئمة المذاهب الأخرى، وساق التعليلات والأدلة، ينتهي الجزء في

أثناء حديث المؤلف عن زكاة النقد

عـــــد الأوراق : ٢٤٧ ق

عـــدد الاسطر: ۲۷ س

المقاس الخارج ــــ : ۲۲,۷_۳٤ سم

ملا مطات عامة: كتبت العناوين والنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، في الجزء الأخير

من النسخة اختلف الورق والخط ويظهر أنه كتبها أكثر من ناسخ وأضيف الجزء الأخير لإكمال

نقص كان بالنسخة، أثرت الأرضة كثيرا على الحواشي والشروح

رقم م الحف ظ: ۸۰۸

المحسسادر: بروكلمان ٢ / ٣٢١

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٤٤٢

كحالة ٨/٥٥٧ ـ ٢٥٦

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٦

مك ان المف خل: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٩٥٢

everted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ٥٩٨

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوط ... الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

العنه والاختصار شرح غاية الاختصار

اسم المؤلمة : عمد بن أحمد، الشربيني، الخطيب

السم الشه وق: الخطيب الشربيني

تاريخ وفات ١٠٠ هـ ١٧٧ هـ ١٠٠ م

بدايسة المخطوط ... ق كتاب بيان أحكام الفرائض والوصايا، الفرائض جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لما

فيها من السهام المقررة..

نهايــة المخطوطـــة: . . كما لايرفع ملك اليمين بالعجز عن الاستمتاع فإن عجزت عن الكسب فنفقتها في بيت

المال والله سبحانه وتعالى أعلم

نوع الفطاة عتاد

اسم الناسيم السافعي

تاريخ النسخ : ٢٦٦٦ هـ ١٩٤٨م القريخ النسخ : ١٣٦٧ هـ ١٩٩م

غ ان النسخ : خ

تعويف بالهخطوط: شرح الشربيني كتاب غايه الاختصار لأحمد بن الحسين الأصفهاني المعروف بأبي شجاع فقال: التمس مني بعض الأعزة أن أضع عليه شرحا يوضح ما أشكل فيه ويفتح ما أغلق منه ضاما

إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه والمنهاج والبهجة. . بدأ في هذا الجزء بكتاب الفرائض والوصايا وانتهى بكتاب العتق

ع دد الاوراق : ۲۰۶ ق

عــددالاسطر: ۲۳ س

المقاس الفارجي : ٢٤ , ١٧-٤ , ٩ سم

ما معاملة : كتب المتن المشروح والعناوين وبدايات الفصول والأبواب بالحمرة ، وسائر الشرح بالسواد،

جميع الملازم مفككة ومنفصلة عن بعضها

رقم مراحه ط: ۷۷۷

المحاد: بروكلهان ٢٠/٢

بروكلهان ـ ملحق ١/٧٧/

الأعلام ٦/٦

كحالة ١٦٩/٨

هكان الحف المحدد : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية . قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١١٠٩/١

THE COMBINE - (NO STAMPS are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۹۸

عنوان المخطوطية : منهج الطلاب

الغنسوان الفرعسك : مختصر منهاج الطالبين للنووى

اسمسم المؤلسف: زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

تاريسنج وفاتسسه: ٢٠١ هـ ١٠٠م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الذي هدانا لهذا. . وبعد فهذا مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي . .

اختصرت فيه مختصر أبي زكريا النووي المسمى بمنهاج الطالبين. وسميته . .

نهايسة المخطوط ... ولا يصح تمليكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعتقها من رأس المال والله أعلم

بالصواب

نسوع الفصط: نسخ معتاد

اسم الناسم الناس

تاريخ النسخ : ١٢٥٨ هـ ١٤٨٠م القريخ النسخ : ١٢٥٨ م

مكان النســـــــــخ :

تهويه في المغطوط: مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي اختصر فيه المؤلف كتاب منهاج الطالبين للإمام النووي المتوفي سنه ٢٧٦هـ وتميز هذا المختصر بإضافات جديدة وخلوه من مسائل الخلاف الفقهي وإثبات القول المعتمد في المذهب، ضم المختصر جميع الكتب الفقهية ككتب العتمد والأحوال الشخصية والجنايات ثم الجهاد ومايتعلق به فالصيد والذبائح

ثم القضاء فالاعتكاف. وقد بدأ بكتاب الطهارة وانتهى بكتاب أمهات الأولاد

عــــد اللوراق: ٢٢١ ق

عـــددالاسطر: ١٥ س

الهقاس الغارجاتي: ١١, ٢-١٦, ٢ سم

والمعطات عامية : كتب عناوين الكتب الفقهية والأبواب والفصول بالمداد الأحمر، كراريس المخطوطة مفككة

عن بعضها وعن التجليد

٨١٨ : المسطم ١٨١٨

المصادو: كشف الظنون ٢/٥٧٨

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

بروكلمان ٢/٩٩

مكسان العف ... ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ /٤٨٧

everted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۸۹۷

اله______ن فقه شافعي

عنوان المخطوطية: فتُح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهنه وان الفرعه الوهاب

اسم المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

تاريخ بفات ... ۲۲۹ هـ ۱۰۲۰م القرن: ۱۰ هـ ۲۱ م

بداية الهخطوطية : قال سيدنا ومولانا شيخ الإسلام . . أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد : فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه . . في كتاب سميته بمنهج الطلاب وقد سألنى بعض الأعزة . . أن

مههج الطانبين في الطفاء . في خاب تشميمه بفهج الطارب وقد تناوي بعض ار عرو . . أشرحه . . وسميته بفتح الوهاب بشرح منهج الطلاب . .

نهاية المخطوطية : فإذا اختلفا بعد استحقاق في قدر جعل أو قدر مردود تحالفا وللعامل أجرة المثل كما علم من

باب الاختلاف في كيفيه العقد وكتاب القراض والله أعلم بالصواب. .

نــوع الخـــط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: عبدالمنعم بن عبدالله بن عبدالمنعم، المليجي

تاريخ النسخ : ١١٨١ هـ ١٧٦٧م القرن : ١٧ هـ ١٩٩م

هكان النسيخ: مصر على الأرجح

تعريف بالهخط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي النووي المتوفى سنه ٦٧٧هـ

وسمى هذا المختصر منهج الطلاب ثم شرح هذا المختصر وسماه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، يحتوى هذا الجزء على باب الطهارة، وينتهى بكتاب الجعالة

عــــد الأوراق: ٣٣٧ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقاس الغاربجي: ١٧,٨-٢٣,٧ سم

مله منطات عام قد : كتب النص المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود، الأوراق التي عليها فهرس

المحتويات أضيفت لاحقا، على ق ١/أ تملك بأسم أحمد الغيطاني

رقم م الحفط: ۸۲۸

المطان ١٩٩/٢ المطان ٩٩/٢

بروكلهان_ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٢/٣٤

كحالة ٤/١٨٢

كشف الظنون ٢/٥٧٨

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦ - ٤٨٧

nverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب م تسلسل چ : ۸۹۸

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوطية: فتاوى الرملي

اسم المؤلمة : أحمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

اسم الشهرة: الرملي

تاريخ وفات ١٠٥٠م : ١٥٥٠م القسون: ١٠ هـ ١٦٦م

بطايسة المنطوطسة : بالولادة فهل يرثها أم لا وهل تلزمه ديتها أم لا فأجاب بأنه يرثها لأن ولادتها لاتضاف إلى وطئه

لقطع الشرع نسب الولد عنه. .

نهاية المفطوط : تمت فتوى العلامة الشهاب الرملي بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه وسلم تسليها كثيرا إلى يوم الدين آمين . . والحمد لله رب العالمين

نسخى نسخى

اسم الناسيخ: عبد الله بن محمد بن عبد الهادي

تاريخ النسخ : ١١٣١ هـ ١١٣١ م ١١٣١ م ١١٣١ م

: کان النسے

تعويف بالمخط وط: مجموعة من الفتاوى الفقهية على مذهب الإمام الشافعي أجاب عنها أحمد بن أحمد بن حمزة

الرملي، مع ذكر مصادر هذه الفتاوى، وقد جمع الفتاوى وبوبها على أبواب الفقه ابنه محمد

شمس الدين الرملي

عصدد الأوراق: ١٢٣ ق

عــــد دالاسطر: ۲۷ س

المقاس الفارج ١٦,٥,٢٢,٥ سم

ما مطه الله الله الله الله الله الله الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة، والمخطوطة ناقصة من أولها

رقيم الحفيظ: ٨٤٨

المحادد: كحالة ١٤٧/١ ١٤٨

بروكلهان ٢/٣١٩

ىروكلمان ملحق ٢ / ٤٤٠

مك المف عند : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے مرتسلسلے : ۸۹۹

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوطة: عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج

العندوان الفرعدي: شرخ المنهاج

اسم المؤلف : عمر بن علي بن أحمد، ابن الملقن

اسم الشه ... رة: ابن الملقن

تاريخ وفات ١٤٠١م القصون: ٩ هـ ١٠١م

بداية الهخطوطة: أحمد الله على ماأنعم وأشكره على ماألهم وأشهد ألا إله إلا الله الملك الأعظم. . وبعد فلما يسر الله الفراغ من شرحي لمنهاج العلامة محي الدين أبي زكريا النووي قدس الله روحه ونور

ضريحه . .

نهاية المخطوطة : فصل صدقة التطوع سنه لقوله تعالى : (من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا) قال الإمام . .

يجب على الموسر المواساة بها زاد على الكفاية سنة تم الجزء الأول بحمد الله وعونه

نسخي الخصصط: نسخي

اسے الناسے : خ

القـــون: ١٠ هــ٦١ م

تاريخ النسخع : حكان النسخع :

تعويف بالهخط وط: المخطوطة أحد شروح المنهاج في الفقه الشافعي للنووي، وقد اختصره المؤلف من شرحه الكبير على المخطوطة على المنهاج، واقتصر في هذا الشرح على توضيح مايشكل منه، وأشار إلى آراء الأئمة برموز،

على المنهاج، واقتصر في هذا السرح على توضيح مايسكل منه، واسار إلى أراء أ. ونبه على ماخالف فيه النووى الصواب، ينتهى الجزء بكتاب قسم الصدقات

ع حد الأوراق : ٢٩٦ ق

عـــدالاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجيي: ٢٨ ـ ١٩ سم

ملاحظ ات عام : كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحر

رقيم المفيط: ٧٩٧

المصادر: كحالة ٧/٧٧ ـ ٢٩٨

الأعلام ٥/٧٥

ألورد ٣١٥٤

كشف الظنون ٢ /١٨٧٣

بروكلهان ۲/۲ ۹ - ۹۳

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ١٠٩ ـ ١١٠

مكان الحفاد الما المفاد الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

عنوان المخطوطة: نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

الغنوي الفرعدي: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسماله والمواسف: عمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

القسيرن: ١١ هــ٢١ م

تاريخ وفاتــــه : ١٠٠٤ هـ ١٥٩٦م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي شيد بمنهاج دينه أركان الشريعة الغراء وسدد بأحكامه فروع الحنفية

السمحاء من عمل به فقد اتبع سبيل المؤمنين ومن وقف عنه خرج عن مسالك المعتبرين

نهاية المخطوطة: . . النقيعة وهي طعام يفعل . . كما سيأتي بيانها في الوليمة إن شاء الله تعالى والله سبحانه

وتعالى أعلم. . قال مؤلفه . . تم شرح الربع الأول بحمد الملك . . سنه ٩٦٩هـ

نــوع الفـــط: نسخ معتاد

اسم الناسم الناسخ: محمد بن منصور الاطعمى الشافعي

القسيرن: ١١ هـ-١٧ م

تاريخ النسخ : ١٠٢٤ هـ ١٦١٥م

مكان النسيخ : تعريف بالمخطوط : كتاب منهاج الطالبين للنو

ل : كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب العلماء عليه الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضيحات عن الأئمة الشافعيين كالرافعي وزكريا وأثمة المذاهب الأخرى وساق التعليلات والأدلة، يبدأ هذا الجزء

بكتاب الطهارة وينتهى بكتاب الحج

عصد دالله راق : ٢٤٦ ق

عـــددالاسطر: ۳۱ س

المقاس الفارجيد: ٢٢,٣-٣٢,٨ سم

ملاحظ الله علم المناوين والنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الاسود، أثرت الرطوية والبحل على النص كثيرا فأضاعت أجزاء منه نتيجة لتهرء الأوراق خاصة الورقة الأخيرة،

النسخة مليئة بالشروح والحواشي ويبدو أنها كانت نسخة مدرسية

رقيم المقصدة : ٨٠٣

المصادو: بروكلهان ٣٢١/٢

بروكلمان_ملحق ٢ /٤٤٢

كحالة ٨/٥٥٧ _ ٢٥٢

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢/١٨٧٦

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٩٥٢

رقيم تسلسلي : ۹۰۱

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوط نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

الهنه وان الفرع عيد: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسماله والمساف : محمد بن أحمد بن حمزة ، الرملي

القسرن: ۱۱ هـ ١٦م تاريسنج وفاتسسه : ١٠٠٤ هـ ١٥٩٦م

بدايسة المخطوطسة: كتاب البيع هو لغة مقابلة شيء بشيء. . وشرعا عقد يتضمن مقابلة مال بال، وبشرطه

الآي. . وقد رتبها على هذا الترتيب مبتدئا منها بالكلام على الأركان

نهايسة المخطوطية: لأنه من أقسام الجهالة فيستحقه النازل ويسقط حقه وأن لم يقرر الناظر المنزول له لأنه بالخيار

بينه وبين غيره ولو قال اقترض لي مائة ولك عشرة فهو جعالة ذكره المارودي والروياني

نهع المسط: نسخ تدويني

اســــــر الناســــــــــــــخ :

القسيرن: ١٠ هـ ١٠ م

تاريخ النسيخ : : خــــن النســـخ

تعويف بالمخط وط: كتاب (منهاج الطالبين) للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب العلماء عليه الشروح الكثيرة ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة ونقل التوضحيات عن الأئمة الشافعيين كالرافعي وزكريا وأئمة المذاهب الأخرى وساق التعليلات والأدلة ، يبدأ

هذا الجزء بكتاب البيع وينتهي بكتاب الجعالة

عـــدد الأوراق: ٢٥٢ ق

عـــددالاسطر: ۳۱ س

الهقاس الفارجيد: ۲۰٫۵-۲۸٫۷ سم

ما مطالب الله على المناوين والنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، بعض أوراق

المخطوطة مرممة ترميها بدائيا، كما أن الورقة الأولى تختلف عن بقية أوراق النسخة ويظهر أنها

إضيفت في وقت لاحق لإكمال السقط الذي كان بالنسخة

وقدم المفيط: ١٠٩

المصاحر: بروكلمان ٢/ ٣٢١

بروكلمان_ملحق ٢ /٤٤٢

كحالة ٨/ ٢٥٥ ـ ٢٥٦

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢ / ١٨٧٦

مكسان الحف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٩٥٢

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلگ : ۹۰۲

الفيناني فقه شافعي

عنسوان المخطوط : فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

العنيوان الفريميد: القول المختار في شرح غاية الاختصار

السماله والمواسف : عمد بن قاسم بن محمد ، الغزي

اسم الشه الشهرة: الغزي

تاريخ وفاتــــه: ۱۰ ۹ هـ-۱۰۱م القـــرن: ۱۰ هـ-۱۱ م

بداية المخطوطة : البدن أو أسفله فلو نوى بعد غسل جزء وجب إعادته وإزالة النجاسة إن كانت على بدنه أي

المغتسل وهذا مارجحه الرافعي ونص عليه فلايكفي غسلة واحدة عن الحدث

نهايـــة الهخطوطـــــة: والقول الناني لا تصير أم ولد وهو الراجح في المذهب والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب وقد ختم المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالعتق. . وهذا آخر شرح كتاب غاية الاختصار بلا

إطناب فالحمد لله لربنا المنعم الوهاب

نسخى الخصصط: نسخى

اسم الناسيخ: على الطويل

تاريخ النسخ : ١٣٧٤ هـ ١٩٧٠م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

خكان النسخع :

تعريف بالهنمط وط: كتاب التقريب لأبي شجاع الأصفهاني المتوفي سنه ٤٨٨ هـ مختصر في الفقه الشافعي، عني به العلماء وكتبوا عليه شروحا ومنها هذا الشرح للغزي، وهو شرح ممزوج بالأصل بين الشارح

فيه معاني عبارات المؤلف وأوضح كثيرا من غامضها وأورد بعض الأمثلة والاستدراكات

عـــد الأوراق: ١١٥ ق

عـــدد ألاسط و : ١٩ س

الهقاس الخارجيد: ٣, ٢٤ ١٧ سم

ملا مطات عام ... : كتب النص بالمداد الأجمر والشرح بالمداد الأسود، والمخطوطة ناقصة من أولها بمقدار ملزمة،

الأوراق مفككة ومفصولة عن الجلَّد

رقم عرالمف خا ۲۵۳

المحادد: الأعلام ٧/٥-٢

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢/١٦٩

ألورد ٥٨٤٤

هك الا العه في الله عنه المنافع الله عنه المنطوطات المنافع عنه المخطوطات المنافع المنافع المنطوطات المنافع ال

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ٧٢٥

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۰۳

عنوان المخطوط قصة فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب

الهنسوان الفرعسي: فتح الوهاب

اسم المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد، الأنصاري

اسم الشهوة: زكريا الأنصاري

القـــون: ١٠ هــ٦١ م

تازيخ وفاتــــه : ۹۲٦ هــ١٥٢٠م

بداية المخطوطة: كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لمافيها من

السهام فغلبت على غيرها. . .

نهايــة المخطوطـــة : وذلك بخلاف ما لو أوصى بحجة الإسلام من الثلث وهذا من زيادتي في الولد والله أعلم

نــوع المـــط: نسخ معتاد

اسے الناسے :

القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

تاريخ النسخ : القاهرة على الأرجح في الأرجح

تعويف بالهمط وط: اختصر زكريا الأنصاري كتاب منهاج الطالبين في الفقه الشافعي للنووي المتوفى سنه ٦٧٧ هـ

وسمى هذا المختصر منهج الطلاب، ثم شرح هذا المختصر وسياه فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب. يحتوي هذا الجزء على باب الفرائض وينتهي بنهاية باب العتق وكتاب أمهات الأولاد

عـــد الأوراق: ٢٥٠ ق

عـــددالاسطو : ١٩ س

الهقاس الفارجاكي : ١٧,٥-٢٤,٥ سم

ماله مطات عامية : كتب النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع الكراريس مفككة ومنفصلة عن

بعضها البعض، أثر البلل كثيرا على النص في بعض المواضع مما أدى إلى ضياع أجزاء منه، المخطوطة هي الجزء الثاني، وتبدأ من كتاب الفرائض وتنتهي بكتاب حكم الأولاد

رقيم الحفيظ: ٨٣١

الهطاد: بروكلهان ٢/٩٩

بروكلمان_ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كحالة ١٨٢/٤

كشف الظنون ٢ /١٨٧٥

هك المف خ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٦

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۹۰۶

الفينافعي: فقه شافعي

عنوان المخطوط ... نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

العنها الفرعه : شرح منهاج الطالبين (للنووي)

السمالمؤلمة : عمد بن أحمد بن حزة، الرملي

اسم الشهـــــوة: الرملي

تاريخ وفاتسسه: ١٠٠٤ هـ ١٠٩٦م القسون: ١١ هـ ١٦م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي شيد بمنهاج دينه أركان الشريعة الغراء. . وبعد فإن العلوم وإن كانت

تتعاظم شرفا قد صنف العلماء واختصروا فلم يأتوا بها اختصروه كالمنهاج

نهايــة المخطوطـــة : الحمد لله الذي نصرك وأكرمك وأعزك، والسنة أن يبدأ عند دخوله بأقرب مسجد فيصلي فيه

ركعتين . . كما سيأتي بيانها في الوليمة إن شاء الله تعالى ، والله سبحانه وتعالى أعلم . . وحسبنا

الله ونعم الوكيل

نسوع المصط: نسخ واضح

اسم الناسخ:

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ ١٠٨١م القرن : ١١ هـ ١٧ م

: خـــان النســخ

تعويف بالهخط وط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، كتب عليه العلماء كثيرا من المجويف بالهخط المخلقة، ونقل التوضيحات عن الشروح ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة، ونقل التوضيحات عن

أئمة الشافعية كالرافعي والنووي وزكريا وأئمة المذاهب الأخر، وساق التعليلات والأدلة.

وينتهي الكتاب بكتاب الحج

عصدد اللوراق: ٤٤٦ ق

عـــد الاسطر: ۳۱ س

المقياس الخارب حديد : ١٩ , ٣٦ , ٣٢ سم

ملاحظ الله عام ... كتبت عناوين الفصول والأبواب والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود.

جاءت التصحيحات والتعليقات والشروح بمداد وخط مغايرين، ذكر صاحب معجم

المطبوعات أن المؤلف بدأ تاليف كتابه في سنة ٩٦٣هـ وفرغ منه في سنة ٩٧٣هـ

الهطاد : بروكلمان ٢/١٢٣

بروكلمان ملحق ٢ / ٤٤٢

كحالة ١٥٥/٨

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢/١٨٧٦

مكان المفطل على الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/١٥٩

رقم تسلسل کے : ۹۰۰

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط : تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

العندوان الفرعد: تحفة الطلاب

اسم المؤلف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه زكريا الأنصاري

تاريخ وفات ١٠١ هـ ١٠١٠م القريخ وفات ١٠١ هـ ١٠١م

نهاية الهخطوطية: ولوكان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم..

نوع المط: نسخ جيد

اسم الناسخ: عيسى محمد

تاريخ النسخ : ١٨٧٦هـ ١٨٧٦م القدون : ١٨٧٣هـ ١٩١٩

. خـــــــنى النســــــــخ

تعريف بالمخطوط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي ٢٩٧٥ وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح ثم عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ فيه بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح يتناول تفسير معاني الكلهات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمه من المصطلحات الفقهية وبيان المراد من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عـــدد الأوراق: ٢٦٨ ق

عـــددالاسطر: ۱۹ س

الهقاس الخارجات ١٦, ٢-٢٣,١ سم

ملا مطات عامة : كتب المتن المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع الملازم منفصلة عن بعضها البعض

وعن التجليد

رقيم المفيظ: ٧٢٧

الهط الهط الدر: بروكلمان ٢ / ٩٩

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٣/٢٤ كحالة ٤/٢٨٢

كشف الظنون ٢/٢٥١

مك ان المف ط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

رقم تسلسل هـ : ٩٠٦

الفية فقه شافعي

عنوان المخطوطة: تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

الهنوان الفرعيد: تحفة الطلاب

اسماله والمؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه ... و زكريا الانصاري

تاوين ع وفات ١٠١٠ هـ ١٠١٠م القسون: ١٠ هـ ١٠١م

بداية الهخطوطة: قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة. أبو يحيى زكريا الأنصاري. . وبعد فهذا شرح على عندالهخطوطة : قال سيدنا ومولانا قاضي اللهباب في الفقه على مذهب الإمام المجتهد الشافعي رضي الله

عنه. . سميته تحفة الطلاب بشرح تنقيح اللباب.

نهايسة المنطوط معنى أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم

نــوع المـــط: نسخ جيد

اسے الناسے:

تاريخ النسخ : ١٢٨٠ هـ ١٢٨٠ م القصون : ١٧٨٠ هـ ١٩٠٩

هكان النسنج: القاهرة على الأرجح

تعويسف بالهخطسوط: هذاشرح على مختصر المؤلف لكتباب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي ٢٩٧هـ، قد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسماه تحرير التنقيح ثم عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ فيه بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد. والشرح يتناول تفسير معانى الكلمات لغة واصطلاحا ان كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد

من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عصدد الأوراق: ٢٢٠ ق

عـــد المسطر: ۲۱ س

الهقاس الخارجيد: ١٧,٣-٣٠,٧١ سم

الله على الله على المنطوط المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع ملازم المخطوط مفككة ومنفصلة

عن بعضها البعض وعن التجليد

رقم م المفط : ٧٢٥

الهطان ۲/۹۹

بروكلمان ملحق ٢ /١١٧

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٢/٢٤

كشف الظنون ١٥٤٢/٢

مك ان المف المخطوطات عبد مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٨١

iverted by Hif Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۰۷

الفية شافعي

عنهان المخطوط : حاشيه البرماوي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

العنيمان الفرعم الغاية البرماوي على شرح الغاية

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن أحمد، البرماوي

السم الشه وق: إبراهيم البرماوي

تاريخ وفاتك ١١٠٦ هـ ١٦٩٤م القصون: ١٢ هـ ١٧٩م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات وبعد، فلم كان ولدي أحمد عمن

وفقهم الله تعالى للاشتغال بالعلم وكان في ابتداء أمره. .

نهاية المخطوط وقوله والحمد لله رب العالمين تقدّم الكلام عليه في الخطبة والله سبحانه وتعالى أعلم . .

ومن رآني في هذه الحاشية قد عثرت . . . فليعف وليسامح فإن السياح رباح . .

نوع المصط: نسخ معتاد

اســــــــ الناســـــــــــخع :

تاريخ النسخ : ١٧٤٥ هـ ١٧٤٠ م ١١٤٠ م ١١٤٠ م ١١٤٠ م

خ ان النسخ :

تعويف بالمخطوط: هذه حاشية علقها المؤلف على (شرح غاية الاختصار) أو (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب) لابن قاسم الغزي الذي شرح فيه مختصر أبي شجاع (التقريب) عني المؤلف في حاشيته ببيان معاني الكلمات اللغوية والاصطلاحية، وبالإشارة إلى المعاني النحوية في بعض

الأحيان، كما ذكر آراء العلماء في المذهب كالنووي والرافعي وغيرهما

عــــد الأوراق: ٢٩٢ ق

عــددالاسطر: ۲۷ س

الهقاس الغارجيد: ٨, ٢- ٢٥, ٨ سم

ملاحظ الله علم علم : كتبت كلمة قوله التي استعملها المحشي للإشارة إلى عبارة الشارح بالمداد الأحمر، وورد في آخر

المخطوطة أن المؤلف انتهى من تأليف الحاشية سنه ١١١٣ هـ وهو خطأ والصواب أنه انتهى من تأليفها سنه ١٠٧٤ هـ (معجم المطبوعات ١٩٣١) والمخطوطة أوراقها مفككة عن

بعضها البعض

رقسم المفسط: ٧٥٩

المحادر: الأعلام ١/٧٦ ـ ٦٨

كحالة ١/٥٨

هدية العارفين ١/٣٦

بروكليان ٢/٢٢٣

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٤

هكان الحفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥٣، الأزهرية ٢/ ٤٩١ عجم

رقم تسلسل هـ : ۹۰۸

الفينة شافعي

عنوان المخطوطة: الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

العنه وان الفرعه علية الاختصار

السم المؤلسف: عمد بن أحمد، الشربيني، الخطيب

اسم الشهريني

تاريخ وفات ١٠: ٧٧٧ هـ ١٠: ١٠ هـ ١٠١م

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي نشر للعلماء أعلاما. . . وبعد فيقول فقير رحمة الله . أن مختصر الإمام

المسمى بغاية الاختصار

نهاية المخطوطة: لأن التطريز يزيد قيمة الثوب غالبا ولا كذلك الكتابة فإنه قد تنقصها والله أعلم..

نهم الفصط: نسخ معتاد

اسم الناســـخ :

تاريخ النسخ : ١٣٦٥ هـ ١٨٤٨ م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

خكان النسخع :

تعويف بالهخط وط: شرح الشربيني كتاب غاية الاختصار لأحمد بن الحسين الأصفهاني المعروف بأبي شجاع، في فروع الفقه الشافعي فقال في مقدمة شرحه: التمس منى بعض الأعزة أن أضع عليه شرحا

يوضح ما أشكل فيه ويفتح ماأغلق منه ضاما إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه والمنهاج والبهجة. . . فبدأ الشربيني شرحه

بكتاب الطهارة وانتهى بكتاب الوديعة

عـــد الأوراق : ٢٠٠ ق

عـــدد الاسطر: ۲۳ س

المقاس الخارب هـ: ٥٠, ٢٤,٥ سم

مالحظ الت عام كتبت العناوين والمتن المشروح بالحمرة ، وسائر النص بالسواد ، جميع الملازم مفككة ومنفصلة

عن بعضها. يبدأ هذا الجزء بكتاب الطهارة وينتهي بكتاب الوديعة

رقيم المفيط: ٧٧٦

الهطاد ۲۰/۲ الهطاد ۲۲۰/۲

بروكليان_ملحق ١/٦٧٧

الأعلام ٢/٦

كحالة ١٦٩/٨

مكسان المفسيظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطب ع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

iverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۹۰۹

الف_____ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

الهنهان الفرعي : تحفة الطلاب

اسمراله والمساف : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه _____ة: زكريا الأنصاري

القـــرن: ۱۰ هــ۱۲ م

تاريخ وفاتي : ۲۲۹ هـ ۱۵۲۰م

بداية المخطوطة: قال سيدنا ومولانا قاضي قضاة الأنام. . أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فهذا شرح على مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب في الفقه . . وسميته بتحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب . .

نهاية المخطوط ولو كان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم

نوع الخطاط : نسخ واضح السام الناسطة :

القـــون: ١٣ هــ ١٩ م

تاريــنج النســـنج : ۲۸۲۱ هــ ۱۲۸۹م

مكان النسخ: القاهرة على الأرجح

تغويف بالهخط وط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي المحكم بالهخط وساه تحريرالتنقيح ثم عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ فيه بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح يتناول تفسير معاني الكلهات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عـــد الأوراق : ٣٦٨ ق

عــددالاسطر: ۱۷ س

الهقاس الغارجيي : ٥٠ ٢٤ ٨٠ سم

والمراح الله المراح بالسواد، جميع الملازم المراح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع الملازم مفككة ومنفصلة عن بعضها البعض وعن التجليد. في حواشي المخطوطة شرح مختصر على

تحفة الطلاب لم نتبين عنوانه ومؤلفه

رقم المف خام المعامل ا

الهطاد ۲ الهطال ۲ / ۹۹

بروكلهان ـ ملحق ٢ /١١٧

كحالة ١٨٢/٤

الأعلام ٣/٢٤

كشف الظنون ٢/٢١٥١

مك الداسات الإسلامية - قسم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

iverted by Lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ۹۱۰

عنوان المخطوطة: غاية الاختصار

العنيوان الفرعيد: التقريب في الفقه

اسمالمؤلمة: أحمد بن الحسين بن أحمد، أبوشجاع

اسمرالشه ____وة: أبو شجاع

تاريخ وفاتــــه: ٥٩٣ هـ١١٩٧م القـــرن: ٦ هـ١٢٠ م

بداية المعطوطة: الحمد لله. قال القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد . سألني بعض الأصدقاء

حفظهم الله أن أعمل مختصرا في الفقه على مذهب الإمام الشافعي

نهاية المخطوطة: وأن ملك الأمة المطلقة بعد ذلك لم تعد أم ولد بالوطىء في النكاح وصارت أم ولد بالوطىء

بالشبهة على أحد القولين، والله أعلم بالصواب

نوع المصط: نسخ معتاد

اسم الناسمين : عبد الله سبع بن علي سبيع

تاريخ النسيخ : ١٢٢٤ هـ ١٨٠٩ م

خكان النسخ :

تغويف بالمخطـــوط: من مختصر في الفقه الشافعي، أراد المؤلف أن يقرب المسائل وييسرها على المبتدئين وقد أكثر

فيه من التقسيمات ولم يذكر المسائل الخلافية وقد عني العلماء بالكتاب فشرحوه وكتبوا عليه

القسون: ١٣ هـ ١٩ م

الحواشي

عــد الأوراق : ١٥ ق

عـــددالاسطر: ١٥ س

الهقاس الغارجندي: ١٦,٩_١٧,٤ سم

مله مظلم الله علم الله عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد الأسود،

النسخة مشكولة بكاملها وقد اختلف الورق في بعض المواضع، بالمخطوطة بعض

التصحيحات ولكن الناسخ لم يشر إليها بكلمه (صح)

رقسم المفسط: ٧٤٦

المطاور: بروكلمان ١/٢٩٢

بروكلهان ـ ملحق ١ / ٦٧٦

كحالة ١٩٩/١

الأعلام ١١٦/١

كشف الظنون ٢/١١٨٩

مك ان الحف خط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٨٣

iverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۱۱

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوطة: حاشية القيلوبي على تحفة الطلاب

العنهان الفرعمي: حاشية على شرح تحرير تنقيح اللباب

اسماله والمؤلفة : أحمد بن أحمد بن سلامة ، القيلوبي

اسم الشهرية: القليوبي

تاريخ وفات ... ١٠٦٩ هـ ١٠٦٩م القرن: ١١ هـ ١١ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الموفق للتفقه في الدين. . وبعد فهذا ماتيسر جمعه من الحواشي على شرح التحرير

نهايــــة الهخطهطــــة : بخلاف عكسه كما مر في محله لأنه لايقبل منه إلا الإسلام الذي به صلاح الختام وعليه المعول

بدخول دار السلام التي فيها الخلود على الدوام والسلامة من العذاب والانتقام وحصول

المقصود والمرام

نسوع الخطط: نسخ تدويني

اسم الناسخ :

تاريخ النســخ : القــرن : ١١ هــ٧١ م

خكان النسخ :

تعويف بالهخط وط: كتب أبوالحسن أحمد بن محمد المحاملي المتوفي سنة ١٥هـ كتاب (لباب الفقه) فاختصره ولي الدين أبو زرعة العراقي المتوفي سنه ٢٦٨هـ وسهاه (تنقيح اللباب) ثم اختصر شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفي سنة ٢٦هـ هذا التنقيح وسهاه (تحرير تنقيح اللباب) ثم شرحه وسهاه (تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب) ووضعت على هذا الشرح مجموعة من الحواشي

وكانت إحداها هذه ألحاشية للشيخ أحمد القليوبي

عـــد الأوراق: ١٨٢ ق

عـــدد الاسطير: ٢٥ س

الهقاس الغاربجسي: ٢٦,٣-٣١,٣١ سم

عن بعضها البعض

رقيم المفيط: ٧٣٣

المطاعد عجالة ١٤٨/١

الأعلام ١/١٩

بروكلمان ٢ / ٣٦٤

بروكلمان ملحق ٢ / ٤٩٢

هدية العارفين ١٦١/١

مك الدامة - قسم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسل کے : ۹۱۲

الفي

عنــوان المخطوطـــــة: تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

العناء الفرعاد : تحفة الطلاب

اسماله المؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشهروة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفاتـــه : ۹۲٦ هــ،١٥٢م

القسيون: ١٠ هـ ١٦ م بدايـــة المخطوطــــة : قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة شيخ مشايخ الإسلام . . وبعد فهذا شرح لطيف على

مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب في الفقه على مذهب الإمام المجتهد الشافعي رضي الله عنه. .

ولوكان أحد أبويه مرتدا والأخر كافرا أصليا فكافر أصلي، قاله البغوي والله تعالى أعلم . . نهايـــة المخطوطــــة :

نسوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: إبراهيم النشاصي

١١٩٥ هـ - ١٧٨٠ م تاريـــنح النســــنح : القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

تغريــف بالمخطـــوط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي ٧٩٢هـ، وقد ضم الأنصاري إلى نختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح ثم عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد. والشرح يتناول

تفسير معاني الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان المراد

من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عـــددالاوراق: ٢٤٥ ق

عـــد الاسطر: ٢٣ س

الهقاس الفارجاجا: ١٨, ٢-٢٢,٧ سم

كتب النص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع أوراق المخطوط وملازمه مفككة والمطات عامصة :

ومنفصلة عن بعضها البعض، تعرضت الأوراق الأولى من المخطوط إلى بلل شديد أثر على النص في بعض المواضع، بعض الأوراق كتبت على ورق مغاير ويظهر أنها أضيفت لاحقا.

رقصم المفصط:

المصادر: بروکلیان ۲/۹۹_۰۰۰

بروكلمان ـ ملحق ٢ /١١٧

كشف الظنون ٢ / ٢ ٤٥ ١

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات ، <u>احف</u>ظ:

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٨٥

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۱۳

الفين فقه شافعي

عنوان المخطوط ... خاشية البرماوي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

الهنا وان الفرع على شرح الغاية البرماوي على شرح الغاية

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن أحمد ، البرماوي

اسم الشهروة: البرماوي

تاريخ وفات ... ١١٠٦ هـ ١٦٠٤م القرن: ١٢ هـ ١٧٠ م

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات. . أما بعد فلما كان ولدي أحمد

من وفقهم الله للاشتغال بالعلم وكان في ابتداء أمره مما حببه الله إليه قراءة ومطالعة شرح الغاية

نهايسة المخطوطسة : قوله والحمد لله رب العالمين تقدم الكلام عليه أيضا في الخطبة والله سبحانه وتعالى أعلم

ونسأل الله الكريم الفتاح أن يرشدنا ومحبينا إلى طريق النجاح . . وهذا آخر مايسره الله تعالى

من تأليف هذه الحاشية

نــوع الفـــط: نسخى

اسم الناسيخ: محمد الصفتي الشافعي

تاريخ النسيخ : ١٢٩٣ هـ ١٨٧٦م القيون : ١٣ هـ ١٩٩ م

تغويف بالمخطوط: هذه حاشية علقها المؤلف على (شرح غاية الاختصار) أو (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

التقريب) لابن قاسم الغزي الذي شرح فيه مختصر أبي شجاع (التقريب) عني المؤلف في حاشيته ببيان معاني الكلمات اللغوية والإصطلاحية وبالإشارة إلى المعاني النحوية في بعض

الأحيان، كما ذكر آراء العلماء في المذهب كالنووي والرافعي وغيرهما

عــــد الأوراق: ٢٥ س

عــــد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الفارجات : ٥٠ ٢٤ / ١٧ سم

مالحظ الت عام ... قتبت الحاشية بالمداد الأسود وكلمه قوله بالمداد الأحمر، الكراسات مفككة ومفصولة عن

الجلد، انتهى المؤلف من كتابه هذه الحاشية سنة ١٠٧٤ هـ كما في نسخة اخرى

رقم المفط: ٧٦١

المطاحر: الأعلام ١/٦٧ ـ ٦٨

كحالة ١/٥٨

هدية العارفين ١/٣٦

بروکلهان ۲/۲۲

بروكلمان ملحق ٢ / ٤٤٤

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥٣، الأزهرية ٢/١٩١ ع-٤٩٣

verted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۹۱۶

الهــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوط ... : فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

الهنـــهان الفرمـــه.: القول المختار في شرح غاية الاختصار، شرح الغزي

اسماله فاسم بن محمد ، الغزي الغزي

تاريخ وفاتـــه : ۱۸۸ هــ۲۱۰م القـــون : ۱۰ هــ۲۱ م

بداية المخطوط ... قال الشيخ الإمام . . الحمد لله تبركا بفاتحه الكتاب لأنها ابتداء كل أمر ذي بال . . . وبعد

فهذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب. .

نهاية المخطوطة: وقد ختم المصنف كتابه بالعتق رجاء أن يعتقه الله من النار. . وهذا آخر شرح كتاب غاية الاختصار بلا إطناب . . وقد ألفته عاجلا في مدة يسيره . . والحمد لله رب العالمين سبحان

ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين المسلين والحمد لله رب العالمين المسوع المسلم : نسخى معتاد

اســــــر الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٣٥٩ هـ ١٨٤٣م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

خكان النسيخ :

تغويف بالمخطوط : هذا شرح لمختصر أبي شجاع الحسين بن أحمد الأصفهاني ٤٨٨هـ المعروف بالتقريب أو غاية الاختصار في الفروع على مذهب الشافعي . وهو شرح ممزوج يعني ببيان معاني الكلمات اللغوية

ومعانيها الأصطلاحية أن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية مع إيراد الأمثلة التوضيحية باختصار، بدأ الكتاب بكتاب أحكام الطهارة وانتهى بكتاب العتق

عـــدد الأوراق: ١٤٤ ق

عــد دالاسطو: ۲۱ س

الهقاس الفاريمات ١٧, ٢-٢٤,٥ سم

ما حطات عامات عنه : كتب الأصل بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود، الملازم مفككة ومفصولة عن الحلد

رقم المفطد: ٧٥٢

الهطادر: الأعلام ٧/٥-٦

كحالة ١٤٧/١١

إيضاح المكنون ٢ / ١٦٩

هكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع ذخائر التراث ٢ / ٧٢٥

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ... : ٩١٥

اله فقه شافعي

عنهان المخطوطة: حاشية الرماوي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

العنسوان الفرعسي: حاشية البرماوي على شرح الغاية

اسم المؤلسف : إبراهيم بن محمد بن أحمد، البرماوي

اسم الشهرة: البرماوي

تاريخ وفاتسه: ١١٠٦ هـ ١٦٩٤م القسون: ١٢ هـ ١٧ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات وأجل العلماء بالتوفيق. . أما بعد

فلها كان ولدى أحمد ممن وفقهم الله تعالى للاشتغال بالعلم . .

نهاية المخطوطة: والحمد لله رب العالمين تقدم الكلام عليه أيضا في الخطبة والله سبحانه وتعالى أعلم. .

نسخي معتاد

اسے رالناسے :

تاريخ النسخ : ١١٤٦ هـ ١٧٣٣م القصون : ١٦ هـ ١١٨ م

خ ان النسخ :

تعويف بالهمط وط: هذه حاشية علقها المؤلف على (شرح غاية الاختصار) أو (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التعريب) لابن قاسم الغزي الذي شرح فيه مختصر أبي شجاع (التقريب). عنى المؤلف في

حاشيته ببيان معاني الكلمات اللغوية والاصطلاحية وبالإشارة إلى المعاني النحوية في بعض الأحيان، كما ذكر آراء العلماء في المذهب كالنووي والرافعي وغيرهما

عــــد الأوراق: ٣١٥ ق

عـــددالاسطر: ۲۰ س

المقاس المارج كيد : ١٧, ٢-٢٧ سم

ما مطال الله عام الله عن الحاشية بالمداد الأسود، والأوراق والكراسات مفككة ومفصولة عن الجلد، ترك الناسخ

فراغا لكتابة كلمه (قوله) بالمداد الأحمر إلا أنه لم يفعل ذلك، في ق ١٥٩، ١٦٠ بياض صحيح

للفصل بين جزأي الكتاب

٧٦٢ : ٢٦٧

المطاحر: الأعلام ١/٧٦ - ٦٨

كحالة ١/٥٨

هدية العارفين ١/٣٦

بروكلهان ٢/٢٢٣

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٤

مك اله المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم الطبوعات ١/٥٥١، الأزهرية ١/١٩٤ - ٤٩٣

رقم تسلسلگ : ۹۱۶

اله اله العي الم

عنوان المفطوط ... : الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

الغنيوان الفرعيد: شرح عاية الاختصار

السماله والمواسف: محمد بن أحمد الشربيني، الخطيب

اسم الشه الشم الشربيني

تاريخ وفاتـــه : ۹۷۷ هــ ۱۵۷۰م القــرن: ١٠ هــ١١ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي نشر للعلماء أعلاما... وبعد فيقول فقير رحمه ربه أن مختصر الإمام..

المسمى غاية الاختصار. .

نهاية المخطوطية : لأن التطريز يزيد قيمه الثوب غالبا ولا كذلك الكتابة فإنها تنقصها والله أعلم بالصواب

نوع الفطان تدويني

اســــــر الناســـــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٢٨٤ هـ ١٨٦٧م القسون: ١٣ هـ ١٩ م

خ <u>ک</u>ان النســـخ :

شرح الشربيني كتاب غاية الاختصار لأحمد بن الحسن الأصفهاني المعروف بأبي شجاع فقال: تعريــف بالمخطــوط:

التمس مني بعض الأعزة أن أضع عليه شرحا يوضح ما أشكل فيه ويفتح ما أغلق منه ضاما إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه

والمنهاج والبهجة. فبدأ الشربيني شرحه بكتاب الطهارة وانتهى بكتاب الوديعة في هذا الجزء

عـــد الأوراق: ٢٦٧ ق

عـــددالاسطو: ١٩ س

الهقاس الخارج حج : ١٨-٢٤,١ سم

ما مطالب عام الله عنه العناوين والمتن المشروح بالحمرة ، وسائر الشرح بالسواد ، جميع الملازم مفككة ومنفصلة

عن بعضها، ينتهي هذا الجزء بكتاب البيوع.

رقم م الحف ظ: ٧٨٧

الهصادر: بروكلمان ٢ / ٣٢٠

الأعلام ٦/٦

كحالة ١٦٩/٨

ألورد ١٨٤٤

مك ان المف خط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

رقيم تسلسلي : ۹۱۷

عنوان المخطوطية: ترغيب المشتاق في أحكام مسائل الطلاق

العنب وان الفرع حيد:

اسماله والمؤاسف: عبدالمعطي بن سالم بن عمر، السملاوي

اسملاوي

تاريخ وفاتــــه : ۱۱۲۷ هــ ۱۷۱۰م القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

بدايسة المخطوطسة: الحمد لله الكريم الخلاق الذي حث على النكاح وكره الطلاق. . وبعد فيقول الفقير إلى الله تعالى . . سألني بعض الإخوان لا أخلى الله منهم الزمان والمكان وعاملني الله وإياهم بجزيل

الإحسان

نهايــة المخطوطـــة: عنـد الحنفيه يشـترط لتـزويجها أن يكون الزواج كفؤا وأن يكون المهر مهر المثل والزوج لها

العصبات ثم الأم ثم ذوو الأرحام والله أعلم بالصواب. . والحمد لله رب العالمين

نــوع العــــط: نسخ

اســـم الناســــــــــخ :

تاريخ النسخ : القسون: ۱۲ هـ ۱۸ م

<u>حکان النسخ</u> :

تتناول هذه المخطوطة مسائل فقهية في الطلاق على المذهب الشافعي وقد جمعها السملاوي تعريــفـ بالمخطـــوط : من فتاوى الرملي وحواشي الزيادي وحواشي ابن قاسم والأشباه والنظائر وغيرها. وقد رتبها على

أربعة عشر بابا ورتب المسائل في كل باب على شكل سؤال وجواب ولم يعلق السملاوي على أي من تلك المسائل بل اقتصر دوره على جمع هذه المسائل وترتيبها

عـــد الأوراق : ١٠٠ ق

عـــددالاسطر: ۲۱ س

الهقياس الفارجيد: ٢١_٥, ١٥ سم

ما مطالب علم الله علم النص بالمداد الأسود والأبواب والفصول والمسائل والتنبيهات بالمداد الأحمر، في ق م ٩٩/أ

تعليقات عن المسح والطهارة، التملك مؤرخ سنة ٩٨٥هـ، (هذا خطأ وغير صحيح)

: المفاحة

هدية العارفين ١ /٦٢٢ الهطـــادر:

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٤٤

الأعلام ٤/٥٥١

هكان المفطلة : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١٠٥١/١

verteer by Tim Combine (in O stamps are applied by registered version)

رقب ر تسلسلید : ۹۱۸

الفـــــن: فقه شافعي

عنوان المخطوطية: فتح العزيز على كتاب الوجيز

الهنسوان الفرعسي : شرح الوجيز

اسماله والمؤلمة: عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم، الرافعي

اسم الشهمالشهالية : الرافعي

تاريخ وفات ١٣٣٠ م ١٣٣٠ م ١٣٣٠ م

بحايسة المخطوطسة : . . وإلا فالغسالة باقية قبل العصر فلا تظهر وعلى هذا هل يكتفي بالجفاف فيه وجهان أصحها نعم لأن . . بالعصر والثاني لأنا بالعصر نتوهم انفصام أجزاء النجاسة في صحبة الماء . .

نهايسة المخطوط في المحدي ولا الأغنياء الرفقة الأكل منه وفي فقرائه وجهان أصحبهما أنه ليس لهم الأكل أيضا لما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال فيه لاتأكل منها أنت ولا أحد من أهل رفقتك، والله ولى التوفيق..

نع تدويني

السم الناسمين : أبو بكربن محمود بن بابا

تاريخ النسيخ : ٦٦٧هـ ١٢٦٨م

. کـان النســـخ

تعويف بالمخطوط: (الوجيز) للغزالي أحد الكتب الأصول في الفقه الشافعي، وقد اعتنى به العلماء كثيرا وكتب عليه الرافعي هذا الشرح المفصل مبينا الأدلة والحجج ومناقشا أصحاب المذاهب الأخر، وذاكرا أوجه الخلاف.

عصدد الأوراق: ١٤٤ق

عـــددالسطر: ۳۱ س

المقاس الخارجيد: ١٩,٧-٧,٥ سم

والأبواب وعبارات القول بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، المخطوطة ناقصة من أولها نقصا يسيرا، وقد أضاعت الإصابة أجزاء من النص في الورقة الأولى. جاء في نهاية المخطوطة أنها قوبلت أكثر من مرة

وقسم العفسط: ٧٣٩

المطــــاد: بروكلهان ۲۹۳/۱

بروكلهان ـ ملحق ١ / ٦٧٨

كحالة ٦/٣

الأعلام ٤/٥٥

كشف الظنون ٢/٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٤

مكسان العفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ /٣٣٥

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقبر تسلسلي: ۹۱۹

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوطة: التجريد لنَّفع العبيد

العنسوان الفرعسي: حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب

اسم المؤلسف: سليمان بن محمد بن عمر، البجيرمي

السم الشهروة: البجيرمي

تاريخ وفاتــــه: ۱۲۲۱ هـ ۱۸۰۰م القـــون: ۱۳ هـ ۱۹ م

بحايسة الهخطوطسة: الحمد لمن اصطفى لدينه خلاصة العالمين. وبعد فيقول العبد. سليمان بن عمر بن محمد البجيرمي . . أنه قد سألني بعض أصدقائي الفضلاء أن أجمع ماكتبته على نسختي من شرح المنهج وحاشية الشبراملسي عليه . .

نهاية المخطوطة: أي يبطله مايبطله وإلا فلا ثواب له. . لايجب تداركه مراده أن هذا ينضم إلى المستثنى في

عدم وجوب القضاء والله أعلم، تم الجزء الأول. . وصلى الله على سيدنا محمد. .

نسوع المسط: نسخ معتاد

اسم الناسيخ: إبراهيم علوان

تاريــنج النســنج :

القـــون: ١٣ هــ ١٩ م

مكان النسيخ : مصر على الأرجح

تعريف بالمخطوط: منهاج الطالبين للنووي من الكتب المشهورة في الفقه الشافعي وقد اختصره الشيخ زكريا الأنصاري وسماه (منهج الطلاب) وعلى هذا المختصر كتب البجيرمي حاشية موسعة نقل فيها

خلاصة ماجاء في كتب الفقه الشافعي وغيره، يبدأ الجزء بكتاب الحبج وينتهي بالعتق

عـــددالاسطار: ۲۰ س

الهقاس الغارجيد: ٥٠ ٢٤,٥ سم

وقد ترك ما النص بالمداد الأسود، وقد ترك العناوين وعبارات القول بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد الأسود، وقد ترك

الناسخ في معظم الأوراق فراغا ليكتب عبارات القول لاحقا بمداد مغاير ولكن لم يفعل

معدد المسلم الم

المصادر: بروكلمان ١/٣٩٦

بروكلهان_ملحق ١/٢٨٣_٩٧٢

كحالة ٤/٥٧٢

الأعلام ٣/١٣٢

إيضاح المكنون ١ /٢٢٨

مكان المفطن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ٢٩٥

rerted by TITI Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقب ر تسلسلی : ۹۲۰

الفــــــن: فقه شافعي

عنهان المخطوط ... تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

العنـــوان الفرعـــي:

اسماله والمؤلمة : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصاري

اسم الشه وق: زكريا الأنصاري

تاريــنج وفاتــــــه: ۲۲۱ هــ۲۱۰ م

بحايسة المخطوطسة : قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة . أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فهذا شرح على

مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب . . وسميته تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب . .

نهايسة المخطوط ... ولو كان أحد أبويه مرتدا والآخر كافرا أصليا فكافر أصلي قاله البغوي والله أعلم . .

نسوع المسط: نسخى

اسم الناسيخ: حسن على الجمل

تاريخ النسخ : ١٣٨٧ هـ ١٣٨٠ م ١٩١٠ م

تعويف بالمخطوط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبدالرحيم العراقي العراقي ٢٩٧هـ، وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح، ثم

عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ فيه بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح

يتناول تفسير معاني الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية وبيان

المراد من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عــــــد الأوراق: ٢٣١ ق

عـــد الاسطر: ١٩ س

ملحظ ات عام ... : كتب المتن المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، جميع ملازم المخطوط مفككة ومنفصلة عن

بعضها البعض، وتظهر عليها آثار استخدام كثير. .

رقسم المفسط: ٧٢١

المطان ٢ / ٩٩

بروكلهان ـ ملحق ٢ /١١٧

الأعلام ٣/٢٤

كحالة ١٨٢/٤

كشف الظنون ٢ / ٢ ١٥٤٢

مكسان العف ... ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥١

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۲۱

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوط ... الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

العنوان الفرعيد: شرح غاية الاختصار

اسم المؤلمة : عمد بن أحمد، الشربيني، الخطيب

اسم الشهريني الخطيب الشربيني

تاريخ وفات ١٣٠ هـ ١٧٠ م ١٣٠ م ١٩٠١ م

بحايسة المخطوطسة : كتاب بيان أحكام الفرائض والوصايا، الفرائض جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لما

فيها من السهام المقدرة

نهاية المخطوط ... ولا يجبر على عتقها أو تزويجها كما لايرفع ملك اليمين بالعجز عن الاستمتاع فإن عجزت عن

الكسب فنفقتها في بيت المال والله سبحانه وتعالى أعلم

نوع المصط: نسخ

اســــــر الناســــــــــــخ :

تاريــنج النســـنج : القـــرن : ١٣ هـ / ١٩ م

خكان النسخع:

تعويف بالمخطوط: شرح الشربيني كتاب غاية الاختصار لأحمد بن الحسين المعروف بأبي شجاع فقال في مقدمة

شرحه: التمس مني بعض الأعزة أن أضع عليه شرحا يوضح ماأشكل فيه وأغلق منه ضاما إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه والمنهاج

والبهجة. فبدأ بكتاب الفرائض والوصايا وانتهى بباب العتق في هذا الجزء.

عــــد الأوراق: ٣٤٥ ق

عـــدالاسطر: ۲۱ س

البقياس المارجيني: ٦٤,٢٤,٦ سم

ملحظات عامسة : كتبت العناوين والمتن المشروح بالحمرة وسائر النص بالسواد، جميع الملازم مفككة ومنفصلة

عن بعضها. جاء في نهايتها أنَّ المؤلف فرغ من هذا الشرح في سنة ٩٧٢ هـ.

رقيم المفيظ: ٧٨٧

الهداد: بروكلهان ٢/٣٢٠

بروكلمان ـ ملحق ١ / ٦٧٧

الأعلام ٦/٦

كحالة ٨/٢٦٩

مكان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

رقم تسلسلي: ۹۲۲

الفي فقه شافعي

عنهان المخطوط ... الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

العنسوان الفرعسي: شرح غاية الاختصار

اسم المؤلمة : عمد بن أحمد، الشربيني، الخطيب

السم الشه الشربيني

تاريخ وفاترين ١٠٠ هـ ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م

بدايسة الهخطوطسة : الحمد لله الذي نُشر للعلماء أعلاما. . وبعد فيقول فقير رحمه ربه . أن مختصر الإمام . .

المسمى غاية الاختصار...

نهاية المخطوط ... قال أتلف ثوبا مطرزا فإنه يلزمه قيمة الثوب غالبا لا كذلك الكتابة فإنها قد تنقصها والله تعالى

أعلم.

نسخي معتاد

اســـــر الناســـــــغ :

تاريخ النسخ : ١٢٧٧ هـ - ١٨٦٠م القسون : ١٣ هـ - ١٩ م

: وخــــسنان النســـخ

تعويف بالهفط وط: شرح الشربيني كتاب غاية الاختصار لأحمد بن الحسن الأصفهاني المعروف بأبي شجاع فقال: التمس مني بعض الأعزة. . . أن أضع عليه شرحا يوضح ما أشكل فيه ويفتح ماأغلق منه ضاما إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه والمنهاج والبهجة . . . فبدأ شرحه بكتاب الطهارة وانتهى بكتاب الوديعة في هذا الجزء.

عصدد الأوراق: ٥٣٠ ق

عــددالاسطار: ۲۱ س

المقاس الغارجيد: ٨, ٢٣,٧-٧ سم

مله خلسات عامسة : كتبت العساوين وبدايات الفصول والأبواب مع المتن والشروح بالحمرة. وسائر النص

بالسواد، جميع الملازم مفككة، وينتهي هذا الجزء بكتاب الوديعة

رقيم المهيط: ٧٧٨

الهطـــادر: بروكلمان ٢/٣٢٠

بروكلمان ـ ملحق ١ /٦٧٧

الأعلام ٢/٦

كحالة ٨/٢٦٩

مك المف ظ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

رقم تسلسل ہے: ۹۲۳

الف______ن فقه شافعي

عنوان المخطوط ... خفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب

العناوان الفرعاد المدابغي المدابغي

السماله والموالمة المدابغي حسن بن على بن أحمد، المدابغي

السم الشه المدابغي

تاريخ وفات ١١٧٠ هـ ١١٧٠ مـ ١١٧٠ ما القريخ وفات

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه من عباده المؤمنين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذه حواش على الإقناع جمعتها حال المطالعه خوف الضياع..

نهايسة المخطوط ... : ويلزم أن يكون أعطى جوابه وتصير من لاخير لها وخاليه عدا الصلة فتأمل . . تنبيه : . . .

من إطلاقه الذي . .

نسوع الخصط: نسخى معتاد

اســــــ الناســـــــــخ :

تاريخ النسخ : ١٣ هـ ١٩ م

مك_ان النسخ :

تعويف بالهخط وط: شرح الخطيب الشربيني (٩٧٧هـ) كتاب غاية الاختصار في الفقه الشافعي لأبي شجاع الأصفهاني (٩٩٥هـ) وضح فيه ماأشكل وفتح ماأغلق منه، وضم إليه فوائد وقواعد من كتب المدابغي هذه الحاشية على شرح الشربيني ضبط بعض الألفاظ وشرحها وأوضح ما يحتاج إلى إيضاح

عــــد اللوراق: ٣١١ ق

عـــد الاسطو: ٢٥ س

المقاس الخارج حد : ۱۸٫۱–۱۸٫۱ سم

وأوراقها مفككة ، والمخطوطة مبتورة من آخرها ، الأوراق من ٢٣١ إلى ٢٥٠ تعرضت لرطوبة

شديدة أثرت فيها، والورقة الأولى ممزقة

رقم المف ظ: ٧٨٩

المصادر: الأعلام ٢٠٥/٢

هدية العارفين ١ / ٢٩٨

مك المف طن المنه عنه الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

رقم تسلسلي : ۹۲۶

عنوان المخطوطية: حاشية على تحفة الطلاب

العنهان الفرعها: حاشية الشوبري على شرح تحرير تنقيح اللباب

اسمعرالمؤلمية: خضر الشوبري

اسم الشهـــــنة: الشوبري

تاريخ وفاتــــه:

القـــرن: ۱۱ هـ

بدايــة المخطوطـــة: قوله ذو بال . . البال الحال والشأن . وأمر ذو بال أي شريف يهتم به

فينبغى ان يقال بالضمان حينئذ، وأبواه مرتدان فمرتد إن لم يكن في أحد أصوله مسلم كما يعلم نهايـــة المخطوطــــة :

من بعده والله أعلم

نــوع الفـــط: نسخي

اسے رالنا سے :

تاريخ النسخ : القـــرن: ۱۲ هــ۱۸ م

خ ان النسخ :

ألف أبو الحسن المحاملي المتوفي سنة ١٥٪ هـ كتاب لباب الفقه على مذهب الإمام الشافعي تعريــف بالمخطـــوط: واختصره أبـو زرعة العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ وسهاه تنقيح اللباب، وشرح الشيخ زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٢٦ هـ التنقيح، وعلى هذا الشرح مجموعه من الحواشي منها حاشية الشوبري التي عني فيها بتوضيح العبارات، ونقل الأراء والاستدراكات على المؤلف في بعض

التعلىقات

عصد الأوراق: (١٥٩ - ٣٥٥) ق

عصد الاسطر: مختلفة

الهقياس الخارجيد: ٣٠, ٧٤,٧ سم

بعض الأوراق والكراريس مفككة ومنفصلة عن الجلد، الأبواب والكلمات المهمة مثل قوله

كتبت بالمداد الأحمر، ناقصة من أولها بمقدار ورقة، ويوجد سقط مابين ق ١٩٨هـ١٩٧،

777-777

: كسلم المفسط : 1_184

المحاد: الأزهرية ٢/٢٥

المخطوطة نفسها

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۹۲۰

الفي فقه شافعي

عنوان المخطوط ... : الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

العنه وان الفرع عاية الاختصار

اسم المؤلف : عمد بن أحمد ، الشربيني ، الخطيب

اسم الشه رق: الخطيب الشربيني

تاريخ وفات ١٠: ٧٧٧ هـ ١٠٠م القرن: ١٠ هـ ١٦م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي نشر للعلماء أعلاما. . وبعد فيقول . . إن مختصر الإمام العالم . . الشهير بأبي

شجاع المسمى غاية الاختصار. .

نهاية المخطوطية: لأن التطريز يزيد قيمه الثوب غالبا ولا كذلك الكتابة فإنها قد تنقصها والله أعلم. .

نوع الفطاف

اســـــــــخ :

تاريخ النسخ : القرين : ١٣ هـ ١٩ م

: خـــان النســنع

تعويف بالهخط وط: شرح الشربيني كتاب غاية الاختصار لأبي شجاع أحمد بن الحسن الأصفهاني في فروع الفقه الشافعي فقال: التمس مني بعض الأعزة أن أضع عليه شرحا يوضح ما أشكل فيه ويفتح ما أغلق منه ضاما إلى ذلك من الفوائد المستجادات والقواعد المحررات التي وضعتها في شروحي على التنبيه والمنهاج والبهجة. فبدأ الشربيني شرحه بكتاب الطهارة وانتهى بكتاب الوديعة في

هذا الجزء

عصدد اللوراق: ٣٣٢ ق

عـــد الاسطو: ٢١ س

مله مطات عامية : كتبت العناوين والفصول والأبواب بالحمرة وكذا المتن المشروح وكتب سائر الشرح بالسواد،

جميع الملازم مفككة ومنفصلة عن بعضها، هذه النسخة هي الجزء الأول من الكتاب، جاء في معجم المطبوعات ١/٩١١ أنه فرغ من تأليفه في سنة ٩٧٢ هـ، سقط من الجزء ٩٠ ورقة

المحاد: بروكلمان ٢٠/٢

بروكلهان_ملحق ١ /٦٧٧

كحالة ١٦٩/٨

الأعلام ٢/٢

ألورد ٤٨٤٤

مك الا الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١١٠٩/١

nverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۲۶

عنوان المخطوط ... تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

المنوان الفرعي: تحفة الطلاب

اسمالهؤلمان : زكريا بن محمد بن أحمد ، الأنصارى

اسم الشهرة: زكريا الأنصاري

تاريخ وفاتــــه : ٢٦٩ هــ ١٠٠م

بداية المخطوطة: قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة. . أبو يحيى زكريا الأنصاري . . وبعد فهذا شرح على مختصري المسمى بتحرير تنقيح اللباب في علم الفقه . . وسميته تحفة الطلاب بشرح تحرير

تنقيح اللباب. .

نهاية المخطوطة: وعليه اقتصر الأصل أو تقدير إذ يسعى في دفعها ماأمكن صحيح في غيرها لقود وحد قذف

لأنه حق لازم . .

فـــه الفــــط: نسخ معتاد

اسے الناسے :

تاريخ النسيخ : القصون : ١٣ هـ ١٩ م

مكان النسخ: القاهرة على الأرجح

تعويف بالهخط وط: هذا شرح على مختصر المؤلف لكتاب تنقيح اللباب لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي العراقي ٧٩٢هـ وقد ضم الأنصاري إلى مختصره فوائد وحذف منه الخلاف وسهاه تحرير التنقيح، ثم

عاد وشرحه بهذا الكتاب الذي بدأ بكتاب الطهارة وانتهى بباب حكم الأولاد، والشرح يتناول تفسير معاني الكلمات لغة واصطلاحا إن كانت الكلمة من المصطلحات الفقهية، وبيان المراد

من العبارات بإيراد الأمثلة التطبيقية

عـــد الأوراق: ١٢٠ ق

عــدالسطو: ۲۱ س

المنطقة : كتبت عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح بالحمرة وسائر الشرح بالسواد، المخطوطة

ناقصة من آخرها نقصا كبيرا وتنتهي بباب الضمان

والمفطد ٢٢٨

المطان ٢ / ٩٩

بروكلمان_ملحق ٢ /١١٧

كحالة ٤/١٨٢

الأعلام ٣/٢٤

كشف الظنون ٢ / ٢ ١٥٤

مكان العف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطا عليه والنشر : مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٤٨٥

iverted by fire Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلے: ۹۲۷

الفية شافعي

عنوان المخطوط ... : فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب

العنيوان الفريسي . القول المختار في شرح غاية الاختصار، شرح الغزي

اسم المؤلمة : عمد بن قاسم بن محمد، الغزي

السم الشهرية: الغزي

تاريخ وفات ١٠١٠ هـ ١٠١ هـ ١٠١ هـ ١٠١ م

بداية المخطوطة: الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب. هذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب، وضعته على

الكتاب المسمى بالتقريب لينتفع به المحتاج من المبتدئين لفروع الشريعة والدين...

نهاية المخطوط قد ختم المصنف رحمه الله كتابه بالعتق رجاء لعتق الله له من النار، وليكون سببا لدخوله الجنه المخطوط الجنه دار الأبرار، وهذا آخر شرح الكتاب غاية الاختصار بلا إطناب، فالحمد لربنا المنعم

الوهاب وقد ألفته عاجلا في مدة يسيرة. .

نسوع الخصط: نسخى

اسم الناسيخ: الشريف عبد الكافي

تاريخ النسخ : ١٠٦٤ هـ ١٠٦٠م القـ ون : ١١ هـ ١٧ م

: خـــسنا الســخ

تعويف بالهخط وط: كتاب التقريب لأبي شجاع الأصفهاني المتوفى سنة ٤٨٨هـ مختصر في الفقه الشافعي، عنى به العلماء وكتبوا عليه شروحا ومنها هذا الشرح للغزي، وهو شرح ممزوج بالأصل. بين الشارح

فيه عبارات المؤلف وأوضح كثيرا من غامضها وأورد بعض الأمثلة والاستدراكات

عـــد الأوراق: ١٧٤ ق

عـــد الاسطر: ١٥ س

البقاس الغارب عيد : ٢٧ ـ ٥ , ٥ / سم

ملاحظ الت عام ي كتب الأصل بالمداد الأحمر والشرح بالمداد الأسود، الأوراق مفككة، بعض الأوراق مزقت

أطرافها من أثر الاستعمال

رقب م المف ك ٢٤٨

المحاد: الأعلام ٧/٥-٢

ألورد ١٨٥٤

كحالة ١١/٧١١

إيضاح المكنون ٢/١٦٩

مك الا الدف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطب ع والنشر: مطبوع ـ ذخائر التراث ٧٢٥

erted by HIT Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۲۸

الفي فقه شافعي

عف على شرح الغاية لابن قاسم الغزي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

العنيوان الفرعيد: حاشية البرماوي على شرح الغاية

اسم المؤلمة : إبراهيم بن محمد بن أحمد ، البرماوي

اسم الشهرة: البرماوي

تاريخ وفات ١١٠٦ هـ ١٦٩٤ م

بداية المنطوطة: الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات. أما بعد فلما كان ولدي أحمد

من وفقه الله تعالى للاشتغال بالعلم . .

نهاية المخطوط ... قوله والحمد لله رب العالمين تقدم الكلام أيضا عليه في الخطب فراجعه قوله والله سبحانه وتعالى أعلم ونسأل الله تعالى الكريم الفتاح أن يرشدنا أيضا إلى طريق النجاح. . والحمد لله

وحده

نوع الفطاف

اسمرالناسيخ: أحمد بن عوده

تاريخ النسيخ : ١٣٢٧ هـ - ١٨١٩ م

مكان النسخ : قباطية ـ فلسطين

تعويف بالمخطوط: هذه حاشية علقها المؤلف على (شرح غاية الاختصار) أو (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

التقريب) لابن قاسم الغزي الذي شرح فيه مختصر أبي شجاع (التقريب) وعني المؤلف في حاشيته ببيان معاني الكلمات اللغوية والاصطلاحية وبالإشارة إلى المعاني النحوية في بعض

الأحيان، كما ذكر آراء العلماء في المذهب كالنووي والرافعي وغيرهما

عـــد الأوراق: ٢٦٤ ق

عـــد دالاسطو: ۲۰ س

المقساس الغارجسي : ۲۳٫۹ سم

والمحطات عامية : كتبت الحاشية بالمداد الأسود وكلمه (قوله) بالمداد الأحمر، الأوراق مفككة ومنفصلة عن الجلد

رقصم المفصط: ٧٥٨

البطاد: الأعلام ١/٧٦-٨٦

كحالة ١/٥٨

هدية العارفين ١ /٣٦

بروكلهان ٢ /٣٢٢

بروكلمان_ملحق ٧ / ١٤٤

مكان العفر ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٥٥٣، الأزهرية ٢/٩١ ع - ٤٩٣

verted by 1117 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۲۹

عنوان المخطوط ... نهاية المحتاج إلى شرح المهاج

العنسوان الفرعسي: شرح منهاج الطالبين (للنووي)

اسماله والمؤلسف: عمد بن أحمد بن حزة ، الرملي

اسم الشهــــــة: الرملي

تاريخ وفاتـــه: ١٠٠٤ هــ١٥٩٦م القــرن: ١١ هــ١١ م

بدايسة المخطوط ... : كتاب الجراح هو بكسر الجيم جراحة غلبت لأنها أكثر طرق الزهوق والجناية أعم منها ولذا

آثرها غيره لشمولها القتل بنحو سم أو مثقل أو سحر وجمعها لاختلاف أنواعه الآتية. .

نهايسة المخطوط ... لأنه الآتي بأحكام هذه الشريعة السمحة من عند ربه الحكيم المضمنة لهذا المنهاج القويم بقوله . . وكان الفراغ من تأليفه على يد . . سنه ثلاثة وسبعين وتسعمائة . . وسلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين

نسوع الخسط: نسخ واضح

اسم الناسمين : مصطفى بن الحاج يوسف النجار

تاريخ النسيخ: ١١١٥ هـ ١٧٠٣م القيرن: ١٢ هـ ١٨ م

، کـان النســـخ :

تعويف بالهفط وط: كتاب منهاج الطالبين للنووي من أشهر كتب الفقه الشافعي، وقد كتب العلماء عليه الشروح

الكثيرة، ومنها شرح الرملي الذي سعى فيه إلى حل المواضع المغلقة، ونقل التوضحيات عن أئمة الشافعية كالرافعي وزكريا، وأئمة المذاهب الأخر، وساق التعليلات والأدلة، يبدأ الجزء

بكتاب الجراح إلى الأخر

عصد الأوراق: ٧٤٧ ق

عــــدد الاسطو : ۳۰ س

المقاس الغاربي : ۲۱٫۸۳۱٫۷ سم

ما ما المراح عام الله عناوين الفصول والأبواب والنص المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود،

جاء في نهاية النسخة على لسان مؤلفها أنه فرغ من تأليفه في سنه ٩٧٣هـ

رقب عرالمف حط: ۸۱۱

المصادر: بروكلمان ٣٢١/٢

بروكلمان_ملحق ٢ / ٤٤٢

كحالة ٨/٥٥/ _٢٥٦

الأعلام ٢/٧

كشف الظنون ٢ /١٨٧٦

مكسان المفسط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١/٩٥٢

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل . ۹۳۰

عنوان المخطوطية: الزبد في الَّفقه

العنيوان الفرعيد: متن الزبد

السم المؤلف : أحمد بن حسين بن حسن، الرملي

السم الشهرة: ابن أرسلان الرملي

تاريخ وفات ١٤٤٠ - ١٤٤٠م القرن: ٩ هـ ١٥٠ م

بدايسة المفطوطسة: الحسج فسرض وكذَّلك العمسرة

لم يجسافى العمسر غيس مسرة

نهاية المنطوطة: فباطل وقطع بنت حرم

رطب وقلعا دون عدر حرم

اســـــر الناســــــــخ :

تاريخ النسخ : القرن: ١٤ هـ ١٩ م

: خـــسناا نال كم -

تعريف بالهنط وط: قطعة من كتاب منظوم على بحر الرجز في الفقه الحنفي، تتناول الحج وشعائره ومايحل فيه

ومايحرم

عــددالاوراق: (۳٤-٣٥) ق

ع دوالاسطر : ۲۲

المقاس الفارجيك : ٧,٥٧ ٨ ٧٠ سم

والمنط الله عامية : كتب النص بالمداد الأسود فقط، كتاب الحج من متن الزبد في الفقه وهمي قطعة منظومة

اقتطعت من كتاب متن الزبد في الفقه الشافعي لبيان الحج وشعائره ومايحل ومَّا يحرم فيه

رقيم المفيط: ١-١٠٨٣

المصادر: الأعلام ١١٧/١

معجم المطبوعات ١/٢٥٩-٩٥٣

بروكلهان ملحق ١١٣/٢

مك الدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشيع: نشر مرارا

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

ب<u>ه</u>م تسلسلگ : ۹۳۱

<u>نه</u> فقه شافعي ـ فرائض

عنوان المخطوطة: الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام

العنـــوان الفرعــــي :

اسما المؤلسة : حسين بن محمد، المحلي

اسم الشه الحلي

تاريخ وفات ١١٧٠ هـ ١١٧٠م القرن: ١٢ هـ ١١٧٠م

بداية المخطوطة : الحمد لله الذي وفق للفرائض من ارتضاه . . وبعد فيقول الفقير حسين المحلي . لما كان إرشاد ذوي الأرحام من أهم الاهتمام وعمدة للخاص والعام أردت أن أجمع مايغني الأنام عن

البحث والاهتمام وجعلت هذا الكتاب شافيا وسميته

نهاية الهخطوطية : للخالات سهم في خمسة فلهن خمسة وللأختين من الأبوين أربعة في خمسة فلهما عشرون لك

واحدة خمسة ، وفي هذا كفاية لمن تأمله جعله الله خالصا لوجهه الكريم

نسخ معتاد

اسم الناسخ: محمد بن سابق الزعبلي

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ ١٧٦١م القريخ النسخ : ١٧٦٠ هـ ١٨٨م

هكان النسخ: مصر على الأرجح

تعويل في بالهنط وط: هذه رسالة في علم الفرائض جعلها المؤلف في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة ، خصص المقدمة للتعريف بذوي الأرحام والباب الأول في كيفية توريث ذوي الأرحام وتصنيفهم إلى أربعة

أصناف والثاني في توريث الأصناف الأربعة منفردين والثالث في أولاد الصنف الرابع والرابع في اجتماع الأصناف مع بعض والخامس في ذكر مسائل من علم الفرائض وفي الخاتمة ذكر بعض

المسائل المختلف فيها

عـــدد اللوراق: (١٦٩ ب-١٨٤ أ) ق

ع دوالاسطو: ۲۳ س

الهقاس الغارجيد : ١٧,١١ سم

ملاحظ ات عام ختبت بعض الكلمات وألفاظ (المسائل والأبواب والفصول) بالمداد الأحمر وتفككت الكراريس

عن بعضها البعض، الورقة ١٦٨ شغلت بنقول مختلفة

رق ع ۱۸٤۲ : ۲-۸٤۲

الهطادر: كحالة ٤/٧٥

الأعلام ٢/٧٥٢

بروكلمان ٢ /٣٢٣

مك اله المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۳۲

الفي فقه شافعي فرائض

عنوان المخطوط على بعض العباد : فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد

العنـــوان الفرعـــي :

السماله والمؤلمة: أحمد بن عمر الديربي، الغنيمي

استم الشهـــــــرة:

تاريخ وفاتـــه: ١١٥١ هـ ١٧٣٨م القــرن: ١٢ هـ ١٨ م

بداية المخطوطية: الحمد لله الذي لا يخلف الميعاد. أما بعد فيقول العبد . قد اطلعت على رسالة لبعض أهل العصر من العباد يتعلق بقسم الميراث. وهي غير موفية بالمراد. . فأحببت أن أكتب في

ذلك رسالة موفية...

نهاية المخطوط قيتبعانه بالباقي عليه وهو خمسة وخمسة أتساع من درهم فها حصل منه أي من الباقي على الابن يقسم بين الأم والبنت على ثهانية ثلاثة أثهانه للأم وخمسة أثهان للبنت والله أعلم . . وقد وافق الفراغ من تعليق هذه النسخة صحوة يوم الجمعه ثالث عشري شوال من شهور تسع وثلاثين الكائنة بعد المائة والألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام

نهوع الخصط: نسخ معتاد

اسم الناسخ: محمد بن سابق الزعبلي

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ ١٧٦١م القرن : ١٢ هـ ١٨ م

مكان النسيخ: مصر على الأرجح

تعويه بالمخطوط: هذه رسالة في علم الفرائض على مذهب الإمام الشافعي أورد فيه المؤلف أصول هذا العلم

وقواعده العامة وضرب لذلك أمثلة كثيرة لتوضيح تلك القواعد

عصدد الأوراق: (١٣٨ - ١٦٧ ب) ق

ع د الاسطو : ۲۳ س

المقاس الغارج ____ : ١٧,١٧,١ سم

ملا مطات علمة : كتبت بعض الكلمات بالمداد الأحمر وتفككت كراريس المخطوطة عن بعضها ورممت بعض

الورقات ترميها بدائيا

رقب م المف خ : ١-٨٤٢

المطاحب الحر: كحالة ٢٠/٢

إيضاح المكنون ٢/١٧٣

الأعلام ١٨٨/١

بروكلمان ٢ /٣٢٣

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٥٤٥

مك ان المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل چ : ۹۳۳

الف_____ن فقه شيعي

عنوان المخطوطية : النافع في مختصر الشرائع

الغنيوان الفرعيد: المختصر النافع

اسم المؤلمة : جعفر بن الحسن بن يحيى ، الحلي

اسم الشهروة: الحلى، المحقق الأول

تاريخ وفات ١٢٧٠ م ١٢٧٠ م القريز: ٧ هـ ١٣٠ م

بداية المخطوطة: الحمد لله الذي صغرت في عظمته عباده العابدين. . فاني مورد لك في هذا المختصر خلاصة المختصر خلاصة المذهب المعتبر. . أن نفوز بالمطلب وتعد من كامل المذهب وأنا أسأل الله لي ولك الإمداد بالإشعار والإرشاد. .

نهايسة المخطوطسة: لاتعقل العاقلة عمدا ولا إقرارا ولاصلحا ولاجناية الإنسان على نفسه. لا يعقل العاقل بهيمة

ولا إتلاف مال . . فهذا ماأردنا ذكره . . اللهم اغفر لي

نوع الخصط: نسخ معتاد

اســــــ الناســــــخ :

تاريخ النسخ : ١٢٣٥ هـ ١٨١٩ م

ن النسخ :

تعويف بالهخط وط: كتاب في الفقه على مذهب الشيعة الإمامية. قسمه المؤلف الى كتب، وعرض في كل كتاب معرف في كل كتاب مجموعة من المسائل الفقهية، موردا فيها الأحكام وأقوال الشيعة باختصار ذاكرا الأوجه الجائزة

في كل مسألة

عـــدد الأوراق: ۲۱۸ ق

عــددالاسطر: ۱۲ س

الهقاس الخارجيد: ٢٦,٤-٢١ سم

ملاحظ الت عام كتبت عناوين الفصول والأبواب وبعض العبارات بالمداد الأحمر، وسائر النص بالمداد

الأسود، الورقتان الأوليان أضيفتا لاحقا لإكمال النقص الذي كان بالمخطوط، كما أن الأوراق الأولى من النسخة تأثرت كثيرا بالبلل والأرضة ورعمت ترميما بدائيا أضاع أجزاء من النص

رقيم المفيط: ٩٥٢

الهماد ١ / ٤٠٦

بروكلمان_ملحق ١/٢/١

الأعلام ٢/٣٢١

كحالة ٢٣٧/٣

كشف الظنون ٢/١٩٢٢

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشرو: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٧٩٠ ، ٢ / ١٢٢٦ ، وذخائر التراث ٢ / ١٨٧٨

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقت أر بسلسل 🚅 : ٩٣٤

عنوان المخطوطية : شرح مختصر خليل

الغنـــوان الفرعـــي :

السماله والمؤلمة: إبراهيم بن مرعي بن عطيه، الشبرخيتي

اسم الشهرحيتي

تاريخ وفات : ١١٠٦ هـ ١٦٩٤م القرن : ١٢ هـ ١٧٠ م

بداية المخطوطة: باب ذكر فيه الإجارة وكراء الدواب والحمام والدار والأرض ومايتعلق بذلك وهي بكسر الهمزة

أشهر من ضمها مأخوذه من الأجر وهو الثواب. .

نهاية المخطوط ... قال في الصحاح: والظرب بالظاء المعجمه وكسر الراء واحد الظراب وهي الروابي الصغار

ومنه عامر بن الطّرب والله الموفق تم هذا الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

نــوع المـــط: نسخي

اسم الناسيح :

تاريخ النسخ : القريخ النسخ :

خكان النسخخ :

تعويه ما المهمط وط: هذا شرح الشبرخيتي على مختصر خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها

العلماء لتوضيح بعض المسائل الفقهية الواردة في كتب الفقه وهذه المخطوطة الجزء الرابع من

الكتاب ويبدأ بباب ذكر الإجارة وينتهى بباب الفرائض

ع حد الأوراق : ۲۷۷ ق

عصدد الأسطو: ٣١ س

الهقاس الغارجنك: ٢٧-٣٢ سم

ملاحظ ات عام كتب النص بالمداد الأسود والأحمر، وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها

مفككة، والجلد منفصل عن المخطوطة

رقيم المفيظ: ٩١٧

البحاد: الأعلام ١/٣٧

هدية العارفين ١/٣٦

كحالة ١١١١/

بروکلمان ۲ /۳۱۸

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

nverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي: ٩٣٥

اله فقه مالكي

عنوان المخطوط ... الشرح الكبير على مختصر خليل

العنه وان الفرعم العنام القدير على مختصر خليل

اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن أحمد ، الدردير

اسم الشهــــــة: الدردير

تاريخ وفاتـــه: ۱۲۰۱ هـ-۱۷۸٦م القـــرن: ۱۳ هـ-۱۸ م

بدايسة المخطوطسة : الحمد لله الذي فضل علماء الشريعة على من سواهم وجعلهم ملجاً لعباده في الدارين . . أما

بعد فيقول أفقر العباد إلى مولاه القدير أحمد بن محمد الدردير هذا شرح مختصر على المختصر

للإمام الجليل العلامة أبي الضياء سيدي خليل اقتصرت فيه على فتح مغلقه. .

نهايــة المخطوطـــة: ولا شيء لحاضن زيادة على السكنى لأجلها أي الحضانة وإما بقطع النظر عن الحضانة فقد

يجب لمَّا شيء كالأم الفقيرة في مال ولدها المحضون والله أعلم

نــوع الفــــــــط: نسخى

اسم الناسخ: محمد صالح

تاريخ النسخ : ١٣٦٧ هـ ١٨٤٥م القريخ النسخ : ١٣٦٧ هـ ١٩ م

مک ان النس<u>ن</u>ع :

تغويـ ف بالهخطـ وط: هذا شرح الدردير على مختصر الشيخ خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها

العلماء على هذا المختصر، وقد اقتصر المؤلف على فتح المغلَّق وتقييد المطلق ونقل أقوال الأئمة

وبخاصة الآراء الراجحة، وينتهي الجزء في آخر كتاب الطلاق

عـــدد اللوراق:

عـــد الاسطر: ٢٥ س

الهقاس الخارجات ٢١, ٢١, ٢٨,٧ سم

مالحظ التنبيه بالحمرة ، كتب النص بالمداد الأسود والأحمر، وبعض خطوط التنبيه بالحمرة ، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة والجلد عمزق

رق م المف ظ: ٩٢١

المطاحر: الأعلام ١/٤٤/١

كحالة ٢٧/٢

بروكلمان ٢ /٣٥٣

مكاة المفظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدواسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٨٧٠

رقم تسلسلگ : ۹۳۲

عنوان المخطوط ... نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر

الغنيوان القرعيد: شرح مختصر خليل

اسم المؤلم في عمد بن عبدالباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشهرية: الزرقان

تاريخ وفات ... ١١٢٢ هـ - ١٧١٠ م

بدايـة المخطوطـة : باب في البيع الشامل للصرف والمراطلة لذكره لهما فيه ولما تجاذب الحضانة النكاح لأنه منشأهما والبيع لأن الحاضن عليه حفظ المحضونة . .

نهاية الهخطوطية : والفرق أن الإجارة مبنية على المساحة والمساقاة على المسامحة والله تعالى أعلم بالصواب وإليه

المرجع والمآب. .

نسوع الفطاف نسخ تدويني

اسم الناسخ :

تاريخ النسيخ : ١١٥٢ هـ ١٧٣٩م القيرن : ١٢ هـ ١٨ م

: خـــــنان النســــخ

تغويف بالمخطوط: كتاب المختصر من الكتب المشهورة في الفقه المالكي ، كتب عليه كثير من الشروح والتعليقات ومنها هذا الشرح الواسع للزرقاني والذي جمعه من شرح شيخه الأجهوري وقد وضح الشارح العبارات وتوسع في النقل وإيراد الأمثلة ، يبدأ هذا الجزء بالإجاره وينتهى بالمساقاة

عـــد الأوراق: ٣٠٥ ق

عـــددالاسطر: ۳۰س

المقاس الغارجــــي : ۲۲,۲ـ۳۲,۱ سم

ملحظ ات عام ية : كتبت العناوين والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، أثرت الإصابه على

النص كثيرا بضياع أجزاء منه

رقب م الحف ظ: ۸۹۷

البطاد ۲ مروکلهان ۲ / ۳۱۸

بروكلهات ملحق ٢ / ٢٣٩

كحالة ١٧٤/١٠

الأعلام ٦/١٨١

هدية العارفين ٢ / ٣١١

كشف الظنون ٢ /١٦٢٨

مك ان العف مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١/٢٥٥

iverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۳۷

الفي فقه مالكي

عنسوان المخطوط ... : مواهب الجليل في شرح مختصر خليل

الغنــــوان الفرعـــــيـ :

اسم المؤلسف : عمد بن عمد بن عبدالوهاب، الحطاب

اسم الشهـــــوة: الحطاي

تاريخ وفاتية : ١٠١ هـ ١٠٤ م

بدايسة الهخطوطسة : قوله فصل شرط الجمعة وقوع كلها بالخطبة وقت الظهر للغروب ش أعلم أن هذه الشروط

التي نذكرها منها ماهو شرط في الوجوب

نهاية المخطوطية : وأما أن يأذن له في فسحه في عمره انتهى ونقله ابن عبدالسلام مع الفرع الأول وفرق بينها في

التوضيح فساق هذا الفرع في غير محله فصار مشكلا والله سبحانه وتعالى أعلم . . والحمد لله

وحده

نسخى الخصيط: نسخى

اسم الناسخع :

تاريخ النسخ : ١٠٤٨ هـ ١٦٣٨م القيدن : ١١ هـ ١٧ م

خكان النسخ :

تغويه بالمخطوط: مختصر (خليل) من المتون الفقهيه المشهوره عند المالكية، وقد شرحه العلماء شروحا كثيرة ومنها

شرح الحطاب هذا وهو شرح واسع، جمع فيه المؤلف كثيرا من الأقوال والأراء وفصل المباحث

والمسائل تفصيلا واسعا

عـــد الأوراق: ٣٢٦ ق

عـــددالاسطو: ٣٣ س

المقاس الغارجيي: ٢٢,٥-٣٠,٦ سم

ملحظ ات عامة : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة

رقيم المفيط: ٨٩٢

الهطاح ١١٥٠ الأعلام ٧/٨٥

كشف الظنون ٢ /١٦٢٨

كحالة ١١/ ٢٣٠

مك الا العف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ الأزهرية ٢ / ٤١٨

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے م تسلسلے : ۹۳۸

الف_____ن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر

العناء الفرعاد الفرعاد عنصر خليل

اسم المؤلمة : محمد بن عبدالباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه الزرقاني

تاريخ وفاتـــه: ۱۱۲۷ هــ۱۷۱۰م القــره: ۱۲ هــ۱۸ م

بداية المخطوطية : باب الزكاة بمعنى التزكية أنواعها أربعه ذبح ونحر وعفر ومايموت به نحو الجراد، واقتصار

بعضهم على الثلاثة الأول اقتصار على الغالب. . .

نهاية المخطوطة : والمشترك اللفظي كعايشة لمتعدد وكعين للباحرة والفضة والماء وغير ذلك، والمشترك المعنوي

ماوضع لمفهوم كلِّي . . والله تعالى أعلم بالصواب . .

اسم الناسخ: خالد بن الوليد السلطاني

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ ١٧٦٩م القرن : ١٢ هـ ١٨ م

هكــان النســــنح :

تعويف بالهمط وط: كتاب المختصر من الكتب المشهورة في الفقه المالكي كتب عليه كثير من الشروح والتعليقات ومنها هذا الشرح الواسع للزرقاني الذي جمعه من شرح شيخه الأجهوري وقد وضع الشارح

العبارات وتوسع في النقل وإيراد الأمثلة والأقوال، يبدا الجزء من كتاب الزكاة وينتهي في النفقة

عصدد الأوراق: ١٨٣ ق

عـــد الاسطر: ٣٥ س

البقاس الغارج ___ : ٢٣,١_٣٣,٥ سم

ملاحظ ات عام ... ختبت العناوين والمتن المشروح بالمداد الأحمر، وسائر الشرح بالمداد الأسود، اختلف الورق في

بعض المواضع من النسخة من حيث اللون

رقسم المفسط: ٥٩٨

الهطاد: بروكلهان ٢/٨٣٣

بروكلمان - ملحق ٢ / ٤٣٩

كحالة ١٢٤/١٠

الأعلام ٦/١٨٤

هدية العارفين ٢ / ٣١١

كشف الظنون ٢ /١٦٢٨

مكان العفر المنه عند اللك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٢٥٥

iverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹۳۹

الفـــــن: فقه مالكي

عناوان المخطوط المنطوط : شرح مختصر خليل

الغنـــوان الفرعـــي:

السم المؤلمة: إبراهيم بن مرعي بن عطيه، الشبرخيتي

السم الشه الشمرحيتي

تاريسنج وفاتسسه: ١١٠٦ هـ-١٦٩٤م القسون: ١٢ هـ-١٧ م

بدايسة المخطوطسة : باب ذكر فيه البيع ومايتعلق به وهو عما يتعين الاهتمام به وبمعرفة أحكامه لعموم الحاجة إليه. .

مرآت فحرث مرتين نظر فإن كان ماترك الثلث حط من نصيبه الثلث أو الربع فالربع ونحو ذلك. وأشعر قوله بأنه لو لم يقصر بأن شرط عليه السقى ثلاث مرات فسقى مرتين وأغنى المطر

عن الثالثة لم يحط من نصيبه، والله سبحانه وتعالى أعلم. تم الجزء

نسوع الخصط: نسخى

اسم الناسيخ: إبراهيم الدمشلتي

تاريسخ النسسخ : ١١١١ هـ ١٦٩٩م القسون : ١٢ هـ ١٧٠م

مکان النس<u>ن</u>ع :

تعويــفـ بالمخطـــوط: هذا شرح الشبرخيتي على مختصر خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها

العلماء لتوضيح بعض المسائل الفقهية الواردة في الكتاب

عــــد اللوراق: ١٤٤٤ ق

عــددالاسطو: ۳۳ س

المقاس الفارج حيد : ۲۱٫۵-۳۱٫۱ سم

ملحظ ات علم كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر،

كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة ومفصولة عن الجلد

رقسيرالمفسط: ٩١٩

البطاو: الأعلام ١/٧٧

هدية العارفين ١ / ٣٦

كحالة ١١١/١

بروکلیان ۲/۸/۲

مكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع معجم المطبوعات ١/٧٧٧

verted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے : ۹٤٠

عنوان المخطوطية : شرح مختصر خليل

الغنــــوان الفرعــــي :

اسم المؤلمة : إبراهيم بن مرعي بن عطية ، الشبرخيتي

اسم الشهر الشرحيتي

تاريخ وفات ... ۱۰۹ هـ ۱۲۹۶م القرون: ۱۲ هـ ۱۷ م

بدايـة المخطوطـة: باب الـزكاة هي لغة التمام يقال ذكيت الذبيحة: إذا أعمت ذبحها، والنار أتممت إيقادها

ورجل ذكى تام الفهم. .

نهايسة المخطوطسسة: فيجعل نصف أجرة المسكن مثلا على أبي الطفل ونصفها على الحاضن أو ثلثها مثلا على أبي المخطوط المحضون وثلثها على الحاضن أو بالعكس وتفضيل اللخمي ضعيف ولا شيء لحاضن على الخاضن على الأجلها بحضن بغير أجرة المسكن كها تقدم والله أعلم بالصواب..

نسوع الخسط: نسخى

اسم الناسخ :

تاريــنج النســـنج : القـــرن : ١٢ هــ١٧ م

تعويف بالهخطوط: هذا شرح الشبرخيتي على مختصر خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها العلماء لتوضيح بعض المسائل الفقهية الواردة في كتب الفقه وهذه المخطوطة الجزء الثاني من الكتاب يبدأ بباب الزكاة

عـــدد الأوراق: ۲۱۷ ق

ع ددالسطنر: ۳۳ س

المقاس الخارج ي ٢١,٧_٣١,٦ سم

ما مطالب عامية : كتب النص بالمداد الأسود، وبعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، أوراق

المخطوطة وكراساتها مفككة ومفصولة عن الجلد

المحاد: الأعلام ١/٧٧

هدية العارفين ١/٣٦

كحالة ١١١/١

بروکلمان ۲/۸۱۲

هكان المفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ قسم المخطوطات

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلگ : ۹٤۱

الفين فقه مالكي

عنوان المخطوطية: الشرح الكبير على مختصر خليل

العنيوان الفريمي : منح القدير على مختصر حليل

اسم المؤلمة: أحمد بن محمد بن أحمد، الدردير

القـــون: ۱۳ هــ۱۸ م

تاريخ وفاتـــه: ١٢٠١ هــ١٧٨٦م

بدايسة المخطوطسة: وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الحمد لله الذي فضل علماء الشريعة على

من سواهم . . أما بعد فيقول أفقر العباد إلى مولاه القدير أحمد بن محمد الدردير هذا شرح

مختصر على المختصر للإمام الجليل. . خليل اقتصرت فيه على فتح معلقة . .

نهاية المخطوطة: ولا شيء لحاضن زيادة على السكني لأجلها أي الحضانة وأما مقطع النظر عن الحضانة فقد

يجب لَمَّا شيء كالأم الفقيرة في مال ولدها المحضون والله أعلم بالصُّواب وإليه المرجع والمآب

وصلى الله على سيدنا محمد

نــوع المــــط: نسخى

اســــم الناســـــــــخ :

القـــرن: ۱۳ هــ ۱۹ م

تاريخ النسخ : ١٧٤٨ هـ ١٨٢٨ م

خكان النسخ :

تعويف بالهنط وط: هذا شرح الدردير على مختصر الشيخ خليل في الفقه المالكي، وهو أحد الشروح التي كتبها

العلماء على هذا المختصر، وقد اقتصر المؤلف على فتح المغلق وتقييد المطلق، ونقل أقوال الأئمة

وبخاصة الأراء الراجحة، ينتهي الجزء في آخر كتاب الطلاق

ع دد الأوراق : ۳۸۰ ق

ع حدالاسط و : ٢٥ س

الهقاس المارجيد: ١٧,٥_٢٣,٥ سم

ما مطالب علم علي النص بالمداد الأسود والأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة

وقد مرالمه خلا : ۹۲۲

البحاد: الأعلام ١/٤٤٢

كحالة ٢/٧٢

بروكلهان ٢/٣٥٣

مك الا المف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيد: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٨٧٠

everted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسلي : ۹٤۲

الف______ن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... : شرح أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك

العنيوان الفرعيد: شرح الدردير على أقرب المسالك

اسم المؤلمة : أحمد بن محمد بن أحمد، العدوي

اسم الشهـــــنة: الدردير

القـــون: ۱۳ هــ۱۸ م

تاريخ وفاتـــه: ١٢٠١ هــ٢٨١م

بداية المخطوطة: الحمد لله على أفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه وآله أما بعد فهذا شرح

لطيف على كتابنا المسمى بأقرب المسالك لمذهب الإمام مالك اقتصرت فيه على بيان معاني الفاظه ليسهل فهمه على المبتدئين

الفاطة ليسهل فهمة على المبتدئير

نهاية المخطوط ينفق عليها من مال الغلام نعم إذا كانت الأم معسرة فلها النفقه على نفسها من ماله لعسرها لا للحضانة. والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم انتهى الجزء الأول

بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

نــوع المـــط: نسخى

اســــــ الناســـــــخ :

تاريخ النسخ : ١٢٥٤ هـ ١٨٣٨م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

خ ان النسخ :

تعويف بالهخط وله : ألف الدردير مختصرا في الفقه المالكي اقتطفه من مختصر خليل بن إسحق، اقتصر منه على أرجح الأقوال، ثم شرحه في هذا الكتاب بتفصيل الكلام في العبارات والمسائل التي عرضها

ارجع الأقوال؛ تم سرحه في هذا الكتاب بنقطيل الكارم في العبارات والمسائل التي عرصها ختصره وهذا هو الشرح الصغير للمؤلف يقال إنه وصل فيه إلى باب (الجناية) وأكمله تلميذه

مصطفى العقباوي

عـــــد الأوراق: ٢٩٩ ق

عـــد داللسطو: ۲۳ س

الهقاس الفارجي: ٢٤,٧ ، ١٧, ٨-٢٤ سم

ملحظ ان عام ة : كتب النص بالمداد الأسود والأحر، كراسات المخطوطة وأوراقها مفككة

رقيم المفيظ: ٩٤٢

الهداد: الأعلام ١/٢٤٤

كحالة ٢٧/٢

بروکلهان ۲ /۳۵۳

بروكلهان ـ ملحق ٢ / ٤٧٩

مك الا المف خط : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبع والنشرو: مطبوع - الأزهرية ٢ /٣٥٣ - ٣٥٤

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل کے: ۹۶۳

الف نقه مالكي

عنوان المخطوط : الشرح الكبير على مختصر خليل

الغنوان الفرعد على منح القدير على مختصر خليل

اسماله والموالم المردير عمد بن أحمد ، الدردير

اسم الشهـــــرة: الدردير

تاريخ وفات ... ١٢٠١ هـ ١٧٠١م القريخ وفات ... ١٠١٠ م

بحايـــة المخطوطــــة : بزمام دابته يرميه على كتفها ثم ذكر ثلاثة ألفاظ يلزمه فيها الثلاث في المدخول بها وواحدة في غيرها إلا أن ينوى أكثر وإن كان ظاهره لزوم الثلاث مطلقا بقوله أو قال لها: أنت طالق . .

نهاية المخطوط ... تم هذا الجزء الأول من شرح الشيخ الدردير على متن العلامة سيدي الشيخ خليل . . والحمد

لله رب العالمين تم

نسوع الفصط: نسخي

اسم الناســـخ :

تاريخ النسخ : ١٣٦٨ هـ ١٥٨١م القرن : ١٣ هـ ١٩ م

غكان النســــــغ :

تغويف بالهفط وط: هذا شرح الدردير على مختصر الشيخ خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها العلماء على هذا المختصر، وقد اقتصر المؤلف على فتح المغلق وتقييد المطلق، ونقل أقوال الأئمة

وبخاصة الأراء الراجحة. ينتهى الجزء في آخر النفقة

عـــد الأوراق: ١١٤ ق

عـــد دالاسطر: ١٩ س

المقاس الغارج كي : ٧٠ ٢٤,٧ سم

ما حظ الله علم الله على الشرح بالمداد الأسود، والأصل المشروح بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة وأوراقها

مفككة، والمخطوطة ناقصة من أولها

رقيم المفيط: ٩٢٥

المصادر: الأعلام ١/٤٤٢

كحالة ٢/٢٧

بروكلمان ٢ /٣٥٣

مكان المفطن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ٨٧٠

رقم تسلسل کے : ۹ ٤٤

اله نقه مالكي

عنهان المخطوط ... نتائج الفكّر في كشف أسرار المختصر

العنيوان الفرعيد: شرح مختصر خليل

اسم المؤلف : محمد بن عبدالباقي بن يوسف، الزرقاني

اسم الشه الشهادة : الزرقاني

تاريخ وفاتــــه: ۱۱۲۲ هـ - ۱۷۱۰م

بدايــة المخطوطــة: باب في الإجارة ابن عرفة هي بيع منفعة ماأمكن نقله غير سفينة ولا حيوان لا يعقل بمرض

غير ناشيء عنها...

نهاية المخطوطة: أنه سئل عليه الصلاة والسلام عن مولود له قبل وذكر من أين يورث؟ أي بشد الراء المهمله

المفتوحة أي يرث غيره فقال: من حيث يبول، انتهى

نسخ معتاد

اســــم الناســــــــخ :

تاريخ النسـخ : ۱۲ هـ ۱۸ م

خكان النسيخ :

تعويف بالمخطوط: كتاب المختصر من الكتب المشهورة في الفقه المالكي كتب عليه كثير من الشروح والتعليقات ومنها هذا الشرح الواسع للزرقاني، والذي جمعه من شرح شيخه الأجهوري، وقد وضح الشارح العبارات وتوسع في النقل وإيراد الأمثلة والأقوال، يبدأ هذا الجزء بالإجارة وينتهى

بنهاية الكتاب

عصدد الأوراق : ٢٣١ ق

عـــددالاسطر: ۳۳ س

ملاحظ الله علم المعناوين والمتن المشروح بالمداد الأحمر وسائر الشرح بالمداد الأسود، كتبت النسخة بعدد من الخطوط المتباينة ويظهر أنه كتبها أكثر من ناسخ، كما أن اختلاف الورق في عدة مواضع

دليل على أنه كان بها سقط أكمل لاحقا

رقيم الحفيد ا

المحـــادر: بروكلمان ٢/٨١٨

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٤٣٩

كحالة ١٠ /١٢٤

الأعلام ٦/٤٨١

كشف الظنون ٢ /١٦٢٨

هدية العارفين ٢ / ٣١١

مكان الحفرط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ ذخائر التراث ١ / ٢٦٥

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقيم تسلسلي : ٩٤٥

الفـــــن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... فرح مختصر خليل

السم المؤلمة : إبراهيم بن مرعي بن عطيه ، الشبرخيتي

اسم الشهرخيتي

تاريــخ وفاتــــه: ١١٠٦ هــ١٦٩٩ م القـــرن: ١٢ هــ١٧ م

بدايـة المخطوطـة: الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه من الأنام. . وبعد فيقول الفقير إلى مولاه القدير

إبراهيم بن مرعي . . لما كان علم الفقه من أجل العلوم قدرا وأصعبها إحاطة وحصرا سألني

جمع من الإخوان وخلص الخلان أن أضع لهم شرحا . .

نهاية المخطوط قاله في الجواهر والله أعلم وصلى المشي وله صنعة تقوم به . . قاله في الجواهر والله أعلم وصلى

الله على سيدنا محمد وعلى آله . . والحمد لله رب العالمين . .

نــوع الفــــط: نسخى

اســــم الناســــــــخ :

تاريخ النسيخ : القيرن: ١٢ هـ ١٧ م

خ ان النسخ :

تعريف بالهخط وط: هذا شرح الشبرخيتي على مختصر خليل في الفقه المالكي، وهو واحد من الشروح التي كتبها

العلماء لتوضيح بعض المسائل الفقهية الواردة في كتب الفقه وهذه المخطوطة الجزء الأول من

الكتاب

عـــدد الأوراق: ٢٣٥ ق

عـــد دالاسط و : ۳۱ س

الهقاس الخارجيد: ٣١,٧-٣١,٧ سم

مالحظات عامية : كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات وخطوط التنبيه بالمداد الأحمر، كراسات

المخطوطة وأوراقها مفككة ومنفصلة عن الجلد

رقيم الحفيظ: ٩١٦

المطاحر: الأعلام ١/٣٧

هدية العارفين ١/٣٦

كحالة ١١١/١

بروكلمان ٢/٨١٣

مك اله المف حظ : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

رقم تسلسلے: ٩٤٦

الفـــــن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ــة: الشرح الكبير على مختصر خليل

الهنوان الفرعيد: منح القدير على مختصر خليل

اسم المؤلمة: أحمد بن محمد بن أحمد، الدردير

اسم الشهـــــنة: الدردير

تاريخ وفاتــــه: ١٢٠١ هـ ١٧٨٦م القـــرن: ١٣ هـ ١٨ م

بدايسة المخطوطسة : باب ذكر فيه البيوع وهو أول النصف الثاني من هذا المختصر ينعقد أي يحصل ويوجب البيع نهايسة المخطوطسسة : وإلا اقتضى أن الصانع إن كان دائم العمل كان بيعا لاسلها مع أنه سلم مطلقا والحاصل أن

دائم العمل إن نصب نفسه على أن يأخذ من كل يوم مثلا مانصب نفسه له من وزن...

نــوع الخـــط: نسخى

اســـــــ الناســـــــــــخع :

تاريخ النسخ : ١٣ هـ ١٩ م

خكان النســــنح :

تعويف بالهفط وط: هذا شرح الدردير على مختصر الشيخ خليل في الفقه المالكي وهو واحد من الشروح التي كتبها العلماء على هذا المختصر، وقد اقتصر المؤلف على فتح المغلق وتقييد المطلق، ونقل أقوال الأئمة

وبخاصة الأراء الراجحة

عـــد الاوراق: ١٤٠ ق

عــددالاسطر: ١٩ س

المقاس الخارجيد: ٢٥, ٣-٢٧ سم

ما مطال على النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة والمخطوطة ناقصة من آخرها

رقم مرالمه خان ۹۲۲

المحاد: الأعلام ١/٤٤٢

كحالة ٢/٧٢

بروكلمان ٢ /٣٥٣

مكان المفطد: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع معجم المطبوعات ١ / ٨٧٠

رقم تسلسل کے: ۹٤۷

الف_____ن فقه مالكي

عنوان المخطوط ... : ضوء الشموع على المجموع

العنيوان الفرعيد: شرح المجموع في الفقه

اسم المؤلف : عمد بن محمد بن أحمد الأمير الكبير، السنباوي

اسم الشه و الكبير

تاريخ وفات دن: ۱۳۳۲ هـ ۱۸۱۷م القريخ وفات دن: ۱۳ هـ ۱۹ م

بدايـة المخطوطـة: لك الحمد يارفيع الدرجات. . أما بعد فيقول العبد الفقير. . قد ألح جمع من الإخوان بطلب

كتابي على شرح مجموعي فكان على ضعفى شروعي

نهاية الهخطوطية : وهو ناشيء عن خشوع القلب كما أنه ورد وبطن لايشبع وهو راجع لقناعة النفس أيدوا قواعد

الدين بالجهاد والبراهين والحمد لله

نسخ معتاد

اسم الناسيم الناسيم النالكي

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ ١٨٥٠ م

تعويف بالهخط وط: ألف الأمير مختصرا في الفقه المالكي بعنوان (المجموع) أورد فيه المباحث الفقهية بإيجاز ثم شرح

الكتاب فوضح معاني الكلمات والعبارات وذكر الأمثلة ونبه على بعض الاختلافات بين العلماء

ونسب كثيرا من الأقوال إلى مصادرها

عـــــد الأوراق: ١٩٢ ق

عـــددالاسطير: ٣١س

المقاس المارج ي ٢٢,٣٠,٧٠ سم

ما مطالب علم الله على الناسخ المتن بكامله بالمداد الأسود، وقد ترك فراغات لكتابه عبارات القول والعناوين

بمداد مخالف لكنه لم يفعل

رقب م المف ظ: ٩٣٦

المعاد: بروكلمان ٢/٥٨٤

بروكلمان ـ ملحق ٢ / ٧٣٨

كحالة ٩/٨٦

الأعلام ١١/٧

إيضاح المكنون ٢ / ٧٤

مكان المفط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشير: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ٤٧٤

رقے م تسلسلے ۔ ۹٤۸

الفـــــــن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... فوء الشموع على المجموع

العنيوان الفرعيد: شرح المجموع في الفقه

اسم المؤلف : عمد بن محمد بن أحمد الأمير الكبير، السنباوي

اسم الشهرالكبير

تاريخ وفات ـــ ا ۱۲۳۲ هـ ۱۸۱۷م القرن: ۱۳ هـ ۱۹ م

بدايـة المخطوطـة: لك الحمد يارفيع الدرجات. فيقول العبد. قد ألح جمع من الإحوان بطلب كتابتي على

شرح مجموعي فكان على ضعفي شروعي . .

نهايــة المخطوطـــة : وهو ناشيء عن خشوع القلب كما أنه ورد وبطن لاتشبع وهو راجع لقناعة النفس قوله أيدوا

قواعد الدّين بالجهاد والبراهين والحمد لله وكفي . .

ندوع الخصط: نسخ واضح

اسم الناسخ: عيسى محمد

تاريخ النســخ : ۱۲۲۳ هـ ۱۸۰۸ هـ القــرن : ۱۳ هـ ۱۹ م

: کــــان النســــخ

تعويف بالمخطوع، أورد فيه المباحث الفقهية بإيجاز ثم

شرح الكتاب فوضح معاني الكلمات والعبارات وذكر الأمثلة، ونبه على بعض الاختلافات بين العلماء ونسب كثرا من الأقوال إلى أصحابها ومصادرها

ع د اللهراق : ۲۳۰ ق

عـــد الاسطر: ٢٤ س

الهقاس الخارجي: ٨, ٢٤,٥, ١٧ سم

ملاحظ ات عام ... كتبت العناوين وعبارات القول بالمداد الأحمر، وسائر المتن بالمداد الأسود، الورق والخط في

النصف الأول من المخطوطة مغايران لباقيها ويظهر أنه كتبها أكثر من ناسخ، كما أن بها سقطًا

في حدود كراسة واحدة بعد ق ٣١

م المفضلة : ٩٣٧

المصادر: بروكلمان ٢/٥٨٤

بروكلمان ـ ملحق ٢ /٧٣٨

كحالة ٩٨/٩

الأعلام ٧١/٧

إيضاح المكنون ٢/٧٧

مكان الحف ظ: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية _ قسم المخطوطات

الطبع والنشر: مطبوع ـ معجم المطبوعات ١ / ١٧٤

rerted by TITT Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقے تسلسلے : ۹۶۹

الفــــن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... : ' كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني

العنهان الفرعها: شرح الرسالة

اسم المؤلمة : على بن محمد بن محمد، أبوالحسن، الشاذلي

اسم الشهـ وق: أبو الحسن الشاذلي

تاريخ وفات . . . ٩٣٩ هـ ١٥٣٢م القرن: ١٠ هـ ١٦ م

بداية المخطوطة : فيقول العبد . هذا تعليق لطيف لخصته من شرحي الوسط والكبير على رسالة ابن أبي زيد

القبرواني

نهاية المخطوط : فاحتجناً إلى فرض الزوجة فعولنا بقدر ثمنها ثلاثة أسهم فآلت إلى سبعة

نسخى الخصصط: نسخى

اسے الناسے :

القـــون: ۱۲ هــ۱۸ م

تاریخ النسخ : خ حکان النسخ :

تعويف بالهخط وط: شرح لكتاب الرسالة لابن أبي زيد القيرواني، وكان الشاذلي قد شرح الكتاب شرحا كبيرا

وشرحا متوسطا، ثم شرحه هذا الشرح المختصر الذي اقتصر فيه على حل ألفاظها وبيان ماوقع فيها من الأقوال غير المشهورة، وقد اعتمد على بعض العلماء وجعل لهم رموزا

عـــد الأوراق: ٢٩٣ ق

عــددالاسطر: ۲۱ س

الهقاس الخارجي: ٢٧ ـ ٥ ـ ٢٧ سم

ملاحظ الله علم الله عنه عليه عنه الأصل بالمداد الأحمر والشرح بالسواد، تنتهي المخطوطة في أول باب الفرائض

المصادر: الأعلام ٥/١١

إيضاح المكنون ١/٧٥٥

بروكلّمان ٢/٣١٣

بروكلهان_ملحق ٢ / ٤٣٤

مك الا الدف خل: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: طبعت حاشية العدوي عليه _ معجم المطبوعات ٢ / ١٣١٥

rted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم تسلسل ي . ٩٥٠

الف_____ن: فقه مالكي

عنوان المخطوط ... : مواهب الجليل في شرح مختصر خليل

الغنـــوان الفرعـــي :

اسمالمؤلمة: محمد بن عبدالرحن، الحطاب

اسم الشهــــوة: الحطاب

تاريخ وفات ... ١٠٠ هـ ١٠٠ م

بدايسة المخطوط ... قوله باب صحة الإجارة بعاقد وأجر كالبيع ثم ذكر رحمه الله تعالى من أركانها العاقد وهو شامل

للمؤجر والمستأجر وذكر الآخر وسنذكر المنفعة

نهايسة المخطوطة: قلت وهذا يدل على ماتقدم أن الخنثى ليس خلقا ثالثا وفي أجزاء التضحية به بحث من جهة أخرى وهو أنه ناقص الخلقة إلا أن يقال إن هذا النقص لايضر بمنزلة الخصا وهذا هو الظاهر والله أعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد

نــوع الخـــط: نسخى

اسم الناسم الناسم عمد بن سلام بن على البحيري الشافعي

تاريخ النسيخ : ١٠٢٦ هـ

خكان النِسخ :

تعويف بالهخط وط: مختصر (خليل) في الفقه المالكي من المتون المشهورة وقد شرحه العلماء شروحا كثيرة منها شرح الحطاب هذا، وهو شرح واسع جمع فيه المؤلف كثيرا من الأقوال والأراء، وفصل في المباحث

والمسائل تفصيلا واسعا

عـــد الله واق : ۲۱۰ ق

عـــددالأسطر: ۳۱ س

الهقاس الغارجسي: ٢٢,٥_٣٠,٧ سم

ملحظ الت عامية : كتب النص بالمداد الأسود، بعض الكلمات والعبارات بالمداد الأحمر، كراسات المخطوطة

وأوراقها مفككة، وفي بداية المخطوطة بعض النقول

رقم م المفط : ۸۹۳

المحاد: الأعلام ٧/٨٥

كشف الطنون ٢/١٦٢٨

كحالة ١١/ ٢٣٠

مكان الحف ط: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - قسم المخطوطات

الطبيع والنشيو: مطبوع - الأزهرية ٢ / ٤١٨

كشاف الأعلام

	((&))	
٨٥٤	إبراهيم بن عبدالله، الشرقاوي	
۸۳۳	إبراهيم بن عبدالله بن يوسف، البولوي	
7573 1773 1 8 73 777 7773 777	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، الحلبي	
V ** 9	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، ابن الشحنة الحلبي	
۱۷۸، ۷۰۹، ۳۱۹، ۵۱۹، ۸۲۹	إبراهيم بن محمد بن أحمد، البرماوي	
9 60 (9 6) 6 9 7 6 9 7 6	إبراهيم بن مرعي بن عطية ، الشبرخيتي	
٧٠٣	أحمد بن إبراهيم بن محمد، ابن النحاس	
۷۹۸، ۲۲۸، ۲۶۸	أحمد بن أحمد بن حمزة ، الرملي	
۳۸۷، ۱۱۰ و ۲۸۷	أحمد بن أحمد بن سلامة، القليوبي	
۲۰۸، ۵۷۸، ۱۹	أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو شجاع	
94.	أحمد بن حسين بن حسن، الرملي	
٨٤٦	أحمد بن حمدان بن أحمد، الأذرعي	
٤٣٧ ، ١٧٨	أحمد بن سليهان، ابن كهال باشا	
944	أحمد بن عمر الديربي الغنيمي	
۸۹۸، ۶۶۸	أحمد بن قاسم، ابن قاسم العبادي	
987, 988, 938, 738	أحمد بن محمد بن أحمد، الدردير	
۸۱.٤ ،۸۰۳	أحمد بن محمد بن تميم، الخطيب الداري	

الأذرعي = أحمد بن حمدان بن أحمد	
ابن أرسلان الرملي = أحمد بن حسين بن حسن	
الأمير الكبير = محمد بن محمد بن أحمد	
(・))	
البجيرمي = سليمان بن محمد بن عمر	
البرماوي = إبراهيم بن محمد بن أحمد	
أبوبكر بن إسحق بن خالد	٧٥٠
البلدجي = عبدالله بن محمود بن مودود	
البولوي = إبراهيم بن عبدالله بن يوسف	
(^ご))	
التمرتاشي = محمد بن عبدالله بن أحمد	
((چ))	
الجرجاني = علي بن محمد بن علي	
الجزائري = محمد بن علي بن محمد المهدي	
جعفر بن الحسن بن يحيى ، الحلي	977
((ح))	
الحجاوي = موسى بن أحمد بن موسى	
حسن بن علي بن أحمد، المدابغي حسن بن علي بن أحمد، المدابغي	۲۷۸٬۳۲۶
حسن بن عمار بن علي، الشرنبلالي	۸۳٥
الحسن بن منصور بن محمود، قاضي خان ۱۸۳۰، ۷۶۹	357, 857, 047
حسن بن علي بن أحمد، المدابغي ٩ ٢٣، ٩٧٣ حسن بن عمار بن علي، الشرنبلالي ٩٣٥	۸۳۰

۵۱۷، ۱۷۷، ۲۸۸، ۱۳۶	حسين بن محمد، المحلي
	الحصكفي = محمد بن علي بن محمد
	الحطّاب = محمد بن عبدالرحمن
	الحلبي = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
	الحلّي = جعفر بن الحسن بن يحيى
	« خ »
	خصالي = عبدالرحمن بن أيوب بن سليمان
۹۲٤،۸۸٥	خضر الشوبري
	الخضرِي = محمد بن مصطفى بن حسن
	الخطيب الداري = أحمد بن محمد بن تميم
	الخطيب الشربيني = محمد بن أحمد
۸۲۸،۸۲۷	خليل بن محمد بن إبراهيم، الفتال
	((ゝ))
	الدردير = أحمد بن محمد بن أحمد
	الدمياطي = محمد بن إبراهيم أبوخضير
	الديريني = عبدالعزيز بن أحمد بن سعيد
	(ر»
	الرازي = محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر
	الرافعي = عبدالكريم بن محمّد بن عبدالكريم
	الرملي = أحمد بن أحمد بن حمزة
	الرملي = محمد بن أحمد بن حمزة

	((ز))	
		لزرقاني = محمد بن عبدالباقي بن يوسف
\\ A\$\lambda \cdot \\ \text{A\$\lambda \cdot \\ \\ \text{A\$\lambda \cdot \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\		كريا بن محمد بن أحمد الأنصاري
		لزيات = يوسف الزيات
		لزيلعي = عثمان بن علي بن محجن
		لزيلي = محرم بن محمد بن العارف
\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		ين الدين بن إبراهيم بن محمد، ابن نجيم
	« س »	
		ماجقلي زاده = محمد بن أبي بكر المرعشي
		سبكي = علي بن عبدالكافي بن تمام
		سجاوندي = محمد بن محمد بن عبد الرشيد
۹۱۹ ،۸۷۸		ليهان بن محمد بن عمر، البجيرمي
		لسملاوي = عبدالمعطي بن سالم بن عمر
	« ش »	
		لشاذلي، أبو الحسن = علي بن محمد بن محمد
		لشبراملسي = علي بن علي
-		الشبرخيتي = إبراهيم بن مرعي بن عطية

أبو شجاع = أحمد بن الحسين بن أحمد
ابن الشحنة الحلبي = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
الشرقاوي = إبراهيم بن عبدالله
الشرقاوي = عبدالله بن حجازي بن إبراهيم
الشرنبلالي = حسن بن عمار بن علي
الشعراني = عبدالوهاب بن أحمد بن علي
الشنشوري = عبدالله بن محمد بن عبدالله
الشوبري = خضر الشوبري
<i>O</i>))
الصاروخاني = عبدالرحمن بن أيوب بن سليمان
>))
الطائي = مصطفى بن محمد بن يونس
طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد، البخاري
ابن عابدين = محمد أمين بن عمر
عبدالله بن أحمد بن محمود، النسفي
عبدالله بن حجازي بن إبراهيم، الشرقاوي
عبدالله بن حسن العفيف، الكازروني
عبدالله بن محمد بن عبدالله، الشنشوري

VV£	عبدالله بن محمود بن مودود، البلدجي
۸۳۷	عبدالرحمن بن أيوب بن سليمان، الصاروخاني، خصالي
٧٠١	عبدالعزيز بن أحمد بن سعيد، الديريني
V£٣	عبدالقادر بن يوسف بن سنان، نقيب زاده
۹۱۸، ۸۲۹	عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم، الرافعي
۸۶۷، ۲۲۸	عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين، ابن ملك
417,744	عبدالمعطي بن سالم بن عمر، السملاوي
۸۰۰	عبدالواحد بن محمد بن محمد، الكوتاهيه وي
٧١٠	عبدالوهاب بن أحمد بن علي، الشعراني
۲۹۰، ۲۲۷، ۳۷۷، ۵۴۷ ۲۰۸، ۱۸۰، ۲۲۸، ۲۳۸	عثمان بن علي بن محمد، الزيلعي
	عجم زاده = محمد بن عبدالله
	العجمي = محمد بن عبدالله
	عزمي زاده = مصطفي بن محمد
۳۲۷، ۱۸	علي الباقاني القادري
٧١٣	علي بن أبي بكر بن عبدالجليل، المرغيناني
۸۹۰	علي بن عبدالكافي بن تمام، السبكي
	علي بن علي، الشبراملسي
P1V, • YV, 1YV, 1TV, TTV	علي بن محمد بن علي، الجرجاني
4 £ 9	علي بن محمد بن محمد، الشاذلي

۲۶۸، ۹۹۸	عمر بن علي بن أحمد، ابن الملقن
۸۳٦	عمر بن علي بن فارس، الكناتي
	العيني = محمود بن أحمد بن موسى
	((غ)
۸۲۸، ۲۳۸، ۱۶۸، ۱۶۸	غانم بن محمد، البغدادي
	الغزّي = محمد بن قاسم بن محمد
	الغنيمي = أحمد بن عمر
	((ف
	الفتال = خليل بن محمد بن إبراهيم
	« ق »
•	قارىء الهداية = عمر بن علي بن فارس
	ابن قاسم العبادي = أحمد بن قاسم
	قاضي خان = الحسن بن منصور بن محمود
	قدري أفندي = عبدالقادر بن يوسف بن سنان
	القرشهري = محمود القرشهري
	القلعاوي = مصطفى بن محمد بن يوسف
	القليوبي = أحمد بن أحمد بن سلامة
	(<u>5</u>))
	الكاشغري = محمد بن محمد بن علي
	ابن کہال باشا = أحمد بن سليہان

	الكوتاهيه وي = عبدالواحد بن محمد بن محمد
	(
· Y£A	محرم بن محمد بن العارف، الزيلي
	المحلي = حسين بن محمد
Y• Y	محمد بن إبراهيم أبو خضير، الدمياطي
۸۸۷ ،۸۷۹ ،۸۷۲ ،۸۷۳ ،۸٤۷ ۹۲۹ ،۹۰۶ ،۹۰۱ ،۹۰۰ ،۸۹٤	محمد بن أحمد بن حمزة، الرملي
۹۲۵، ۸۰۹، ۲۱۹، ۲۲۹، ۲۲۹، ۹۲۹	محمد بن أحمد، الخطيب الشربيني
٧٤٢ ،٧٤١	محمد بن أحمد بن عبدالعزيز، ابن النجار
۸۰٤،۷۵۳	محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز، ابن عابدين
۸۰۲،۷۵۱،۷٤۷	محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر، الرازي
٧٢٣	محمد بن أبي بكر، المرعشي، ساجقلي زاده
\$\$Y, POV, OVV, O/A, FYA	محمد بن عبدالله بن أحمد، التمرتاشي
٧٢٥	محمد بن عبدالله عجم زاده، العجمي
۷۰۸ ،۷۰۷ ،۷۰٦ ،۷۰۵ ،۷۰٤ ۹٤٤ ، ۹۳۶ ، ۹۳۲ ،۷۰۹	محمد بن عبدالباقي بن يوسف، الزرقاني
YVY	محمد بن عبداللطيف بن عبدالعزيز، ابن ملك
٧٧٠	محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد، ابن الهمام
73V, 70V, V0V, 05V, 3AV 7 <i>P</i> Y, 01A, 71A	محمد بن علي بن محمد، الحصكفي
, LOA' 164	محمد بن علي بن محمد، المهدي الجزائري

محمد بن فرامرز بن علي، ملاخسرو	03Y) 00Y) 00Y) 17Y) 1YY 7YY) •AY) •PY
محمد الفراهي، ملا مسكين	۸۰۸ ، ۲۲۷
محمد بن قاسم بن محمد، الغزي	33A, 17A, 77A, 78A 7•P, 31P, 77P
محمد بن محمد بن أحمد، الأمير الكبير	981.984
محمد بن محمد بن عبدالرحمن، الحطاب	900,927
محمد بن محمد بن عبدالرشيد، السجاوندي	۷۲۷، ۷۲۷ ، ۷۱۷
محمد بن محمد بن علي، الكاشغري	۷۸۷ ، ۷۸۷
محمد بن مصطفي بن حسن، الخضري	۷۲٤،۷۲۲
محمود بن أحمد بن موسى ، العيني	۸۰۱،۷۸۸
محمود القرشهري	۷۱٤
المدابغي = حسن بن علي بن أحمد	
المرغيناني = علي بن أبي بكر بن عبدالجليل	
مصطفى بن محمد، عزمي زاده	ΛΥŧ
مصطفى بن محمد بن يوسف، القلعاوي	٨٤٥
مصطفى بن محمد بن يونس، الطائي	۸۱۸
ملا خسرو = محمد بن فرامرز بن علي	
ملا مسكين = محمد الفراهي	
ابن الملقن = عمر بن علي بن أحمد	•
ابن ملك = عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين	

	ابن ملك = محمد بن عبداللطيف بن عبدالعزيز
٧٤٠	موسسي بن أحمد بن موسى، الحجاوي
((じ))	
	ابن النجار = محمد بن أحمد بن عبدالعزيز
	ابن نحيم = زين الدين بن إبراهيم
	ابن النحاس = أحمد بن إبراهيم بن محمد
	النسمضي = عبدالله بن أحمد بن محمود
(هـ))	
	ابن الحيام = محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد
(ي)	
٧٣٨	يوسىف الزيّات

* * *

كشاف العناويسن

. ((&))
۸۰۰	الاختيارات
٧٧٤	الاختيار لتعليل المختار
٧٨٢	الأشباه والنظائر
AIY	الإصلاح والإيضاح
٥٩٨، ٨٠٩، ٢١٩، ١٢٩، ٢٢٩، ٥٢٩	الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع
٧٤٠	الإقناع لطالب الانتفاع
۸۳۰	إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح
. " •	·))
30V) • FV) • FV) • PVV) • PAV VPV) • PPV) • (1 A) • YYA) • • YYA)	البحر الرائق شرح كنز الدقائق
ت »)))
۶۹۷، ۲۲۷، ۳۷۷، ۸۷۷، ۵۶۷ ۲۰۸، ۱۰۸، ۶۲۸، ۱۳۸	تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق
919 ()	التجريد لنفع العبيد
۷۱۳	التجنيس والمزيد وهو لأهل الفتوى خير عتيد
7\$A, 10A, VFA, 3VA, 0+P F+P, P+P, Y1P, +YP, FYP	تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب
۸۰۲،۷۰۱،۷٤۷	تحفة الملوك
۸۱۰،۷۷۰	ترتيب فتاوي ابن نجيم

۸۳۷	ترجيح البيّنات في الفتاوي		
794, 719	ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق		
٧٢٣	تسهيل الفرائض		
Voq	تنوير الأبصار وجامع البحار		
	((ح))		
۱۷۸، ۷۰۶، ۳۱۶، ۵۱۶، ۸۲۶	حاشية البرماوي على شرح الغاية		
VY£ . VYY	حاشية الخضيري على الفوائد الشنشورية		
۹۵۸، ۸۲۸	حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب		
٥٨٨، ٤٢٤	حاشية على تحفة الطلاب		
AYE	حاشية على درر الحكام في شرح غرر الأحكام		
٧٢٥	حاشية على شرح السيد الشريف على السراجية		
٨٤٥	حاشية على شرح غاية الاختصار		
۸۸۸ ،۸٦٤ ،۸٦٠ ،۸۵۰	حاشية على نهاية المحتاج		
۸۲۰	حاشية القليوبي على الإقناع		
۳۷۸، ۱۱۹	حاشية القليوبي على تحفة الطلاب		
	«خ»		
۵۸۷، ۲۸۷، ۳۶۷، ۱۲۸	خلاصة الفتاوى		
	((4))		
۷۷۱ ، ۷۲۱ ، ۷۵۷ ، ۲۷۷ ، ۷۷۷ ۲۷۷ ، ۸۷۷ ، ۷۹۷	درر الحكام في شرح غرر الأحكام		

73V, 70V, V0V, 05V, 3AV 7 <i>P</i> V, 0•A	الدرر المختار في شرح تنوير الأبصار	
۸۱۲	الدرر المنتقى في شرح الملتقى	
۸۲۸ ، ۸۲۷	دلائل الأسرار على الدر المختار	
	(₍)	
. ٧٥٣	ردً المحتار على الدر المختار	
V1V	الرسائل الزيتية في فقه الحنفيه	
V1 £	رسالة الفرائض	
۸۲۰	رسالة في إصلاح الغلطات الواقعة في كتاب درر الحكام	
۸۳۳	رسالة في الجنائز	
YAA	رمز الحقائق في شرح كنزالدقائق	
	《 () 》	
۹۳۰	الزبد في الفقه	
(« ش _»	
. 987	شرح أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك	
YYY	شرح تحفة الملوك	
۸۹۱ ،۸۵۷	شرح الستين مسألة	
P (V) • YV) (YV)	شرح الفرائض السراجية، للجرجاني	
. ٧٣٤	شرح الفرائض السراجية لابن كمال باشا	
987,984,981,980	الشرح الكبيرعلى مختصر خليل	

۸۰۸،۷٦٦		شرح كنز الدقائق
۸۶۷، ۲۲۸		شرح مجمع البحرين
9 80 , 9 80 , 9 79 , 9 78		شرح مختصر خليل
/ £ Y , Y £ Y		شرح منتهى الإرادات
۷۰۹،۷۰۸،۷۰۷،۲۰۲،۷۰۵،۷۰٤		شرح موطأ الإمام مالك
	« ض »	
٩٤٨ ، ٩٤٧		ضوء الشموع على المجموع
	«ط»	
٧٠١		طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب
	((ع))	
۲۵۸، ۹۹۸		عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج
٨٠٤		العقود الدرّيّة في تنقيح الفتاوي الحامدية
	(غ))	
۲۵۸، ۵۷۸، ۱۰		غاية الاختصار
	« ف »	
۲۲۸، ۸۹۸		فتاوى الرملي
۸۹۰		فتاوي السبكي
3 TV , P TV , T A		فتاوي قاضيحان
711 - 67 1 67 1 6		
V97		فتاوى الكازروني

خارى ابن الحيام خاتح العزيز على كتاب الوجيز خاتح العزيز على كتاب الوجيز خاتح الغفار بكشف غيات غاية الاختصار خاتح الغفار بكشف غيات غاية الاختصار خاتح الغريب المجيب في شرح الفاظ التقريب خاتح الغريب المجيب في شرح الفاظ التقريب خاتح الغريب المجيب في شرح الفاظ التقريب خاتح المواب بشرح منهج الفلاب خاتح الوجاب بشرح منهج الفلاب خاتح المحاب بشرح منهج الفلاب خاتح المحاب بشرح المهابع الرحام خات المحتاج إلى شرح المهابع خاتف الغنام عن أرث فوي الأرحام كشف الغنام عن أرث فوي الأرحام كشف الغنام عن أسئلة الأنام كشف الطاب الركاني لرصالة ابن أي زيد القيرواني كشف الليب في حل شرح أي شجاع للخطيب كشاية الليب في حل شرح أي شجاع للخطيب كناية الليب في حل شرح أي شجاع للخطيب		
فتح الغفار بكشف غبآت غاية الاختصار ٢٧٧، ٣٧٨ وتتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب وضرح القاظ التقريب المجيب في شرح القاظ التقريب المجيب في شرح القاظ التقريب المجيب في شرح القاظ التقريب على بعض العباد ٢٩٠ ، ١٩٠	VV•	فتاوی ابن الهمام
فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب في شرح ألفاظ التقريب في شرح ألفاظ التقريب (١٩٢ م ١٩٢٠) ١٩٢٠ م ١٩٢٠ فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد ٣٠٨، ١٨٨٠ م ١٨٠٠ م ١٨٠ م ١٠ م ١		فتح العزيز على كتاب الوجيز
فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب (١٩٦٤) ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٠ فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد (١٩٣٠) ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠ فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب القرائض السراجية (١٩٨١ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨٠) ١٩٨٠ ، ١٩٠	۸۶۲ ، ۸۵۸	فتح الغفار بكشف مخبآت غاية الاختصار
الفرائش الحراجية المركات على بعض العباد هيل العباد المركات على بعض العباد هيل العباد بشرح منهج الطلاب الفرائش السراجية الفرائش السراجية الفرائش السراجية الفرائد الشنشورية الفرائد الشنشورية هيل المركان المر	۲۲۷، ۵۳۷	فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب
فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب المراجية الفرائض السراجية الفرائض السراجية الفرائض السراجية الفرائض السراجية الفوائد الشنشورية الفوائد الشنشورية الفوائد الشنشورية الفوائد الشنشورية المحتاج إلى شرح المنهاج (قي)) الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام (ك)) الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام الكشف الخمة عن جميع الأمة الأنام كشف اللغام عن أسئلة الأنام كفاية اللبب في حل شرح أبي شمجاع للخطيب المحكمة كفاية اللبيب في حل شرح أبي شمجاع للخطيب المحكمة المحتاج المخطيب المحكمة المحتاج المحتاج المخطيب المحكمة المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاج المحتا	i	فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب
الفرائض السراجية ١٤٠٠ / ١٩٠٨ ، ١٩٠٨ / ١٩٠٨ ، ١٩٠٨ / ١٩٠٨ ، ١٩٠٨ / ١٩٠٨	لعباد ۹۳۲	فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض ا
الفوائد الشنشورية (ق)		فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب
(ق)) قوت المحتاج إلى شرح المنهاج (ك)) (ك)	۷۲۸، ۸۲۷ ، ۷۲۷	الفرائض السراجية
قوت المحتاج إلى شرح المنهاج ((ك)) الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام (ك) كشف الحقائق شرح كنز الدقائق (٧٠٠ ٢١٠ ٢٠٠ ٢٠٠ كشف الحقائق شرح كنز الدقائق (٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ كشف الغمة عن جميع الأمة (٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ كشف اللثام عن أسئلة الأنام (٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني (٢٠٨ ٢٠٠ ٢٠٠ كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب (٢٨٨ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠	717, 777, 777, 777	الفوائد الشنشورية
(ك)) الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام كشف الحقائق شرح كنز الدقائق كشف الحقائق شرح كنز الدقائق كشف اللغمة عن جميع الأمة كشف اللثام عن أسئلة الأنام كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شمجاع للخطيب عرب من المناسلة ال	« ق »	
الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام كشف الحقائق شرح كنز الدقائق كشف الحقائق شرح كنز الدقائق كشف الغمة عن جميع الأمة كشف اللثام عن أسئلة الأنام كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب	٨٤٦	قوت المحتاج إلى شرح المنهاج
كشف الحقائق شرح كنز الدقائق ١١٠ كشف الغمة عن جميع الأمة كشف اللثام عن أسئلة الأنام كشف اللثام عن أسئلة الأنام كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب	((ك))	
كشف الغمة عن جميع الأمة كشف اللثام عن أسئلة الأنام كشف اللثام عن أسئلة الأنام كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب عمد من من من من	۹۳۱ ،۷۱۸ ،۷۱۰	الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام
كشف اللثام عن أسئلة الأنام كشف اللثام عن أسئلة الأنام كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شمجاع للخطيب عد ما الله الله الله الله الله الله الله ا	٧٥٠	كشف الحقائق شرح كنز الدقائق
كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب ٢٣، ٨٧٢	٧١٠	كشف الغمة عن جميع الأمة
كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب ٢٣،٨٧٢	۸۸۲	كشف اللثام عن أسئلة الأنام
	9 £ 9	كفاية الطالب الربّاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني
كنز الدقائق	۹۲۳، ۳۲۶	كفاية اللبيب في حل شرح أبي شجاع للخطيب
	۹۰۸، ۵۲۸	كنز الدقائق

	(し »
V*9	لسان الحكام إلى معرفة الأحكام
•	((م))
۲۱۷، ۱۸	مجرى الأنهر على ملتقى الأبحر
۲۵۷، ۱۹۸	مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر
۸۳۲	مختصر غنية المتملي شرح منية المصلي
٧٠٣	مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق
۸۲۷، ۱۸۷، ۱۹۷، ۷۰۸، ۳۲۸	ملتقى الأبحر
۸۴۱ ، ۹۳۸ ، ۹۳۸	ملجأ القضاة عند تعارض البينات
337, 778	منح الغفار لشرح تنوير الأبصار
۸۰۱	منحة السلوك في شرح تحفة الملوك
۸۶۸، ۶۶۸، ۲۰۸، ۸۸۸، ۲۶۸	منهج الطلاب
YII	منية الطالبين وهداية المسترشدين
۷۸۷ ، ۷۸۷	منية المصلي وغنية المبتدي
900,944	مواهب الجليل في شرح مختصر خليل
	(じ))
944	النافع في مختصر الشراثع
۹٤٤، ۹٣٨، ٩٣٦	نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر
۱۸۱۶ ۵۸۰۳	نجاة الأرواح في أحكام النكاح

نهاية الأمل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل	V• Y
نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج	۸۸۷ ،۸۷۹ ،۸۷۳ ،۸۷۳ ،۸٤۷ ۹۲۹ ،۹۰٤ ،۹۰۱ ،۹۰۰ ،۸۹٤
. A))	
هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك	٧٤٨
» (و	
واقعات المفتين	٧٤٣
وجيز المنهل الرائق شرح كنز الدقائق	۸۱۸
وسيلة البرية إلى الفوائد الشنشورية	٧٣٨
وسيلة فتح القريب المجيب المختار بشرح غاية الاختصار	٨٥٤

* * *

converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بطبعة دركز اللك نيمىل البحوث والدراسات الأملامية







